

Anna Valeska Strugalla
Museen und Restitution

Anna Valeska Strugalla (Dr. phil.), geb. 1991, forscht zu Themen der Public History und der Geschichtsdidaktik. Schwerpunktmäßig arbeitet sie zur Geschichte des Museums, zu postkolonialer Erinnerungskultur und NS-Zeitzeugenschaft.

Anna Valeska Strugalla

Museen und Restitution

Postkoloniale Rückgabeforderungen
in Westdeutschland seit 1973

[transcript]

Diese Arbeit wurde von der Philosophischen Fakultät der Eberhard Karls Universität Tübingen im Oktober 2022 als Dissertation angenommen.

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften in Ingelheim am Rhein.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.

© 2024 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld
Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen
<https://doi.org/10.14361/9783839473436>
Print-ISBN: 978-3-8376-7343-2
PDF-ISBN: 978-3-8394-7343-6
Buchreihen-ISSN: 2702-9409
Buchreihen-eISSN: 2702-9417

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.