

Inhalt

Vorwort | 7

Einführung | 9

- Bildakte, Ikonosphäre und Normalität | 9
- Die aktive Rolle der Bilder | 11
- Die Visualisierung der Normalisierung | 16
- Zum Aufbau des Buches | 24

I. Trümmerfrauen, Girls und Mütter | 29

- Der Untergang von Trümmerfrau und Heimkehrer | 31
- Die Krise der Geschlechterrollen | 38
- Verführerinnen und (wenige) Verführer | 44
- Mütter und Kinder | 68
- Die Fortsetzung traditioneller Geschlechterrollen | 83

II. Infektionskrankheiten: Läuse, Penicillin und Waschpuder | 85

- Diphtherie, Typhus und Fleckfieber | 87
- Tuberkulose | 103
- Penicillin | 108
- Sauberkeit und Reinlichkeit | 112
- Gesundheit durch Aufklärungstraditionen und Kommerz | 120

III. Geschlechtskrankheiten: Veronikas, Spirochäten

und keine Kondome | 123

- Die epidemiologische Lage | 124
- Aufklärungsmaßnahmen in den westlichen Besatzungszonen | 130
- Aufklärungsmaßnahmen in der sowjetischen Besatzungszone | 145
- Straßenbekanntschaft* | 159
- Inkohärenzen der Ikonosphäre | 168

IV. Ernährung: Kartoffeln, Knäckebrot und Trockenmilch | 171

- Die Politisierung der »Magen-Frage« | 174
- Basisprodukte und kochen »ohne« | 187
- Ernährung der Kinder | 205
- Nicht für Otto Normalverbraucher | 212

V. Haushalt: Einbauküche, Staubsauger und selbstgenähte Kleider | 215

- Wohnen | 218
- Kochen | 229
- Putzen und Waschen | 239
- Nähen und Stricken | 251
- Zwischen Tradition und Moderne | 261

Fazit | 263

Anhang | 269

- Literaturverzeichnis | 269
- Zeitschriftenverzeichnis | 284
- Filmverzeichnis | 285
 - Spielfilme | 285
 - Dokumentar-, Kultur- und Werbefilme | 285
 - Wochenschauen | 286