

Reinhard Gagel, Matthias Schwabe (Hg./eds.)
Improvisation erforschen – improvisierend forschen /
Researching Improvisation – Researching by Improvisation

Musik und Klangkultur/Music and Sound Culture

REINHARD GAGEL, MATTHIAS SCHWABE (HG./EDS.)

Improvisation erforschen – improvisierend forschen

Beiträge zur Exploration musikalischer Improvisation

Researching Improvisation – Researching by Improvisation

Essays About the Exploration of Musical Improvisation

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Fridhelm Klein, Berlin/München 2014

Zeichnungen: Fridhelm Klein, <http://www.fridhelmklein.com>

Projektleitung: Iris Broderius, <http://www.impressum-berlin.de>

Lektorat (Deutsch): Iris Broderius, <http://www.impressum-berlin.de>

Lektorat (Englisch): Louise & Phil Loxton, <http://www.loxton-english.de>

Korrektur (Deutsch): Barbara Bachinger

Korrektur (Englisch): Solveig Raschpichler

Satz: Tanja Jentsch, <http://www.7silben.de>

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3188-3

PDF-ISBN 978-3-8394-3188-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de