

Inhalt

Einleitung

Zur liberalen Kulturkritik

Christian Marty, Hans-Peter Müller, Barbara Thériault 7

Georg Simmel und die Freiheit

Hans-Peter Müller 15

Wie ist Freiheit möglich?

Max Weber als Kulturkritiker

Christian Marty 33

Distanz als Freiheit

Ernst Cassirers Kritik der Kultur

Birgit Reckl 45

»Der Mensch, das Leben – das ist klar – ist ein inneres

Geschehen und nichts weiter.«

Über Ortega

Werner Oechslin 57

Norbert Elias als Kulturkritiker

Von der demokratischen Ironie – oder:

Wie Kultur Zivilisation verrät

Marta Bucholc 73

Zwischen Soziologie und Fortschrittsreligion

Albert Salomons Ideengeschichte der Freiheit

Felix Steilen 89

Offen und gleichgewichtslos	
Die Gestaltung der Freiheit als unabsließbare Aufgabe bei Helmuth Plessner	
Sophia Heinzmann	109
Herbert Marcuse und die Freiheit	
Ingrid Gilcher-Holtey	131
Karl Poppers offenes liberales Kulturkonzept	
Daniel Brühlmeier	153
Hannah Arendts Analyse des Totalitarismus	
Eine Kritik der politischen ›UnKultur‹ des 20. Jahrhunderts?	
Josette Baer	175
Anstelle eines Schlusswortes	
Kulturkritik im Namen der Menschlichkeit. Siegfried Kracauer und das Feuilleton	
Barbara Thériault	193