

8 Literatur

- Butz, Andreas und Antonio Krüger, *Mensch-Maschine-Interaktion*. De Gruyter Studium. München: De Gruyter Oldenbourg, 2014.
- Eschenfelder, Chantal, »Die digitale Strategie des Städel Museums: Konzepte, Praxisbeispiele, Erfahrungen«. In Pöllmann; Herrmann, *Der digitale Kulturbetrieb*, 315–346.
- Frehner, Matthias, Yvonne Fritz, Valentina Locatelli und Isabelle Messerli, Hrsg., *Sesam, öffne dich! Anker, Hodler, Segantini...: Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte*. Bern: Kunstmuseum Bern, 2014.
- Gasser, Sonja, »Transformative Digital Collections of Art: Data in Museums and Digital Art History«. Inaugural-Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades der Philosophie, Institut für Kunstgeschichte, Ludwig-Maximilians-Universität München, 2022, erscheint 2024.
- Gries, Christian, »Das digital kompetente Museum – digitale Strategien für Museen«. In Pöllmann; Herrmann, *Der digitale Kulturbetrieb*, 99–110.
- Moser, Christian, *User Experience Design: Mit erlebniszentrierter Softwareentwicklung zu Produkten, die begeistern*. Berlin: Springer, 2012, <https://doi.org/10.1007/978-3-642-13363-3>.
- Pöllmann, Lorenz und Clara Herrmann, Hrsg., *Der digitale Kulturbetrieb: Strategien, Handlungsfelder und Best Practices des digitalen Kulturmanagements*. Wiesbaden: Springer, 2019.
- Ross, Claire, Melissa Terras und Vera Motyckova, »Measuring Impact and Use: Scholarly Information-Seeking Behaviour«. In *Evaluating and Measuring the Value, Use and Impact of Digital Collections*. Hrsg. von Lorna Hughes, 85–102. London: Facet, 2012.
- Schwerpunktinitiative »Digitale Information« der Allianz der deutschen Wissenschaftsorganisationen, *Digitale Sammlungen*. Eine Handreichung

der Arbeitsgruppe ›Digitale Sammlungen‹ (AG 3) der Allianz der deutschen Wissenschaftsorganisationen, 2021.

SKKG und Terresta, »Leitbild: Unsere Vision, Mission und Werte«. Winterthur, 2021, <https://www.skkkg.ch/pages/downloads>.

Sykora, Sandra, *Urheberrecht: Praxiswissen für Museen*. Normen und Standards – Empfehlungen des VMS. Zürich, 2020, https://www.museums.ch/assets/files/dossiers_d/Standards/VMS_Urheberrecht_20_D_web.pdf.