

Siglen

- ÄD Welsch, W., *Ästhetisches Denken*, Stuttgart ⁴1995.
- AS Rancière, J., *Die Aufteilung des Sinnlichen. Die Politik der Kunst und ihre Paradoxien*, Berlin ²2008.
- BM Blumenberg, H., *Beschreibung des Menschen*, Frankfurt/M. 2006.
- CC Levinas, E., *Carnets de captivité suivi de Écrits sur la captivité et Notes philosophiques diverses. Œuvres. T. 1*, Paris 2009.
- DU Rancière, J., *Das Unvernehmen. Politik und Philosophie*, Frankfurt/M. 2002.
- DW Löwith, K., *Der Weltbegriff der neuzeitlichen Philosophie*, Heidelberg 1960.
- E Levinas, E., *Eros, littérature et philosophie. Œuvres T. 3*, Paris 2013.
- EM Cassirer, E., *An Essay on man. An Introduction to a Philosophy of Human Culture* [1944], New York 1954.
- ET Dober, B., *Ethik des Trostes: Hans Blumenbergs Kritik des Unbegrifflichen*, Weilerswist 2019.
- EZ Rancière, J., *Der emanzipierte Zuschauer*, Wien 2009.
- FW Rancière, J., *Das Fleisch der Worte. Politik(en) der Schrift*, Berlin, Zürich 2010.
- G Pinker, S., *Gewalt*, Frankfurt/M. 2013.
- GMW Löwith, K., *Gott, Mensch und Welt in der Metaphysik von Descartes bis zu Nietzsche*, Göttingen 1967.
- HA Agamben, G., *Höchste Armut. Ordensregeln und Lebensform. Homo sacer IV, 1*, Frankfurt/M. 2012.
- JS Levinas, E., *Jenseits des Seins oder anders als Sein geschieht*, Freiburg, München 1992.
- KR Bohrer, K. H., *Die Kritik der Romantik. Der Verdacht der Philosophie gegen die literarische Moderne*, Frankfurt/M. 1989.
- KSA Nietzsche, F., *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe, Bd. 1–15* (Hg. G. Colli, M. Montinari), München 1980.

Siglen

- KW Rancière, J., *Ist Kunst widerständig?*, Berlin 2008.
- LD Löwith, K., *Mein Leben in Deutschland vor und nach 1933. Ein Bericht*, Frankfurt/M. 1989.
- M/1, 2 Haftmann, W., *Malerei im 20. Jahrhundert 1* [1954], München ⁶1979; *Malerei im 20. Jahrhundert 2* [1965], München ³1980.
- MP Rancière, J., *Moments politiques. Interventionen 1977–2009*, Zürich, 2011.
- MuG Taureck, B. H. F., *Metaphern und Gleichnisse in der Philosophie. Versuch einer kritischen Ikonologie der Philosophie*, Frankfurt/M. 2004.
- NG Rancière, J., *Die Namen der Geschichte. Versuch einer Poetik des Wissens*, Frankfurt/M. 1994.
- NP Fink, E., *Nietzsches Philosophie* [1960], Stuttgart ³1973.
- P Aristoteles, *Politik*, Reinbek 1994.
- PA Rancière, J., *Der Philosoph und seine Armen*, Wien 2010.
- PdA Georg, J., *Philosophie des Abschieds. Die Differenz denken*, Paderborn 2021.
- PL Heidegger, M., *Platons Lehre von der Wahrheit. Mit einem Brief über den »Humanismus«*, Bern ²1954.
- PS Levinas, E., *Parole et silence et autres conférences inédites. Œuvres. T. 2*, Paris 2009.
- S Löwith, K., *Sämtliche Schriften. Bd. 8*, Stuttgart 1981.
- S 4 Foucault, M., *Schriften in vier Bänden. Dits et écrits, Bd. 4*, Frankfurt/M. 2005.
- SM Fink, E., *Sein und Mensch. Vom Wesen der ontologischen Erfahrung*, Freiburg, München 1977.
- SW 1–3 Foucault, M., *Sexualität und Wahrheit. Bd. 1: Der Wille zum Wissen. Bd. 2: Der Gebrauch der Lüste. Bd. 3: Die Sorge um sich*, Frankfurt/M. 1986.
- TG Fink, E., *Traktat über die Gewalt des Menschen*, Frankfurt/M. 1974.
- TU Levinas, E., *Totalität und Unendlichkeit. Versuch über die Exteriorität*, Freiburg, München 1987.
- UÄ Rancière, J., *Das Unbehagen in der Ästhetik*, Wien 2007.
- UG Levinas, E., *Die Unvorhersehbarkeiten der Geschichte*, Freiburg, München 2006.

- ÜV Schmidt, I., *Über die Vergänglichkeit. Eine Philosophie des Abschieds*, Hamburg 2019.
- ZT Rancière, J., *Zehn Thesen zur Politik*, Zürich, Berlin 2008.

