

- Krohne, Heinz Walter (2017): »Angst, Furcht und Stress«. In: Krohne, Heinz Walter/Fischer, Peter: Angst und Furcht, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Mahlmann, Matthias (2013): »Die wechselseitige Humanisierung von Recht und Literatur«. In: Kilcher/Mahlmann/Müller Nielaba (Hg.): »Fechtschulen und phantastische Gärten«.
- Seiler, Sascha (2013): »Atmosphären«. In: Koch (Hg.): Angst.
- Stone Peters, Julie (2017): »Law as Performance: Historical Interpretation, Objects, Lexicons, and Other Methodological Problems«. In: Anker, Elisabeth S./Meyler, Bernadette (Hg.): New Directions in Law and Literature. Oxford: Oxford University Press.
- Stünkel, Knut Martin (2019): »Gefahr und Risiko am Berg. Ludwig Hohl und seine *Bergfahrt*«. In: Christians/Mein (Hg.): Gefahr oder Risiko.

Zeitschriften

- Butler, Judith/Hark, Sabine/Villa, Paula-Irene (2011): »Confessing a passionate state ...« – Judith Butler im Interview«. In: feministische studien 29, Heft 2, S. 196–205.
- Gurnham, David/Mertz, Elizabeth/Burns, Robert P./Anderson, Matthew/ Sammons, Jack L./Eisele, Thomas D./Berger, Linda L./Ross Meyer, Linda (2018): »Forty-five years of law and literature: reflections on James Boyd White's *The Legal Imagination* and its impact on law and humanities scholarship«. In: Law and Humanities 13, Heft 1, S. 95–141
- Heidegger, Martin (2018): »Was ist Metaphysik?«. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 66, Heft 1, S. 87–97.
- White, James Boyd (1994): »Teaching Law and Literature«. In: Mosaic: An Interdisciplinary Critical Journal 27, Heft 4, S. 1–13.

Filme

- Eisenstein, Sergei (Regie), Mosfilm (Produktion): Alexander Newski (Sowjetunion 1938). Quelle: DVD Bach Films (2019), 103 Minuten.

- Fanck, Arnold (Regie), UFA (Produktion): *Der heilige Berg* (Deutschland 1926). Quelle: <https://www.youtube.com/embed/sVl53nVRHGk>, abgerufen am 07.05.2024, 104 Minuten.
- Godet, Alain (Regie), Monika Zingg (Produktion): *Ikarus – Der Traum vom Fliegen* (Schweiz 2016). Quelle: SRF PLAY online, <https://www.srf.ch/play/tv/dok/video/ikarus---der-traum-vom-fliegen?urn=urn:srf:video:79cfd85c-2a9f-4e95-a6f8-cod1635ef154>, abgerufen am 01.04.2024, 50 Minuten.
- Kurosawa, Akira (Regie), Mosfilm (Produktion): *Dersu Uzala* (Sowjetunion/Japan 1975). Quelle: mk2 éditions (2005), 135 Minuten.
- Tarkowski, Andrei (Regie), Mosfilm (Produktion): *Stalker* (Sowjetunion 1978/79). Quelle: Potemkine Films, agnès b. cinéma (2017), 162 Minuten.

Internet Ressourcen

- »Aus heiterem Himmel« (o.J.). In: OpenThesaurus, <https://www.openthesaurus.de/synonyme/aus%20heiterem%20himmel>, abgerufen am 01.04.2024.
- Dudenredaktion (o.J.a) (Hg.): »Gefahr«. In: Duden online, <https://www.duden.de/node/54167/revision/1453047>, abgerufen am 01.04.2024.
- Dudenredaktion (o.J.b) (Hg.): »Schaden«. In: Duden online, <https://www.duden.de/node/126196/revision/1278255>, abgerufen am 01.04.2024.
- Entrevistas de Cine (29.07.2017): »Aleksandr Knyazhinskiy (Dir. de Fotografía) – Stalker (1979)« [Video]. In: YouTube, https://www.youtube.com/watch?v=dyotrD_T3Is, abgerufen am 01.04.2024.
- »Gefahr« (o.J.). In: Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache, <https://www.dwds.de/wb/Gefahr>, abgerufen am 01.04.2024.
- noname_05 (20.08.2023), »Interview – Rashit Safiullin« [Video]. In: YouTube, <https://www.youtube.com/watch?v=P68oyovLKLw>, abgerufen am 01.04.2024.
- Nogueira, Simon (06.06.2018a): »Au dépend du goéland devant ...«. In: Facebook, <https://www.facebook.com/114533248564077/photos/pb>.