

Susanna Brogi, Carolin Freier,  
Ulf Freier-Otten, Katja Hartosch (Hg.)  
Repräsentationen von Arbeit

**Gesellschaft der Unterschiede** | Band II



SUSANNA BROGI, CAROLIN FREIER,  
ULF FREIER-OTTEN, KATJA HARTOSCH (HG.)

# **Repräsentationen von Arbeit**

**Transdisziplinäre Analysen und künstlerische Produktionen**

[transcript]

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2013 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: zwischenbericht – Kerstin Polzin und Anja Schoeller,

Nürnberg, 2008: Nr. 49 | Halle 22 | bezüglich Olafur Eliasson

Lektorat & Satz: Susanna Brogi, Carolin Freier, Ulf Freier-Otten,

Peter Gajda, Katja Hartosch

Korrektur: Christine Henschel

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2242-3

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)