

Inhalt

Danksagung | 9

1. Einleitung – Das Unbehagen in der digitalen Kultur | 11

- 1.1 Me, my phone and I – Digitale Nahkörpertechnologien aus medienanthropologischer Perspektive | 19
- 1.2 Körperlich-Unbewusstes und Technologisch-Unbewusstes: Automatismen | 26
- 1.3 Aufbau der Arbeit | 31

2. Bring Your Own Device – Smartphones als Nahkörpertechnologien | 35

- 2.1 What's in a Name? – The »device formerly known as the cellphone« | 39
- 2.2 Persönliche Medien? Smartphones als mediale Objekte im körperlichen Nahraum | 44
- 2.3 Verortung in der deutschsprachigen Medienwissenschaft | 49
- 2.4 Zwei Verunsicherungen: Plädoyer für eine paranoisch-schizophrene Medienwissenschaft | 57
- 2.5 Selbst-in-Relation – Subjektivierungsweisen des Smartphone-Gebrauchs | 65
 - 2.5.1 Smartphones als Selbst-Technologien | 68
 - 2.5.2 Territorien des Selbst (Goffman) und heterogene Selbstkonstitution (James) | 75
- 2.6 Objekt-in-Relation – Digitale Nahkörpertechnologien als Apparat | 79
 - 2.6.1 Zum Begriff des Apparats in der Medienwissenschaft | 84
 - 2.6.2 Abgrenzung zum Begriff des Dispositivs | 88
 - 2.6.3 Smartphones als verteilte, technische Anordnung | 91

3. Institutional, Personal, Intimate Computer –

Eine medienhistorische Situierung | 97

- 3.1 How I Learned To Stop Worrying and Love the Computer –
Kybernetik, Gegenkultur und die Idee
des Personal Computers | 101
 - 3.1.1 Von der Militärtechnik zum Counter-Computer –
Diskursive Umbesetzungen der Computertechnik
(1960er- und 1970er-Jahre) | 102
 - 3.1.2 Kalifornische Kippfiguren –
Von der Gegenkultur in den globalen
Netzwerkkapitalismus (1970er- bis 1990er-Jahre) | 110
- 3.2 Intimate Computing und Personal Dynamic Media –
Konzepte der Mensch-Computer-Interaktion
im Wandel | 118
 - 3.2.1 Das Dynabook als Vision
eines persönlichen digitalen Mediums | 121
 - 3.2.2 Intimate Computing im Kontext der Medienpädagogik
(1970er- bis frühe 1990er-Jahre) | 125
 - 3.2.3 Apple Newton – Intimate Computing
in produktförmiger Gestalt (1990er-Jahre) | 130
 - 3.2.4 Intimate Computing als Gegenstand der
Computerwissenschaft (1990er- bis 2000er-Jahre) | 137
 - 3.2.5 Intimate Computing im Design- und Marketingdiskurs
(2010er-Jahre) | 144

4. Verkörperungen des Smartphones | 151

- 4.1 Affordanzen – »Perceiving is for Doing« | 163
 - 4.1.1 Affordanzen: Konzept | 164
 - 4.1.2 Affordanzen des Smartphones | 169
 - 4.1.3 Zwischenfazit | 172
- 4.2 Körpertechniken –
Rhythmen von Mensch und Maschine | 175
 - 4.2.1 Körpertechniken: Konzept | 176
 - 4.2.2 Körpertechniken des Smartphonegebrauchs | 181
 - Beispiel: Gehen mit dem Smartphone* | 184
 - Beispiel: Im Bett mit dem Smartphone –
Von der Körpertechnik des Schlafens
zum Sleep Mode* | 190
 - 4.2.3 Zwischenfazit | 194

4.3	Körperschema – Koordinaten des Selbst 196
4.3.1	Körperschema: Konzept 199
	<i>Aspekte des Körperschemas nach Paul Schilder 204</i>
	<i>Leib und Welt: Das Körperschema</i>
	<i>bei Maurice Merleau-Ponty 208</i>
4.3.2	Smartphones und das Körperschema 211
4.3.3	Zwischenfazit 223
4.4	Zusammenfassung und Fazit 224
5.	Handhelds und Landhelds –
	Zum technologischen Unbewussten des Smartphones 229
5.1	Diskurse zum technologischen Unbewussten 237
5.1.1	Apparatusdebatte 237
5.1.2	Medialität von Infrastrukturen 240
5.1.3	Medienökologien 252
5.2	Drei-Ebenen-Modell
	des technologischen Unbewussten 260
5.3	Das Protokoll als technologisches Unbewusstes
	der Computerkultur (Galloway) 263
5.4	»Walking, under the satellite sky« –
	Lokalisierung als Verdatungspraxis 268
5.4.1	Smartphones als Locative Media 269
5.4.2	Technische Grundlagen
	von Lokalisierungspraktiken 275
5.4.3	Standardisierung des Raumes
	als Resultat von Verdatungspraktiken 277
6.	Postkybernetische Kontrollarchitekturen 285
6.1	Digitale Einhegungen 287
6.2	»A God's Eye View of Ourselves« –
	Individualisierte Verortung
	als postkybernetisches Ordnungsprojekt 292
6.3	Fazit 299
7.	Fazit und Ausblick: Mobile Data Science,
	Daten-Behaviorismus und Kybernetisierung
	des Alltags 301
8.	Literaturverzeichnis 317
9.	Mottonachweise 357
10.	Abbildungsnachweise 359

