

# Inhalt

---

## **Einleitung**

*Franka Schäfer, Anna Daniel, Frank Hillebrandt* | 7

## **DAS METHODENPROBLEM EINER SOZIOLOGIE DER PRAXIS**

### **Was ist der Gegenstand einer Soziologie der Praxis?**

*Frank Hillebrandt* | 15

### **Zur Notwendigkeit einer praxissoziologischen Methodendiskussion**

*Franka Schäfer, Anna Daniel* | 37

## **METHODISCHE GRUNDLAGEN EINER SOZIOLOGIE DER PRAXIS**

### **Zur empirischen Rekonstruktion sozialer Praxis**

Methodische Anforderungen und methodologische Reflexion  
aus der Perspektive Bourdieu'scher Praxistheorie

*Anna Brake* | 59

### **Neopraxiology**

Ethnografische und konversationsanalytische Praxisforschung  
in ethnomethodologischer Einstellung

*Christian Meyer* | 91

### **Zur Methodik einer Analyse diskursiver Praktiken**

*Daniel Wrana* | 121

### **Übersetzung und Konflikt**

Die Akteur-Netzwerk-Theorie  
als Methode einer praxissoziologischen Konfliktforschung

*Sascha Bark* | 145

# NEUE METHODISCHE ZUGÄNGE UND ANWENDUNGEN EINER SOZIOLOGIE DER PRAXIS

## **Ethnografische Erkenntnisstrategien zur Erforschung sozialer Praktiken**

*Diana Lengersdorf* | 177

## **Praktiken kartografieren**

Was bringt Clarkes Situational Analysis für Praxeografien?

*Göde Both* | 197

## **Von Raketenleisten bis zum Leichtmetall**

Begegnungen einer Praxis des Materials  
im Einsatz künstlerischer Arbeiten

*Christiane Schürkmann* | 215

## **Kontextualisierung am Schnittpunkt von Museumsraum und Öffentlichkeit**

Ethnomethodologische, poststrukturelle und  
ethnografische Analyseheuristiken

*Yannik Porsché* | 239

## **Praktiken historisieren**

Geschichtswissenschaft und Praxistheorie im Dialog

*Marian Füssel* | 267

## **Methodische Herausforderungen am Beispiel einer Soziologie der Praxisformation des Rock und Pop**

*Anna Daniel, Franka Schäfer* | 289

## **Autorinnen und Autoren** | 315