

Franziska Weber  
Dimensionen des Denkens

Theater | Band 6

Meiner Familie

**Franziska Weber** (Dr. phil.), Theaterwissenschaftlerin und Germanistin, arbeitet am »Interdisziplinären Forschungszentrum für Neues Musiktheater. Sound and Movement (SaM)« der Theaterwissenschaft München.

FRANZISKA WEBER

**Dimensionen des Denkens.**

**Der raumzeitliche Kollaps des Gegenwärtigen.  
Geistes- und naturwissenschaftliche Entwürfe –  
verifiziert an Martin Kušejs »Don Giovanni«**

**[transcript]**

Zugl. Diss. Ludwig-Maximilians-Universität 2007

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2008 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des  
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für  
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für  
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagabbildung: © Hans Jörg Michel;  
aus der »Don Giovanni«-Inszenierung von Martin Kušej,  
Salzburger Festspiele 2002  
Lektorat & Satz: Franziska Weber  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-8376-1010-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei  
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:  
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis  
und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)