

# Inhalt

ANNE VON OSWALD, ANDREA SCHMELZ, TANJA LENUWEIT Einleitung .....	9
--	---

## I. Kunst und Erinnerungsdiskurs

Artist talk with ALBERT HETA, ŠEJLA KAMERIĆ, BORKA PAVIČEVIĆ, BRANIMIR STOJANOVIĆ and MILICA TOMIĆ, moderated by ROZITA DIMOVA Do we Need Art for Remembrance? .....	25
---	----

ZORAN TERZIĆ Making up Things. On the Ideology and the Art of Remembrance .....	41
--	----

MLADEN MILJANOVIĆ Mechanism of Relation, 2009 .....	55
--	----

PETRA REICHENSBERGER Art Matters .....	57
---	----

## II. Reflexionen zu Erinnerungen an Krieg, Flucht und Vertreibung in den Nachfolgestaaten Ex-Jugoslawiens

ANNE CORNELIA KENNEWEG Writers in Conflict. Literature, Politics and Memory in Croatia and beyond .....	63
---	----

KATJA EYDEL Zielscheibenkampagne '99 .....	79
---	----

VLADIMIR TUPANJAC	
Art and a Public Affair. Serbia between 1989 and 2001 .....	83
ALEN HEBILOVIĆ	
Yugotrip, 2005 .....	97
ROZITA DIMOVA	
Memory in Peril: Srebrenica as a »Commemorative Arena« .....	99
NIHAD NINO PUŠIJA	
Bosnische Diaspora, 2004 .....	109
BORIS BUDEN	
Kunst und Macht im postsozialistischen Erinnerungsdiskurs. Interview von ZORAN TERZIĆ .....	111
FLAKA HALITI	
Our Death / Other's Dinner .....	123
FELICIA HERRSCHAFT	
Articulations of Remembrance in Art and Culture in Kosovo .....	125
DANIEL ŠUBER	
Semiotische Kämpfe im Nachkriegs-Serbien. Zur politischen Ikonographie der Straße anhand von Graffiti und Street-Art. Ein Forschungsbericht .....	141

### **III. Reflexionen zu Erinnerungen an Krieg, Flucht und Vertreibung in Polen, Tschechien und Deutschland nach 1989**

MATĚJ SPURNÝ	
Erinnerung an Flucht und Vertreibung zwischen Tabuisierung und Instrumentalisierung. Tschechische und deutsche Geschichtspolitik und Erinnerungskultur im Vergleich .....	165
PETR PŘÍHODA im Gespräch mit DORIS LIEBERMANN	
Die abgeschobene Geschichte .....	183

ULRIKE KUSCHEL »Arisierte« Betriebe, 2008 .....	195
JÖRG BERNIG Literatur der Erinnerung Interview von ANNE VON OSWALD .....	197
LESZEK SZARUGA im Gespräch mit DORIS LIEBERMANN Deutsch-polnische Knoten .....	203
PIOTR ŻYLIŃSKI Abgeschlossen, 2009 .....	215
PIOTR FILIPKOWSKI und ANNA WYLEGAŁA Kreuz/Krzyż Wielkopolski – Kreuzung deutscher und polnischer Erinnerung: Ein Oral-History-Werkstattbericht .....	217
MARGIT ESCHENBACH <i>Weder hier noch dort</i> – Vertreibung im Dokumentarfilm Interview von ANDREA SCHMELZ .....	229
Autoren und Künstler .....	237

