

INHALT

BEATRIX COMMANDEUR UND DOROTHEE DENNERT	
Einleitung	9

GRUSSWORTE

HERMANN SCHÄFER	
»Event zieht – Inhalt bindet«	
Grußwort des Präsidenten der Stiftung Haus der Geschichte ..	13

HARTWIG LÜDTKE	
»Event zieht – Inhalt bindet«	
Grußwort des Deutschen Museumsbundes	15

VORTRÄGE

DAVID ANDERSON	
Participation Attracts – Participation Binds	19

WOLFGANG NAHRSTEDT	
Interesse wecken – Kompetenz entwickeln:	
Lernen in Erlebniswelten	29

HOLGER HÖGE	
Lights on – Hands on – Minds on?	
Zur Intensität musealen Erlebens	39

CAROL SCHREIDER	
The Audience-Centered Museum	61

JOACHIM KALLINICH	
Das Museum als Ort der Unterhaltung	71

KLAUS-MICHAEL MACHENS	
Zoo-Viel Spass!	83

SABINE SCHORMANN Vorfahrt- oder Einbahnstraße? Informationsvermittlung mit Eventcharakter	91
HERMANN SCHÄFER Besucherforschung als Basis für neue Wege der Besucherorientierung	103
WORKSHOPS	
SABINE HEINE, MUSEUM KOENIG, BONN Events in einem Forschungsinstitut	123
HEIKE KROPFF, HANNS-ULRICH METTE, UTE REINER, BUNDESKUNSTHALLE BONN At all events! Die Bundeskunsthalle als Event und Vermittlung als Ereignis	129
SABINE SCHULTE, BEETHOVEN-HAUS, BONN Eventkultur in einem Museum mit Gedenkstättencharakter – Chancen und Gefahren	135
RUTH DIEHL, JULIA HAGENBERG, KUNSTMUSEUM BONN LISTEN – ein neues audiovisuelles Medium	139
HEIDI GANSOHR-MEINEL, RHEINISCHES LANDESMUSEUM, BONN Das neue Rheinische Landesmuseum – Vorbesichtigung der im Aufbau befindlichen Dauerausstellung	143
KIRSTEN BOHNEN, DEUTSCHES MUSEUM BONN »Gib Gas, ich will Spaß« – Quo vadis, Museum? Eventkultur als besondere Herausforderung/ Chance für Technikmuseen	147
INGRID BODSCH, STADTMUSEUM BONN Nur noch »Events« als Besuchermagnet? Kulturhistorische Museen in der Wahrnehmung der Besucher	153

DETLEF HERBNER, STIFTUNG HAUS DER GESCHICHTE DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND, BONN Mehr als location – Die vernetzte Veranstaltungskonzeption im Haus der Geschichte	155
--	-----

ANNETTE NOSCHKA-ROOS, DEUTSCHES MUSEUM MÜNCHEN »Visitors' Bill of Rights« – als Maßstab für die Besucherorientierung	159
--	-----

Ideenmarkt

Ideenmarkt	173
-----------------------------	-----

Anhang

Autorinnen und Autoren	193
---	-----

Abbildungsnachweis	195
-------------------------------------	-----

