

Inhalt

Vorwort des Übersetzers und Herausgebers	9
--	---

Kapitel 1:

Über das Verhältnis von Klassiker-Auslegung und philosophischer Konstruktion am Beispiel von Zhu Xis Kommentierung der *Vier Bücher*

1.1 Einleitung	31
1.2 Die anleitende Funktion der philosophischen Konstruktion: Klassiker-Auslegung im Kontext von Zhu Xis philosophischem System	36
1.3 Die Spannung zwischen Klassiker-Auslegung und philosophischer Konstruktion	44
1.3.1 Spannungen hinsichtlich der sprachlichen Gestalt	44
1.3.2 Spannungen hinsichtlich der Denkinhalte	47
1.4 Zu einem dynamischen Ausgleich zwischen Klassiker-Auslegung und philosophischer Konstruktion	53
1.5 Schluss	58

Kapitel 2:

Zum Problem der Geschichtlichkeit im Kontext der konfuzianischen Klassiker-Auslegung

2.1 Problemstellung	63
2.2 Die Besonderheit der konfuzianischen Auslegungslehre und die Geschichtlichkeit des Interpretieren	67
2.2.1 Das Problem der Praxis	68
2.2.2 Der existenzielle und erfahrungsmäßige Charakter der Auslegung	71
2.3 Die Geschichtlichkeit des Auslegers als Katalysator bei der Generierung des Sinns der kanonischen Schriften	77
2.3.1 Die Katalysatorfunktion der Geschichtlichkeit	77
2.3.2 Die Vermittlung durch die Kommentarliteratur ...	81
2.3.3 Die Frage nach dem Umgang mit der Geschichtlichkeit	83

2.4 Der Dialog zwischen kanonischer Schrift und Ausleger als Lebensquelle der Tradition	87
--	----

Kapitel 3:

**Zur Beziehung zwischen der Interpretation kanonischer
Schriften und politischer Macht in Ostasien**

3.1 Einleitung	93
3.2 Der Einfluss politischer Macht auf die Auslegung der kanonischen Schriften	95
3.2.1 Die Durchsetzung neuer Bedeutungen konfuzianischer Kernbegriffe	95
3.2.2 Der Filter-Effekt politischer Macht im Kontext der Klassiker-Auslegung	97
3.3 Politische Interpretationen der kanonischen Schriften	104
3.4 Schluss	111

Kapitel 4:

Der Körper im Konfuzianismus Ostasiens

4.1 Problemstellung	115
4.2 Der Herzgeist ›mitten im‹ Körper: Ein Überblick	118
4.3 Von der Selbstkultivierung zur sozialen und politischen Entwicklung	124
4.4 Sozialisierung des Herzgeistes und Politik des Körpers	130
4.5 Das Qi als Ausdruck einer ›Mitten-in-Physik‹ von Person und Kosmos	133
4.6 Schluss	138

Kapitel 5:

**Auslegungen des Buches *Mengzi* im modernen
Konfuzianismus des 20. Jahrhunderts**

5.1 Einleitung	143
5.2 Unterschiede und Gemeinsamkeiten im Denken von Xu Fuguan, Tang Junyi und Mou Zongsan	147
5.3 Herzgeist und menschliche Natur bei Menzius: Neue Auslegungen	158
5.3.1 Tang Junyi	158
5.3.2 Mou Zongsan	163
5.3.3 Xu Fuguan	166

5.4 Lektüren von Menzius' politischer Lehre im modernen Konfuzianismus	172
5.5 Schluss	181

Kapitel 6:

Versuch einer Typologie: Konfuzianische Hermeneutik als Politik, Pilgerschaft und Apologetik

6.1 Konfuzianische Hermeneutik als Politik: Die songzeitlichen Kontroversen um das Buch <i>Mengzi</i>	189
6.1.1 Kontroversen um das <i>Mengzi</i> : Die Gründe	190
6.1.2 Kontroversen um das <i>Mengzi</i> : Die Inhalte	194
6.1.3 Politische Dimensionen konfuzianischer Hermeneutik	201
6.2 Konfuzianische Hermeneutik als Pilgerschaft: Wang Yangming	204
6.2.1 Wang Yangmings Auslegung des <i>Mengzi</i>	206
6.2.2 Wang Yangmings Hermeneutik als Pilgerschaft	214
6.2.3 Zwischenbetrachtung	217
6.3 Konfuzianische Hermeneutik als Apologetik: Dai Zhen	220
6.3.1 Der Ansatz Dai Zhens	221
6.3.2 Dai Zhens Auslegung des <i>Mengzi</i>	223
6.3.3 Kritische Diskussion	230
6.4 Schluss	233

Anhang

Glossar zentraler Begriffe	237
Textnachweise	247
Auswahlbibliographie	249

