

Anita Aigner (Hg.)  
Vernakulare Moderne

Architekturen | Band 6



Anita Aigner (Hg.)

# **Vernakulare Moderne**

Grenzüberschreitungen in der Architektur um 1900

Das Bauernhaus und seine Aneignung

[transcript]

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus

Korrektur: Tanja Jentsch

Grafische Gestaltung: Stephan Pfeffer

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1618-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)

Mit freundlicher Unterstützung von:

Österreichisches Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung

Kulturabteilung der Stadt Wien, MA 7/ Wissenschafts- und Forschungsförderung

Dekanat der Fakultät für Architektur und Raumplanung,  
Außeninstitut und Institut für Kunst und Gestaltung der TU Wien

BMWF<sup>a</sup>

