

Sophie Elpers, Anna Palm (Hg.)
Die Musealisierung der Gegenwart

Edition Museum | Band 3

SOPHIE ELPERS, ANNA PALM (HG.)

Die Musealisierung der Gegenwart

Von Grenzen und Chancen des Sammelns

in kulturhistorischen Museen

[transcript]

Gefördert mit Mitteln des Landschaftsverbandes Rheinland und
der Bonner Gesellschaft für Volkskunde und Kulturwissenschaften e. V.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: kallejipp / photocase.de

Konzeption & Redaktion: Sophie Elpers und Anna Palm

Satz & Layout: EDV Service Bonn, Stephan Eickschen

Übersetzungen: Susan Ring, Berlin

Englisches Lektorat: Philipp Pletsch

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2494-6

PDF-ISBN 978-3-8394-2494-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de