

Abbildungen

Seite	Abbildung	Quelle
6	›Trauerautomat‹ auf einem Friedhof	Benkel/Meitzler
9	Gesichter im Oval	Benkel/Meitzler
36	Hinterbliebene vor einer Urnenwand	Benkel/Meitzler
53	Adressierung am Grab	Benkel/Meitzler
83	Verrätselung post mortem	Benkel/Meitzler
95	Worte zwischen Intimität und Öffentlichkeit	Benkel/Meitzler
105	Steinerne Trauer	Benkel/Meitzler
120	Pinocchios Tränen	Benkel/Meitzler
126	Eine improvisierte Trauerstätte: Das Loveparade-Gelände in Duisburg	Benkel/Meitzler
164	Quo vadis, Friedhof?	Benkel/Meitzler
175	Urnstenen auf niederländischem Friedhof	Benkel/Meitzler
185	Grabstätte als Motivationsquelle	Benkel/Meitzler
188	Pietätvoller Hinweis im Straßenverkehr	Benkel/Meitzler
190	Colemans Badewanne	Bearbeitete Darstellung
194	Umfragegrafik 1: Beisetzung von Asche	Benkel/Meitzler
200	Umfragegrafik 2: Bedeutung der Grabanlage	Benkel/Meitzler
202	Geburt und Tod symbolisch vereint	Benkel/Meitzler
216	Der Unfallort als Trauerort: Aneignung im öffentlichen Raum	Benkel/Meitzler
217	Autorenfotos	Benkel/Meitzler/ Preuß
218	Rückblick auf eine Lebenswelt	Benkel/Meitzler
220	Sepulkrale Umbaumaßnahmen	Benkel/Meitzler

