

Inhaltsverzeichnis

1 Vorwort der Herausgeber 11

2 Themenschwerpunkt:
Europa zwischen Fiktion und Realpolitik

Sektion 1: Europa in der Fiktion

ANNE TOMICHE: Littérature européenne? Littérature occidentale?
Littérature mondiale? 19

MARC MAUFORT: Performing Europe’s ‚Others‘: Towards a
Postcolonial Reinterpretation of the Shakespearean Canon 35

ROLAND MARTI/CHRISTIAN PRUNITSCH: ‚Petites littératures‘
en Europe 53

Sektion 2: Europa im Spannungsfeld von Kultur und Politik

ULRICH NORTMANN: Philosophie in Europa: spezielle europäische
Philosophie, Philosophie über Europa, oder was? 73

CHRISTOPH FLAMM: Heimathafen Europa? Ästhetische und
(geo-)politische Verankerungen der Musik im 20. und 21. Jahrhundert 87

TERO ERKKILÄ/NILO KAUPPI: L’Europe et la logique du palmarès
dans le champ global de l’enseignement supérieur en formation:
Acteurs, institutions, pratiques 111

Sektion 3: Europa in der Realpolitik

HANS WASSMUND: Frankreich und Deutschland zwischen Europa-Illusion und -Wirklichkeit	131
CLAIRE DEMESMAY: Déclinaisons franco-allemandes: des récits européens à l'épreuve du réel	155
HENRI VOGT: Osteuropa 20 Jahre nach der Wende – zwischen Fiktion und Realpolitik	175
MATTHIEU CHILLAUD: Gulliver en Europe. La démarche identitaire des pays baltes et le paradoxe de la puissance européenne	191
FRANK WILHELM: Le Grand-Duché de Luxembourg au croisement des cultures européennes	207

3 Rezensionen

Arnoux, Mathilde: <i>Les Musées français et la peinture allemande 1871–1981</i> , Paris 2007 (Gabriele Padberg, Besançon)	231
Bariéty, Jacques (Hg.): <i>Aristide Briand, la Société des Nations et l'Europe 1919–1932</i> , Strasbourg 2007 (Detlev Zimmermann, Potsdam)	233
Baumann, Henrik: <i>Die autobiographische Rückkehr. Studien zu Serge Doubrovsky, Hervé Guibert und Jean Rouaud</i> , München 2008 (Regine Strätling, Berlin)	235
Blessing, Ralph: <i>Der mögliche Frieden. Die Modernisierung der Außenpolitik und die deutsch-französischen Beziehungen 1923–1929</i> , München 2008 (Jacques Bariéty, Paris)	237
Bock, Hans Manfred [u. a.] (Hg.): <i>Les Jeunes dans les relations transnationales. L'Office franco-allemand pour la Jeunesse 1963–2008</i> , Paris 2008 (Johannes Großmann, Saarbrücken)	239
Courbage, Youssef/Todd, Emmanuel: <i>Le Rendez-vous des civilisations</i> , Paris 2007 (Hans W. Giessen, Saarbrücken)	241
Dard, Olivier/Lefeuvre, Daniel (Hg.): <i>L'Europe face à son passé colonial</i> , Paris 2008 (Udo Scholze, Potsdam)	243

Demesmay, Claire/Stark, Hans (Hg.): <i>Qui sont les Allemands?</i> , Villeneuve d'Ascq 2006 (Pierre Bréchon, Grenoble)	245
Ghervas, Stella/Rosset, François (Hg.): <i>Lieux d'Europe. Mythes et limites</i> , Paris 2008 (Ninon Franziska Thiem, Erfurt)	247
Gouaffo, Albert: <i>Wissens- und Kulturtransfer im kolonialen Kontext. Das Beispiel Kamerun–Deutschland (1884–1919)</i> , Würzburg 2007 (Steffi Hobuß, Lüneburg)	249
Heinen, Armin/Hüser, Dietmar (Hg.): <i>Tour de France: eine historische Rundreise. Festschrift für Rainer Hudemann</i> , Stuttgart 2008 (François Igersheim, Strasbourg)	251
Hermle, Siegfried/Lepp, Claudia/Oelke, Harry (Hg.): <i>Umbrüche. Der deutsche Protestantismus und die sozialen Bewegungen in den 1960er und 70er Jahren</i> , Göttingen 2007 (Peter Antes, Hannover)	258
Hess, Sabine/Binder, Jana/Moser, Johannes (Hg.): <i>No integration?! Kulturwissenschaftliche Beiträge zur Integrationsdebatte in Europa</i> , Bielefeld 2009 (Gwénola Sebaux, Angers)	260
Keller, Thomas (Hg.): <i>Lieux de migrations – lieux de mémoire franco-allemands</i> , Aix-en-Provence 2007 (Patrick Farges, Paris)	263
Kitschen, Friederike/Drost, Julia (Hg.): <i>Deutsche Kunst – Französische Perspektiven 1870–1945. Quellen und Kommentare zur Kunstkritik</i> , Berlin 2007 (Liliane Meffre, Dijon)	266
Koenig, Matthias/Willaime, Jean-Paul (Hg.): <i>Religionskontroversen in Frankreich und Deutschland</i> , Hamburg 2008 (Bernd Schröder, Saarbrücken)	267
Koopmann, Martin/Martens, Stephan (Hg.): <i>Das kommende Europa: Deutsche und französische Betrachtungen zur Zukunft der Europäischen Union</i> , Baden-Baden 2008 (Andreas Marchetti, Bonn)	271
Kotulla, Andreas J.: „Nach Lourdes!“ <i>Der französische Marienwallfahrtsort und die Katholiken im Deutschen Kaiserreich (1871–1914)</i> , München 2006 (Irmgard Jehle, München)	273

Kpoda, Daniella: <i>Das Bild der afrikanischen Frau in der deutschen und der französischen Kolonialliteratur und sein Gegenentwurf in der frankophonen afrikanischen Literatur der Kolonialzeit</i> , Frankfurt/M. [u. a.] 2008; Schwarz, Thomas: <i>Robert Müllers Tropen. Ein Reiseführer in den imperialen Exotismus</i> , Heidelberg 2006 (Andrea Allerkamp, Aix-en-Provence)	274
Krings, Marcel/Luckscheiter, Roman (Hg.): <i>Deutsch-französische Literaturbeziehungen. Stationen und Aspekte dichterischer Nachbarschaft vom Mittelalter bis zur Gegenwart</i> , Würzburg 2007 (Brigitte Krulic, Paris)	279
Küçük, Bülent: <i>Die Türkei und das andere Europa. Phantasmen der Identität im Beitrittsdiskurs</i> , Bielefeld 2008 (Sabine von Oppeln, Berlin)	280
Kwaschik, Anne: <i>Auf der Suche nach der deutschen Mentalität. Der Kulturhistoriker und Essayist Robert Minder</i> , Göttingen 2008 (Marcel Tambarin, Dijon)	281
Marcowicz, Reiner (Hg.): <i>Nationale Identität und transnationale Einflüsse. Amerikanisierung, Europäisierung und Globalisierung in Frankreich nach dem Zweiten Weltkrieg</i> , München 2007 (Dietmar Hüser, Kassel)	284
Mittag, Jürgen (Hg.): <i>Die Idee der Kulturbauptstadt Europas: Anfänge, Ausgestaltung und Auswirkungen europäischer Kulturpolitik</i> , Essen 2008 (Boris Grésillon, Marseille)	287
Müller, Stefanie: <i>Ernst Robert Curtius als journalistischer Autor (1918–1932). Auffassungen über Deutschland und Frankreich im Spiegel seiner publizistischen Tätigkeit</i> , Bern [u. a.] 2008 (Christine de Gemeaux, Tours)	288
Pfeil, Ulrich (Hg.): <i>Das Deutsche Historische Institut Paris und seine Gründungsväter. Ein personengeschichtlicher Ansatz</i> , München 2007 (Ansbert Baumann, Tübingen)	290
Saletti, Carlo/Eggers, Christian (Hg.): <i>Indésirables – indesiderabili. Les Camps de la France de Vichy et de l'Italie fasciste. Actes du Colloque international „Il tempo degli indesiderabili – L'internamento dei civili negli anni Quaranta: i campi della Repubblica di Vichy e dell'Italia fascista“ (Vérone, les 23 et 24 mars 2001)</i> , Grenoble 2008 (Fabian Lemmes, Saarbrücken)	292

Sapiro, Gisèle (Hg.): <i>Translatio. Le Marché de la traduction en France à l'heure de la mondialisation</i> , Paris 2008 (Fritz Nies, Düsseldorf)	294
Schmitz-Emans, Monika/Schmitt, Claudia/Winterhalter, Christian (Hg.): <i>Komparatistik als Humannwissenschaft. Festschrift zum 65. Geburtstag von Manfred Schmeling</i> , Würzburg 2008 (Bernard Franco, Paris)	296
Schneider, Herbert/Institut Théodore Gouvy (Hg.): <i>Théodore Gouvy (1819–1898): Bericht über den Internationalen Kongress/ Actes du colloque international Saarbrücken/Hombourg-Haut</i> , Hildesheim 2008 (Sofiane Boussahel, Paris)	297
Vatter, Christoph: <i>Gedächtnismedium Film. Holocaust und Kollaboration in deutschen und französischen Spielfilmen seit 1945</i> , Würzburg 2009 (Julien Gaertner, Nice)	300
Vurgun, Sibel: <i>Voyages sans retour. Migration, Interkulturalität und Rückkehr in der frankophonen Literatur</i> , Bielefeld 2007 (Hans-Jürgen Lüsebrink, Saarbrücken)	302
Werner, Michael (Hg.): <i>Politiques et usages de la langue en Europe</i> , Paris 2007 (Martina Drescher, Bayreuth)	305
Autorenverzeichnis	311
Bildnachweis	317

