

Inhalt

Vorwort | 7

**Zwischen alten Bildern und neuen Perspektiven.
Geistige Behinderung als Herausforderung für die Ethik**

Markus Dederich | 13

**Der Blinde als der Andere.
Moderne Praktiken epistemischer Politik**

Michael Schillmeier | 31

Biopolitisch: Andere Blicke

Vittoria Borsò | 51

**Fetale Anomalie.
Über das böse Erwachen der guten Hoffnung**

Daniel Hornuff | 77

**Bildliche Darstellungen des (nicht)behinderten Bettlers im
Martinswunder aus der Perspektive mittelalterlicher Mentalitäten**

Irina Metzler | 93

**Behinderung in der Karikatur.
Zum Verhältnis von Hässlichkeit, Komik und Behinderung in der
Geschichte der Karikatur**

Claudia Gottwald | 117

**»Lärmender Frohsinn«.
Fotografien körperbehinderter Kinder (1900-1920)**

Philipp Osten | 133

**Die nackte Wahrheit.
Bildnisse mit Behinderungen**

Christian Mürner | 161

**Erzählen, wie man in andere Zustände kommt:
Mentale Denormalisierung in der Literatur (mit einem Blick auf Zola
und Musil)**

Jürgen Link | 179

**Menschentrümmer oder eine neue Anthropologie?
Zur Fotografie der hässlichen Krankheiten im 19. Jahrhundert**

Gunnar Schmidt | 195

**Fotografien-wider-Willen:
Psychiatrische Bilder und Vor-Bilder vom Anderen im
20. Jahrhundert**

Susanne Regener | 211

**Wenn der Fotograf kommt:
Eine Porträtserie aus dem Fotoarchiv der
Stiftung Liebenau**

Anna Grebe | 227

**Behinderung ausstellen.
Un-/Möglichkeiten der Re-/Präsentation**

Cornelia Renggli | 249

**»Ich wollte, Sie könnten das auch einmal sehen« (Fini Straubinger).
Zum Widerstand der Bilder in LAND DES SCHWEIGENS UND DER
DUNKELHEIT**

Beate Ochsner | 261

**Verletzbare Augenhöhe.
Disability, Bilder und Anerkennbarkeit**

Ulrike Bergermann | 281

Autorinnen und Autoren | 307