

Inhalt

Danksagung	9
1. Physik der Serie	11
Serielle Exuberanz	11
<i>this is my spot</i>	14
Faktual/Fiktional: Aggregatzustände des Seriellen	21
Fluss, Takt, Saison: Vektoren der Serie	24
Makro, Meso, Mikro: Maßverhältnisse des Seriellen	25
Ökonomie, Subjekt, Wissen: Refraktionen der Serie	29
Regierungspoetik der Serie	31
<i>Spoiler</i>	34
2. Regieren, Medialität, Serie	39
2.1. Medialität des Regierens	39
Bühne und Maschine	39
Theorie der Seefahrt	41
Materie, Macht, Medium	48
Fernsehen: Materialität, Medialität, Subjektivierung, Ästhetik	57
2.2. Gouvernamentalitäten des Fernsehens	63
<i>To galvanize elites</i> : Programmatiken des Regierens im frühen Fernsehen	64
<i>Loving to influence others</i> : Pädokratie und Pädagogik des Fernsehens	68
<i>Optimierter individueller Zugriff</i> : Neue Gouvernamentalität des Fernsehens	72
Televisuelle Gouvernamentalität	80
2.3. Theorie der Serie als gouvernementaler Form	87
<i>the ideologies of an era</i>	87
Subsistenz der Serie	91
Reliabilität der Serie	94
Serie, Narration, Medium	98
<i>there is a season</i>	105
Gouvernamentalität der Serie	111

3. Serielle Steuerungspoetiken	117
3.1. Pathologische Serialität	117
<i>a kingdom for a green pen</i>	117
Wahrheitsfiktionen	119
<i>fallow yellow</i>	121
Verdachtsliebe	125
<i>new normalcy</i>	128
Ereignisbeats: Serielle Poetologie der Störung I	133
<i>this Reality-Show</i>	136
3.2. Therapeutische Serialität	139
<i>therapeutic machine</i> : Serielle Poetologie der Störung II	139
Wiederholen und Durcharbeiten: Therapie und serielle Form	142
Präskript, Zirkumskript, Postskript: Steuerungspoetik des Reality-TVs	147
Celebrity Recycling & Upcycling	152
Bilder des Ekels, eklige Bilder	156
Konfrontation, Konversation und therapeutische Serialität	163
Poetologie der Insel I: Insuläre Ökonomie des Regierens	168
4. Sucht und Serie: Zu einer gouvernementalen Schwellenfigur	175
<i>one more</i>	175
Sucht in Serie	177
Serialität, Bindung, Sucht	180
<i>No Satisfaction</i>	185
Leere, Lücke, Intervall: Serielle Objektketten	191
Serielles <i>Zuschauergefühl</i>	194
Epistemologie der Sucht: <i>A Disease of Subjectivity</i>	200
<i>distinctive potency</i> : Serielle Anhänglichkeit I	203
Intervalle des Unregierbaren	206
Serielle Gouvernementalität der Sucht	214
5. Phantasmatiken des Regierens	219
5.1. Serielle Körper	219
Taynara & Jasmin, oder: Serielle Rekursion	219
Die Gouvernementalität des <i>modelings</i>	224
Nathalie, oder: Bild-Körper	228
Televisuelle Tränenseligkeit	231
Regierungsaffektionalität	237
Mädchen, Model, Mama: GNTM als <i>Coming of Age</i>	240
Wolfgang Joop, oder: Serielle Anhänglichkeit II	244
Regierung serieller Körper	247
5.2. Metaphysik der Serie	255

Abstürzen als Anfängen: Serielle Poetologie der Störung III	255
<i>tabula conferta</i>	258
Karte und Diagramm: Spiel und Plan	264
Kontingenz und Providenz: Poetologie der Insel II.....	270
Theologie der Serie	276
Mediale Zaudersysteme: Serielle Eschatologie	285
6. Stream und Serie	291
<i>recap</i>	291
Serielle Erschöpfung.....	292
Verschwendung und Verrechnung: Poetologie geströmter Serialität	294
Quellenverzeichnisse	299
Literaturverzeichnis.....	299
Sendungs- und Serienverzeichnis	332
Filmverzeichnis	336
Abbildungsverzeichnis	336

