

Markus May, Michael Baumann, Robert Baumgartner, Tobias Eder (Hg.)  
Die Welt von »Game of Thrones«

**Edition Kulturwissenschaft** | Band 121



MARKUS MAY, MICHAEL BAUMANN,  
ROBERT BAUMGARTNER, TOBIAS EDER (HG.)

**Die Welt von »Game of Thrones«**  
**Kulturwissenschaftliche Perspektiven**  
**auf George R.R. Martins »A Song of Ice and Fire«**

[transcript]

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2016 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © 2008, Brocken Inaglory, »Corvus corax and half dome«, licensed under CC BY-SA 4.0 license.

Korrektorat: Friederike Unkenholz, Dortmund

Satz: Mark-Sebastian Schneider, Bielefeld

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3700-7

PDF-ISBN 978-3-8394-3700-1

EPUB-ISBN 978-3-7328-3700-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)

## **Fire and Ice**

Some say the world will end in fire,  
Some say in ice.  
From what I've tasted of desire  
I hold with those who favor fire.  
But if it had to perish twice,  
I think I know enough of hate  
To say that for destruction ice  
Is also great  
And would suffice.

(Robert Frost, Harper's Magazine, Dezember 1920, S. 67)

