

Eva Zepp  
Schulbauten – Debatten, Darstellungen und Aneignungspraktiken von 1968 bis heute

**Eva Zepp** arbeitet und forscht an den Schnittstellen zwischen Baukultur, kultureller Bildung und Beteiligungsverfahren. Ihre Schwerpunkte sind partizipative Methoden in der architektonischen Planung und Gestaltung sowie visuelle Methoden in der Sozial- und Kulturforschung.

Eva Zepp

**Schulbauten – Debatten, Darstellungen  
und Aneignungspraktiken von 1968  
bis heute**

**[transcript]**

Dissertation der Zeppelin Universität, Datum der Disputation: 16.11.2020.  
Gutachter\*innen: Prof. Dr. Karen van den Berg (Zeppelin Universität), Prof. Dr. Philip Ursprung (ETH Zürich), Prof. Dr. Markus Rieger-Ladich (Universität Tübingen)

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2023 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839466636>

Print-ISBN 978-3-8376-6663-2

PDF-ISBN 978-3-8394-6663-6

Buchreihen-ISSN: 2702-8070

Buchreihen-eISSN: 2702-8089

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)