

Rausch und Rummel

Sacha-Roger Szabo (M.A.) studierte an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg Germanistik, Soziologie und Philosophie. Er hatte mehrere Lehraufträge am dortigen Institut für Soziologie. Seine Forschungsschwerpunkte sind Spieltheorie, Alltagsartefakte und -kulturen sowie allgemeine soziologische Theorie und Literaturtheorie. Zu seinen Veröffentlichungen zählen Arbeiten beispielsweise zur postmodernen Lyrik in der ehemaligen DDR oder zu Phänomenen der Massenkultur, wie etwa dem Sammeln von Fahrchips.

SACHA-ROGER SZABO

Rausch und Rummel

Attraktionen auf Jahrmärkten und in Vergnügungsparks.

Eine soziologische Kulturgeschichte

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2006 transcript Verlag, Bielefeld

Zugl.: Freiburg (Breisgau), Univ., Diss., 2006

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © PhotoCase.com

Lektorat: Sacha-Roger Szabo

Satz: Alexander Masch, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 3-89942-566-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de