

Inhalt

SPEKULATIONEN

Popspekulationen

Unmögliches möglich denken oder auch schon einmal ausprobieren
Olaf Sanders | 11

STILSCHÖPFUNGEN

AAAFNRA

Grundzüge einer Ästhetik des Erratischen
Holger Schulze | 41

Preacher Men

Mystizismus und Neo-Mythologie im britischen Gothic-Rock
Marcus Stiglegger | 63

GRENZ-/ÜBERSCHREITUNGEN

Frontierland!

Spekulative Grenzerfahrungen, Grenzziehungen
und Grenzüberschreitungen in der US-amerikanischen
Mystery-Serie SUPERNATURAL
Marcus S. Kleiner | 85

A Superhero Never Dies

Zur Transkulturalität einer plurimedialen Figur
Ivo Ritzer | 133

ANEIGNUNGEN/TRANSFORMATIONEN

Die Natur, der Mensch und das Ende

Spekulative Weltentwürfe des Apokalyptischen im Film

Thomas Wilke | 155

Eine Theorie des Populär-Spekulativen in sozialen Medien

Ramón Reichert | 185

Bildmotive | 199

Autorinnen und Autoren | 201