

Nikolaus Urbanek

Auf der Suche nach einer zeitgemäßen Musikästhetik

**Nikolaus Urbanek** (Dr. phil.) ist wissenschaftlicher Mitarbeiter der Anton Webern-Gesamtausgabe in Basel und unterrichtet an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

NIKOLAUS URBANEK

# **Auf der Suche nach einer zeitgemäßen Musikästhetik**

Adornos »Philosophie der Musik« und die Beethoven-Fragmente

**[transcript]**

Gedruckt mit Förderung des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung in Wien und mit Unterstützung durch die Österreichische Forschungsgemeinschaft.

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch den Fachinformationsdienst Philosophie.



### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 Lizenz (BY-NC-ND). Diese Lizenz erlaubt die private Nutzung, gestattet aber keine Bearbeitung und keine kommerzielle Nutzung. Weitere Informationen finden Sie unter

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.de>

Um Genehmigungen für Adaptionen, Übersetzungen, Derivate oder Wiederverwendung zu kommerziellen Zwecken einzuholen, wenden Sie sich bitte an [rights@transcript-publishing.com](mailto:rights@transcript-publishing.com)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

### **Erschienen 2010 im transcript Verlag, Bielefeld**

© Nikolaus Urbanek

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Lektorat: Manuel Strauß

Satz: Mark-Sebastian Schneider, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-1320-9

PDF-ISBN 978-3-8394-1320-3

<https://doi.org/10.14361/9783839413203>

Buchreihen-ISSN: 2702-900X

Buchreihen-eISSN: 2702-9018

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.