

Inhalt

Einleitung

Zur liberalen Kulturkritik

Christian Marty, Hans-Peter Müller, Barbara Thériault 7

Georg Simmel und die Freiheit

Hans-Peter Müller 15

Wie ist Freiheit möglich?

Max Weber als Kulturkritiker

Christian Marty 33

Distanz als Freiheit

Ernst Cassirers Kritik der Kultur

Birgit Recki 45

»Der Mensch, das Leben – das ist klar – ist ein inneres Geschehen und nichts weiter.«

Über Ortega

Werner Oechslin 57

Norbert Elias als Kulturkritiker

Von der demokratischen Ironie – oder:

Wie Kultur Zivilisation verrät

Marta Bucholz 73

Zwischen Soziologie und Fortschrittsreligion

Albert Salomons Ideengeschichte der Freiheit

Felix Steilen 89

Offen und gleichgewichtslos

Die Gestaltung der Freiheit als unabschließbare Aufgabe
bei Helmuth Plessner

Sophia Heinzmann 109

Herbert Marcuse und die Freiheit

Ingrid Gilcher-Holtey 131

Karl Poppers offenes liberales Kulturkonzept

Daniel Brühlmeier 153

Hannah Arendts Analyse des Totalitarismus

Eine Kritik der politischen ›Unkultur‹ des 20. Jahrhunderts?

Josette Baer 175

Anstelle eines Schlusswortes

Kulturkritik im Namen der Menschlichkeit. Siegfried Kracauer
und das Feuilleton

Barbara Thériault 193