

# ZaöRV

Zeitschrift für ausländisches  
öffentliches Recht und Völkerrecht

4|2021

81. Jahrgang  
Seiten 885–1084

**HJIL**

Heidelberg Journal  
of International Law

## Aus dem Inhalt

### Martin Jarrett

The Triumph of European Union Law in International Investment Law – The Phenomenon, the Problems, and the Solution 885

### Başak Çali

'To me, fair friend, you can never be old', William Shakespeare, 'Sonnet 104': ECHR at 70. Rudolf Bernhardt Lecture, 2020 895

### Giacomo Ruggie

The Euro Group's Informality and *locus standi* before the European Court of Justice: *Council v. K. Chrysostomides & Co. and Others* 917

### Robert Christoph Stendel

Moral Damages as an 'Exceptional' Remedy in International Investment Law – Re-Connecting Practice with General International Law 937

### Martin Jarrett

A New Frontier in International Investment Law: Adjudication of Host Citizen-Investor Disputes? 969

### Jochen von Bernstorff / Olaf Kramer / Johannes Sauer / Stefan Thomas

Courts as Rhetorical Actors: A Rhetorical Analysis of Judicial Conflict Avoidance 1001

### Julien Berger

Staatsbürgerschaft als Ware – von Goldenen Pässen und der Europäischen Union 1033



**MAX-PLANCK-INSTITUT**  
FÜR AUSLÄNDISCHES ÖFFENTLICHES RECHT  
UND VÖLKERRECHT



---

# Zeitschrift für ausländisches öffentliches Recht und Völkerrecht (ZaöRV)

The Journal may also be cited as:

## Heidelberg Journal of International Law (HJIL)

Editors in Chief/Herausgeber: Armin von Bogdandy, Anne Peters  
in Gemeinschaft mit Rudolf Bernhardt, Jochen Abr. Frowein, Rüdiger Wolfrum

Managing Editor/Schriftleitung:  
**Rainer Grote**

Comment Editor/Schriftleitung Comment:  
**Achilles Skordas**

Book Reviews Editor/Schriftleitung Rezensionen:  
**Richard Dören**

Academic Advisory Board/  
Wissenschaftlicher Beirat:  
**Elif Askin, Guillaume Futhazar,  
Matthias Goldmann, Angelo Golia,  
Matthias Hartwig, Laura Hering,  
Michael Ioannidis, Jannika Jahn,  
Martin Andrew Jarrett, Christoph Krenn,  
Raffaella Kunz, Christos Kypraios,  
Christian Marxsen, Carolyn Moser,  
Davide Paris, Christiane Philipp,  
Erin Pobjie, Achilles Skordas,  
Mark Somos, Thomas Sparks,  
Paulina Starski, Saskia Stucki,  
Pedro Villarreal**

Vi.S.d.P.: Armin von Bogdandy, Anne Peters

Postanschrift: Redaktion MPI für Völkerrecht,  
Andrea Hug, D-69120 Heidelberg,  
Im Neuenheimer Feld 535

Mit der Einreichung eines Manuskripts bietet der Autor den Herausgebern die Übertragung der Nutzungsrechte, einschließlich des Rechts zur öffentlichen Zugänglichmachung (§ 19a UrhG), das Recht zur Aufnahme in Datenbanken, das Recht zur Speicherung auf elektronischen Datenträgern und das Recht zu deren Verbreitung und Vervielfältigung sowie das Recht zur sonstigen Verwertung in elektronischer Form an. Das in § 38 Abs. 4 UrhG niedergelegte zwingende Zweitverwertungsrecht des Autors nach Ablauf von 12 Monaten nach der Veröffentlichung bleibt hiervon unberührt.

**Verlag:** C.H. BECK oHG, Wilhelmstr. 9, D-80801 München. Postanschrift: 4003 10, 80703 München, Tel.: 089/38189-0, Fax 089/38189-398, Postbank München IBAN: DE2 7001 0080 0006 2298 02, BIC: PBNKDEFXXX. Der Verlag ist oHG. Gesellschafter sind Dr. Hans Dieter Beck und Dr. h.c. Wolfgang Beck, beide Verleger in München.

**Bestellungen** über jede Buchhandlung und beim Verlag.

**Abo-Service:** Tel.: 089/38189-750, Fax 089/38189-358, E-Mail: kundenservice@beck.de.

**Abbestellungen** müssen 6 Wochen vor Jahrgangsende erfolgen.

**Adressenänderungen:** Bei Adressenänderungen muss neben dem Titel der Zeitschrift die neue und alte Adresse angegeben werden.

ISSN 0044-2348

**Erscheinungsweise:** Vier Ausgaben und ein Registerband jährlich

**Bezugspreis 2021:** Normalpreis jährlich € 219,00 (inkl. MwSt.)  
Einzelheft: € 59,50 (inkl. MwSt.)  
Jeweils zuzüglich Versandkosten.

Manuskriptsendungen an die Redaktion werden erbeten unter der Adresse:  
<https://www.editorialmanager.com/heidelbergjil>  
Sie müssen den unter <http://www.zaoerv.de> einsehbaren Manuskriptrichtlinien entsprechen und werden nur unter der Voraussetzung angenommen, dass der Autor/die Autorin nicht denselben Gegenstand in einer anderen Publikation behandelt. Sie geben die wissenschaftliche Auffassung des jeweiligen Autors wieder.

With the submission of a manuscript the author offers to transfer to the editors the rights of use, including the right of communication to the public (§ 19a German Copyright Law), the rights to publicly reproduce or access, the rights to include in any databank, the rights to store on electronic data carriers and the rights to distribute and copy as well as the rights to any other utilisation in electronic form. The mandatory statutory secondary rights of the author after 12 months from the date of publication as set out in § 38 section 4 Copyright Act (UrhG) shall not be affected hereby.

**Subscription price** for the complete volume (4 issues and index): € 219,00  
Single issue: € 59,50

Postage and handling fees will be added.  
Cancellation of subscriptions: Publisher must be notified no later than 6 weeks prior to the end of the calendar year.



**MAX-PLANCK-INSTITUT**  
FÜR AUSLÄNDISCHES ÖFFENTLICHES RECHT  
UND VÖLKERRECHT

ZaöRV 81 (2021)



# Inhaltsverzeichnis

## Comment

<i>Martin Jarrett: The Triumph of European Union Law in International Investment Law – The Phenomenon, the Problems, and the Solution</i> .....	885
---	-----

## Abhandlungen \*

<i>Başak Çalı: ‘To me, fair friend, you can never be old’, William Shakespeare, ‘Sonnet 104’: ECHR at 70</i> Rudolf Bernhardt Lecture, 2020 .....	895
<i>Giacomo Ruggie: The Euro Group’s Informality and locus standi before the European Court of Justice: Council v. K. Chrysostomides &amp; Co. and Others</i> .....	917
<i>Robert Christoph Stendel: Moral Damages as an ‘Exceptional’ Remedy in International Investment Law – Re-Connecting Practice with General International Law</i> .....	937
<i>Martin Jarrett: A New Frontier in International Investment Law: Adjudication of Host Citizen-Investor Disputes?</i> .....	969
<i>Jochen von Bernstorff / Olaf Kramer / Johannes Saurer / Stefan Thomas: Courts as Rhetorical Actors: A Rhetorical Analysis of Judicial Conflict Avoidance</i> .....	1001
<i>Julien Berger: Staatsbürgerschaft als Ware – von Goldenen Pässen und der Europäischen Union</i> .....	1033

---

\* Alle als Abhandlungen veröffentlichten Beiträge haben zuvor ein Begutachtungsverfahren (double-blind peer review) durchlaufen. / All articles published under the heading “Abhandlungen” were subject to double-blind peer review.

## Buchbesprechungen

<i>Tzouvala, Ntina: Capitalism as Civilisation – A History of International Law (Idriss Paul-Armand Fofana)</i> .....	1059
<i>De Búrca, Gráinne: Reframing Human Rights in a Turbulent Era (Deborah Whitehall)</i> .....	1065
<i>Mac Giolla Chríost, Diarmait/Bonotti, Matteo: Brexit, Language Policy and Linguistic Diversity (Manfred Herbert)</i> .....	1071
<i>Zeisberg, Marie-Christine: Ein Rohstoffvölkerrecht für das 21. Jahrhundert (Ludwig Gramlich)</i> .....	1075
<i>Kulick, Andreas/Goldhammer, Michael (Hrsg.): Der Terrorist als Feind? – Personalisierung im Polizei- und Völkerrecht (Till Holterhus)</i> .....	1081