

# Inhalt

Vorwort des Übersetzers und Herausgebers .....	9
--	---

## Kapitel 1:

### Über das Verhältnis von Klassiker-Auslegung und philosophischer Konstruktion am Beispiel von Zhu Xis Kommentierung der *Vier Bücher*

1.1 Einleitung .....	31
1.2 Die anleitende Funktion der philosophischen Konstruktion: Klassiker-Auslegung im Kontext von Zhu Xis philosophischem System .....	36
1.3 Die Spannung zwischen Klassiker-Auslegung und philosophischer Konstruktion .....	44
1.3.1 Spannungen hinsichtlich der sprachlichen Gestalt .....	44
1.3.2 Spannungen hinsichtlich der Denkinhalte .....	47
1.4 Zu einem dynamischen Ausgleich zwischen Klassiker-Auslegung und philosophischer Konstruktion .....	53
1.5 Schluss .....	58

## Kapitel 2:

### Zum Problem der Geschichtlichkeit im Kontext der konfuzianischen Klassiker-Auslegung

2.1 Problemstellung .....	63
2.2 Die Besonderheit der konfuzianischen Auslegungslehre und die Geschichtlichkeit des Interpretieren .....	67
2.2.1 Das Problem der Praxis .....	68
2.2.2 Der existenzielle und erfahrungsmäßige Charakter der Auslegung .....	71
2.3 Die Geschichtlichkeit des Auslegers als Katalysator bei der Generierung des Sinns der kanonischen Schriften .....	77
2.3.1 Die Katalysatorfunktion der Geschichtlichkeit .....	77
2.3.2 Die Vermittlung durch die Kommentarliteratur ...	81
2.3.3 Die Frage nach dem Umgang mit der Geschichtlichkeit .....	83

2.4 Der Dialog zwischen kanonischer Schrift und Ausleger als Lebensquelle der Tradition .....	87
--	----

**Kapitel 3:**

**Zur Beziehung zwischen der Interpretation kanonischer  
Schriften und politischer Macht in Ostasien**

3.1 Einleitung .....	93
3.2 Der Einfluss politischer Macht auf die Auslegung der kanonischen Schriften .....	95
3.2.1 Die Durchsetzung neuer Bedeutungen konfuzianischer Kernbegriffe .....	95
3.2.2 Der Filter-Effekt politischer Macht im Kontext der Klassiker-Auslegung .....	97
3.3 Politische Interpretationen der kanonischen Schriften .....	104
3.4 Schluss .....	111

**Kapitel 4:**

**Der Körper im Konfuzianismus Ostasiens**

4.1 Problemstellung .....	115
4.2 Der Herzgeist ›mitten im‹ Körper: Ein Überblick .....	118
4.3 Von der Selbstkultivierung zur sozialen und politischen Entwicklung .....	124
4.4 Sozialisierung des Herzgeistes und Politik des Körpers .....	130
4.5 Das Qi als Ausdruck einer ›Mitten-in-Physik‹ von Person und Kosmos .....	133
4.6 Schluss .....	138

**Kapitel 5:**

**Auslegungen des Buches *Mengzi* im modernen  
Konfuzianismus des 20. Jahrhunderts**

5.1 Einleitung .....	143
5.2 Unterschiede und Gemeinsamkeiten im Denken von Xu Fuguan, Tang Junyi und Mou Zongsan .....	147
5.3 Herzgeist und menschliche Natur bei Menzius: Neue Auslegungen .....	158
5.3.1 Tang Junyi .....	158
5.3.2 Mou Zongsan .....	163
5.3.3 Xu Fuguan .....	166

5.4 Lektüren von Menzius' politischer Lehre im modernen Konfuzianismus .....	172
5.5 Schluss .....	181

## Kapitel 6:

### Versuch einer Typologie: Konfuzianische Hermeneutik als Politik, Pilgerschaft und Apologetik

6.1 Konfuzianische Hermeneutik als Politik: Die songzeitlichen Kontroversen um das Buch <i>Mengzi</i> .....	189
6.1.1 Kontroversen um das <i>Mengzi</i> : Die Gründe .....	190
6.1.2 Kontroversen um das <i>Mengzi</i> : Die Inhalte .....	194
6.1.3 Politische Dimensionen konfuzianischer Hermeneutik .....	201
6.2 Konfuzianische Hermeneutik als Pilgerschaft: Wang Yangming .....	204
6.2.1 Wang Yangmings Auslegung des <i>Mengzi</i> .....	206
6.2.2 Wang Yangmings Hermeneutik als Pilgerschaft .....	214
6.2.3 Zwischenbetrachtung .....	217
6.3 Konfuzianische Hermeneutik als Apologetik: Dai Zhen .....	220
6.3.1 Der Ansatz Dai Zhens .....	221
6.3.2 Dai Zhens Auslegung des <i>Mengzi</i> .....	223
6.3.3 Kritische Diskussion .....	230
6.4 Schluss .....	233

## Anhang

Glossar zentraler Begriffe .....	237
Textnachweise .....	247
Auswahlbibliographie .....	249

