

Studien zur visuellen Kultur

Sigrid Adorf

Operation Video

Eine Technik des Nahsehens
und ihr spezifisches Subjekt:
die Videokünstlerin der
1970er Jahre

November 2007, ca. 400 Seiten,
kart., zahlr. Abb., ca. 35,80 €,
ISBN: 978-3-89942-797-4

Yvonne Volkart

Fluide Subjekte

Anpassung und Wider-
spenstigkeit in der
Medienkunst

2006, 302 Seiten,
kart., zahlr. z.T. farb. Abb., 28,80 €,
ISBN: 978-3-89942-585-7

Corinna Tomberger

Das Gegendenkmal

Avantgardekunst,
Geschichtspolitik und
Geschlecht in der
bundesdeutschen
Erinnerungskultur

September 2007, ca. 360 Seiten,
kart., zahlr. Abb., ca. 33,80 €,
ISBN: 978-3-89942-774-5

Tanja Maier

Gender und Fernsehen

Perspektiven einer kritischen
Medienwissenschaft

August 2007, 284 Seiten,
kart., 27,80 €,
ISBN: 978-3-89942-689-2

Marion Hövelmeyer

Pandoras Büchse

Konfigurationen von Körper
und Kreativität.
Dekonstruktionsanalysen zur
Art-Brut-Künstlerin Ursula
Schultze-Bluhm

April 2007, 284 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 30,80 €,
ISBN: 978-3-89942-633-5

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:
www.transcript-verlag.de