

INHALT

Vorwort

11

Die Indigenen Brasiliens und das Internet

15

Aufbau der Arbeit

18

Schwerpunkt der Untersuchung

20

Zielsetzung und Verlauf der Untersuchung

21

Die Indigenen Brasiliens und ihre soziale und politische Lage

39

Brasilien und seine Indigene

39

Die Indigenen Brasiliens und ethnische Diskriminierung

42

Die Indigenen Brasiliens und die Alphabetisierung

43

Der ungleiche Zugang zum Internet

46

Demokratisierung des Internet gleich Zugang für alle?

48

Die Nutzung des Internet durch Indigene auf der ganzen Welt

49

Nutzung von Medien durch brasilianische Indigene

51

Die Entdeckung des Internet

54

Brasilianische Indigene im WWW

54

Indigene Websites und Weblogs, die meine Arbeit prägten

56

Brasilianische indigene Gemeinschaften und Organisationen im Internet

57

Indigene Websites

58

Indigene Organisationen im Internet

69

Private indigene Websites

72

Brasilianische Internetprojekte für Indigene

77

Das Projekt Rede Povos da Floresta, ein Netzwerk für Regenwaldvölker

79

Die Ziele von Rede Povos da Floresta

81

Ein Projekt zur Demokratisierung des Internet

83

Virginia Gandres – ein »menschlicher Informationskanal«

85

Ailton Krenak: »Alles braucht seine Zeit«

87

Ein Treffen zur Diskussion über die Zukunft des Projektes

88

Die Erweiterung des Projektes Rede Povos da Floresta

92

Die NGO *THYDÊWÁ* und das Projekt *Índios On Line*

93

Die Kosten des Projektes und finanzielle Schwierigkeiten

95

Die Bedeutung des Internet für indigene Gemeinschaften
im Nordosten Brasiliens

96

Ein Kommunikationsmittel, das kulturelle Barrieren abbaut

98

Online-Projekt Arco Digital: e-@rco

100

Das Projekt BAY – Von der virtuellen
zur realen indigenen Universitätsausbildung

102

Ein Traum wurde wahr

106

Interview mit der Professorin Maria Inês de Almeida

107

Digitale Inklusion ja, aber richtig

108

Die Nutzung des Internet durch Indigene im Bundesstaat Acre

111

Die Arbeit von CPI/AC

114

Der Internetzugang im Ausbildungszentrum der CPI/AC

115

Meine Feldforschung im Ausbildungszentrum des CPI/AC

116

Die Computerkenntnisse der Indigenen im Ausbildungszentrum

117

Die Huni Kuĩ und das Internet

121

Arbeit am Computer mit den indigenen Forsttechnikern

122

Emanzipation und Selbstbestimmung

125

Technische Schwierigkeiten

126

Das Verhältnis der Yawanawa und Ashaninka zum Internet

129

Die Yawanawa – ein kurzer ethnographischer Einblick

129

Die Aneignung des Internet durch die Yawanawa und Ashaninka

130

Das Internet als Kultur stärkendes Medium

137

Die Nutzung des Internet im Ashaninka-Dorf Apiwtxa

139

Die Ashaninka – ein ethnographischer Einblick

143

Die Ashaninka in Brasilien und die Gemeinschaft Apiwtxa

145

Der Kontakt mit Nicht-Indigenen in den 1970ern

146

Kulturelle Veränderungen der Ashaninka am Fluss Amônia

151

Familie Piyāko	154
Die jungen Anführer und ihre Rolle in der Ashaninka-Gemeinschaft am Fluss Amônia	158
Die Aneignung des Internet durch die Ashaninka am Fluss Amônia	160
Probleme bei der Aneignung des Internet: Technologische Barrieren	165
Interview mit Francisco Piyāko	172
Die Bedrohung jenseits der Grenze	177
Die Bedeutung fremder Kulturelemente bei den Ashaninka am Fluss Amônia	185
Die Nutzung des Internet durch Indigene in Nordamerika	189
Die Übernahme fremder Kulturelemente durch die Indigenen	193
Indigene Identität in Zeiten der Globalisierung	199
Die Schwierigkeit »indigen« zu sein	200
Der Authentizitätsdiskurs	201
Als die kulturelle Anthropophagie den Hybriditätsdiskurs verspeiste	205
Die kulturelle Anthropophagie	207
Die Modernismus-Bewegung in Brasilien	209
Eine moderne »Anthropophagische Bewegung« durch die Indigenen	215
Überlegter kultureller Wandel	217
The politics of Internet oder Diskurse um die Internetaneignung durch Indigene	220

Ausblick

225

Literatur

231

Anhang

245

Abkürzungen

247

Liste der Internetseiten

249

Abbildungsverzeichnis

252

