

Inhalt

Einleitung | 9

- Feldforschung: Zugänge zu Berliner Hauptschülern | 10
Praxistheoretische Perspektiven | 14

I. SELBSTWAHRNEHMUNGEN UND KULTURELLE PRAKTIKEN

Soziale Beziehungen:

Das Problem der Anerkennung | 21

- Formen verweigerter Anerkennung | 22
Freundschaft: Die *Neukölln Ghetto Boys* | 30
Die »große Liebe« | 38

Körper- und Konsumpraktiken:

Boxer, Handys und Goldketten | 45

- Konsumopfer oder Konsumrebellen? Shoppen im *Linden-Center* | 46
Umgang mit Artefakten: Markenprodukte, Goldketten und Handys | 52
Aggressive Männlichkeit: Der Boxer-Stil | 61
Starkult und Körperkapital: *Germany's Next Topmodel* | 68

Hauptschule:

Formationen von Klasse, Ethnizität und Geschlecht | 77

- Geschlecht: Aggressive Männlichkeit
als Oppositionshaltung und Machtregime | 79
Ethnizität: Bedeutung von ethnischer Zugehörigkeit im Alltag
und Umgang mit Rassismus | 89
Soziale Klasse: Die Unsichtbarkeit sozialer Diskriminierung | 95
Formationen von Klasse, Ethnizität und Geschlecht | 101

Nach der Schule:

Wege und Zukunftsvorstellungen | 105

- Zukunftsträume: Familie – Beruf – gesicherte Existenz | 107
Zukunftswege: Misserfolge und Demütigungen | 112
Zukunftsängste: Drei Formen des Unheimlichen | 128

Bürgerlichkeit? Lebensformen von Berliner Gymnasiasten im Vergleich | 135

»Proll« und »Öko« – über Geschmack und Distinktion | 137

Aktualität bürgerlicher Lebensformen:

Politisches Engagement und Klassische Musik | 144

Bildungsreisen: Ein Jahr im Ausland | 152

Transgressionen: Kontakte zwischen Gymnasiasten
und Hauptschülern | 158

II. REPRÄSENTATIONEN – MACHT – KRITIK

Encoding: Entstehungszusammenhänge medialer Repräsentationen | 165

Die Rütli-Schule in der *Süddeutschen Zeitung* | 167

Frontal21 über »Verweigerte Integration« an Berliner Schulen | 178

Radioeins über die »Vorfälle im Wrangelkiez« | 187

Decoding:

Umgangsweisen mit medialer Stigmatisierung | 201

»Stimmt schon irgendwie« – hegemonial-ausgehandelte Lesarten | 203

»Das ist mein Leben« – wütende und kritische Lesarten | 210

»Voll Rütli« – ironische Lesarten | 218

Recoding?

Die Mediatisierung der Alltagswelt und ihre Folgen | 223

Mediatisierung der Alltagswelt: Medienpraktiken

Berliner Hauptschüler | 225

Online-Communitys: Suche nach Anerkennung
und Spiele mit Zuschreibungen | 231

Recoding? – Potentiale medialer Neuarrangements | 238

Affective States:

Die politische Dimension von Emotionen und Affekten | 243

Neoliberalen Herrschaftstechniken: Die konfrontative Pädagogik | 246

Grenzziehungen: Demütigen und Strafen | 255

Wut und Neid – Die politische Dimension von Emotionen
und Affekten | 263

»Wir sind dumm« –

Ideologie und Mythos im staatlichen Bildungssystem | 271

Ideologie: Das staatliche Bildungssystem | 272

Bildungsmythen als Ideologie | 281

Der Staat als Mythos und das Brüchigwerden von Ideologien | 289

Das Ende der Hauptschule in Berlin | 298

Schluss:

Zur gesellschaftlichen Produktion von Verachtung | 303

Literatur | 309

