

# Inhalt

---

**Vorwort** | 7

**Zwischen alten Bildern und neuen Perspektiven.  
Geistige Behinderung als Herausforderung für die Ethik**

Markus Dederich | 13

**Der Blinde als der Andere.  
Moderne Praktiken epistemischer Politik**

Michael Schillmeier | 31

**Biopolitisch: Andere Blicke**

Vittoria Borsò | 51

**Fetale Anomalie.  
Über das böse Erwachen der guten Hoffnung**

Daniel Hornuff | 77

**Bildliche Darstellungen des (nicht)behinderten Bettlers im  
Martinswunder aus der Perspektive mittelalterlicher Mentalitäten**

Irina Metzler | 93

**Behinderung in der Karikatur.  
Zum Verhältnis von Hässlichkeit, Komik und Behinderung in der  
Geschichte der Karikatur**

Claudia Gottwald | 117

**»Lärmender Frohsinn«.  
Fotografien körperbehinderter Kinder (1900-1920)**

Philipp Osten | 133

**Die nackte Wahrheit.  
Bildnisse mit Behinderungen**

Christian Mürner | 161

**Erzählen, wie man in andere Zustände kommt:  
Mentale Denormalisierung in der Literatur (mit einem Blick auf Zola  
und Musil)**

Jürgen Link | 179

**Menschentrümmer oder eine neue Anthropologie?  
Zur Fotografie der hässlichen Krankheiten im 19. Jahrhundert**

Gunnar Schmidt | 195

**Fotografien-wider-Willen:  
Psychiatrische Bilder und Vor-Bilder vom Anderen im  
20. Jahrhundert**

Susanne Regener | 211

**Wenn der Fotograf kommt:  
Eine Porträtserie aus dem Fotoarchiv der  
Stiftung Liebenau**

Anna Grebe | 227

**Behinderung ausstellen.  
Un-/Möglichkeiten der Re-/Präsentation**

Cornelia Renggli | 249

**»Ich wollte, Sie könnten das auch einmal sehen« (Fini Straubinger).  
Zum Widerstand der Bilder in LAND DES SCHWEIGENS UND DER  
DUNKELHEIT**

Beate Ochsner | 261

**Verletzbare Augenhöhe.  
*Disability*, Bilder und Anerkennbarkeit**

Ulrike Bergermann | 281

**Autorinnen und Autoren | 307**