

**Anita Aigner (Hg.)**  
**Vernakulare Moderne**

**Architekturen | Band 6**



Anita Aigner (Hg.)

# Vernakulare Moderne

Grenzüberschreitungen in der Architektur um 1900

Das Bauernhaus und seine Aneignung

[transcript]

#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2010 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus

Korrektorat: Tanja Jentsch

Grafische Gestaltung: Stephan Pfeffer

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1618-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)

Mit freundlicher Unterstützung von:

Österreichisches Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung



Kulturabteilung der Stadt Wien, MA 7/Wissenschafts- und Forschungsförderung



Dekanat der Fakultät für Architektur und Raumplanung,  
Außeninstitut und Institut für Kunst und Gestaltung der TU Wien

