

# Inhalt

---

<b>Abkürzungsverzeichnis</b> .....	7
<b>Danksagung</b> .....	9
<b>Einleitung</b> .....	11
<b>1. Antitotalitarismus, Medien, humanitäre Helfer und Flüchtlinge</b>	
Facetten einer humanitären Krisenproduktion und -rezeption .....	31
1.1 Medien und Flüchtlinge – eine Krise wird geschaffen und schafft Aufnahme? ....	35
1.2 Frankreich, eine antitotalitäre Wende und das Engagement der antitotalitären Intellektuellen .....	50
1.3 Humanitäre Hilfe und mediale Kooperation – die Médecins Sans Frontières in der kambodschanischen Flüchtlingskrise .....	61
1.4 Fazit .....	82
<b>2. Frankreich – Terre d'Asile</b>	
Südostasiatische Flüchtlinge, staatliche Souveränität und republikanische Asyltraditionen .....	85
2.1 Valéry Giscard d'Estaing – von den Grundzügen einer <i>politique d'accueil</i> bis zu einer Flüchtlingspolitik als internationale Frage .....	90
2.2 Kontinuitäten und Brüche im Umgang mit den südostasiatischen Flüchtlingen ab 1981 .....	104
2.3 Fazit .....	116
<b>3. Die Ordnung der Aufnahme</b>	
Politische Instrumente, staatliche Bürokratie und zivilgesellschaftliche Organisationen .....	119

3.1 Die Auswahl der Flüchtlinge in den Flüchtlingslagern – politische Instrumente als Beispiele für den Kontrollanspruch des Staates in der Aufnahme .....	121
3.2 Politische Ordnungskriterien, Legitimität und Rechte .....	131
3.3 Die Aufnahme im Lokalen – Zivilgesellschaft und Staat zwischen Reibung und Kooperation .....	145
3.4 Fazit .....	168
<b>4. Koloniale Traditionslinien im Engagement für die südostasiatischen Flüchtlinge .....</b>	<b>171</b>
4.1 Die Bedeutung von Antikommunismus und kolonialen Traditionslinien für die Flüchtlingsaufnahme .....	175
4.2 Ideelle Traditionslinien in der Flüchtlingsaufnahme – Stereotype, Rassismus und koloniale Vergangenheit .....	190
4.3 Fazit .....	206
<b>Schlussbemerkungen .....</b>	<b>209</b>
<b>Literaturverzeichnis.....</b>	<b>219</b>
Primärliteratur .....	219
Sekundärliteratur .....	227