

Literatur

Abboud, Patrick

— 2014: *Sex mountain*. Special Broadcasting Service (SBS) One, 18. November 2014; www.sbs.com.au/news/dateline/story/sex-mountain (Zugriff am 15. Juni 2020)

Acciaioli, Greg

— 1985: Culture as art: From practice to spectacle in Indonesia. In: *Canberra Anthropology* 1985: 8(1-2): 148–172

Acri, Andrea

— 2019: Becoming a Bhairava in 19th-century Java. In: *Indonesia and the Malay World* 2019: 47(139): 285–307

Ahee, Patrick van

— 2016: *Loro Blonyo. Traditional sculpture of Central Java*. Online Publication: www.loroblonyo.org/home/1 (Zugriff am 12. Dezember 2020)

Anderson, Benedict

— 1972: The idea of power in Javanese culture. In: Holt (ed.) 1972: 1–69

Arnez, Monika

— 2010: Der Weg in die Islamisierung? Der Pornographie-Diskurs in Indonesien. In: Wawra (Hg.) 2000: 75–101

Arps, Bernard (ed.)

— 1993: *Performance in Java and Bali. Studies of narrative, theatre, music, and dance*. London: School of Oriental and African Studies

Asad, Talal

— 2009: The idea of an anthropology of Islam. In: *Qui Parle* 2009: 17(2): 1–30

Ashabranner, Brent and Martha

— 1980: Loro Blonyo: Traditional sculpture of Central Java. In: *Arts of Asia*, May–June 1980: 112–119

Assmann, Jan

— 2003: *Die Mosaische Unterscheidung. Oder der Preis des Monotheismus*. München/Wien: Hanser

Atkinson, Jane Monnig/Shelly Errington (eds.)

— 1990: *Power and difference: Gender in island Southeast Asia*. Stanford, Cal.: Stanford University Press

Augustin, Ernst

— 2003: *Die Schule der Nackten*. Roman. München: Beck

Awanohara, Susumu

— 1985: The new call to prayer: An Islamic revival threatens government moves to secularise the state. In: *Far Eastern Economic Review* vom 24. Januar 1985, S. 26–31

Azra, Azyumardi/Diana Afrianty/Robert W. Hefner

— 2007: Pesantren and Madrasa: Muslim schools and national ideals in Indonesia. In: Hefner/Zaman (eds.) 2007: 172–198

Babad Sultan Agung/BSA

— 1980: *siehe* Balai Penelitian Bahasa di Yogyakarta (Hg.) 1980

Babad Tanah Jawi/BTJ

— 2017: *siehe* Olthof (Hg.) 2017 [1941]

Balai Penelitian Bahasa di Yogyakarta (Hg.)

— 1980: *Babad Sultan Agung*. Von R. Sungkana Langensuka 1873/74 niedergeschrieben, von Soenarko H. Poespito ins Indonesisch übersetzt und neu aufgelegt im PN Balai Pustaka Jakarta

Banerji, S. C.

— 1988: *A brief history of Tantra literature*. Calcutta: Naya Prokash

— 1992: *Tantra in Bengal: A study of its origin, development and significance. Second rev. and engl. edition*. New Delhi: Manohar

Barck, Karlheinz et al. (Hg.)

— 1992: *Aisthesis: Wahrnehmung heute oder Perspektiven einer anderen Ästhetik*. Leipzig: Reclam

Barth, Fredrik

— 1993: *Balinese worlds*. Chicago/London: The University of Chicago Press

Barton, Greg

— 1994: The impact of neo-modernism on Indonesian Islamic thought: The emergence of a new pluralism. In: Bourchier/Legge (eds.) 1994: 143–150

Basu, Helene

— 2013: Ethnologie und die Vielfältigkeit von Modernität. In: Willems et al. (eds.) 2013: 379–414

Basedan, Anies Rasyid

— 2004: Political Islam in Indonesia: Present and future trajectory. In: *Asia Survey* 2004: 44(5): 669–690

Bataille, Georges

— 1974: *Der heilige Eros (L'Érotisme)*. Frankfurt a.M./Berlin/Wien: Ullstein

Bauer, Thomas

— 2011: *Die Kultur der Ambiguität. Eine andere Geschichte des Islam*. Berlin: Insel Verlag

Baumann, Hermann

— 1955: *Das doppelte Geschlecht. Ethnologische Studien zur Bisexualität in Ritus und Mythos*. Berlin: Reimer

Beatty, Andrew

— 1996: Adam and Eve and Vishnu: Syncretism in the Javanese slametan. In: *The Journal of the Royal Anthropological Institute, N.S.* 1996: 2(2): 271–288

- 1999: *Varieties of Javanese religion. An anthropological account*. Cambridge: Cambridge University Press
- 2009: *A shadow falls in the heart of Java*. London: Faber and Faber
- 2012: Return to the field. In: *Anthropology of this century 2012*: 4: 1–6. Online Publication: <http://aotcpress.com/articles/return-field/> (Zugriff am 4. April 2023)
- Becker, Judith
- 1993: *Gamelan stories: Tantrism, Islam, and aesthetics in Central Java*. Tempe, Arizona: Arizona State University
- 2004: *Gamelan stories: Tantrism, Islam, and aesthetics in Central Java*. Tempe, Arizona: Arizona State University (second, revised edition)
- Behrend, Timothy
- 1984: Kraton, taman, mesjid: A brief survey and bibliographic review of antiquities in Java. In: *Indonesia Circle* 1984: 35: 29–55
- 1989: Kraton and cosmos in traditional Java. In: *Archipel* 1989: 37(1): 173–187
- Belford, Aubrey
- 2012: The swingers' guide to Islam. In: *The Global Mail*, Online Edition, 11. Oktober 2012: www.theglobalmail.org/feature/the-swingers-guide-to-islam/419/ (Zugriff am 4. April 2023)
- Belo, Jane
- 1949: *Bali: Rangda and Barong*. New York: Augustin
- Bennett, Bruce/Dennis Haskell (eds.)
- 1992: *Myth, heroes and anti-heroes. Essays on the literature and culture of the Asia-Pacific-Region*. Nedlands, Australia: The University of Western Australia
- Bennett, Linda Rae
- 2005: *Women, Islam and modernity: Single women sexuality and reproductive health in contemporary Indonesia*. Abingdon, Oxon: Taylor and Francis
- 2007: Zina and the enigma of sex education for Indonesian Muslim youth. In: *Sex Education* 2007: 7(4): 371–386
- 2015: Sexual morality and the silencing of sexual health within Indonesian infertility care. In: Bennett/Davies (eds.) 2015: 148–166
- Bennett, Linda Rae/Sharyn Grahman Davies (eds.)
- 2015: *Sex and sexualities in contemporary Indonesia: Sexual politics, health, diversity and representation*. London/New York: Routledge
- Berg, C. C.
- 1930: *Pranatiitra: Een Javaansche liefde uit het Javaansch vertaald*. Santpoort: C. A. Mees
- 1956: Javanische Geschichtsschreibung. In: *Saeculum* 1956: VII: 168–181
- Bertrams, Björn/Antonio Roselli (Hg.)
- 2021: *Selbstverlust und Welterfahrung: Erkundungen einer pathischen Moderne*. Wien/Berlin: Turia und Kant
- Bharati, Swami Agehananda [Aghenanda]
- 1961: *The ochre robe*. London: Allan and Unwin
- 1965: *The Tantric tradition*. London: Rider
- Bibel
- 1968: *Die Bibel oder Die ganze heilige Schrift des alten und neuen Testaments*. Stuttgart : Württembergische Bibelanstalt

Bigeon, Cécile

— 1982 : Labuhan : Rite royal du Kraton de Yogyakarta célébré sur la plage de Parangtritis. In: *Archipel* 1982: 24: 117–126

Blackburn, Susan (ed.)

— 2001: *Love, sex and power: Women in Southeast Asia*. Monash: Monash Asia Institute

Bloch, Ernst

— 1962 [1932]: Ungleichzeitigkeit und Pflicht zu ihrer Dialektik. In: Ernst Bloch: *Gesamtausgabe, Band 4: Erbschaft dieser Zeit*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1962: 104–126

Bohannan, Laura

— 1982: Hamlet im Busch. In: *Transatlantik* 1982: 10: 41–45

Boland, Bernard Johan

— 1971: *The struggle of Islam in modern Indonesia*. The Hague: Nijhoff

Bolle, Kees W.

— 2005: Hieros Gamos. In: *Encyclopedia of Religion*, 2nd edition. Ed. Lindsay Jones. Detroit: Macmillan 2005: 3974–3978

Boomgaard, Peter

— 1993: Illicit riches. Economic development and changing attitudes towards money and wealth as reflected in Javanese popular belief. In: Lindblad (ed.): 1993: 197–215

Boon, James

— 1990: *Affinities and extremes. Crisscrossing the bittersweet: Ethnology of East Indies history, Hindu-Balinese culture, and Indo-European allure*. Chicago and London: The University of Chicago Press

Bourchier, David/John Legge (eds.)

— 1994: *Democracy in Indonesia: 1950s and 1990s*. Clayton, Victoria: Monash University

Bourdieu, Pierre

— 1990 [1980]: *The logic of practice*. Stanford: Stanford University Press

— 1993 [1980]: *Sozialer Sinn. Kritik der theoretischen Vernunft*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp

— 2001: *Meditationen. Zur Kritik scholastischer Vernunft*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp

Bräunlein, Peter

— 2012: *Zur Aktualität von Victor W. Turner: Einleitung in sein Werk*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Braginsky, Vladimir

— 2004: The science of women and the jewel: The synthesis of Tantrism and Sufism in a corpus of mystical texts from Aceh. In: *Indonesia and the Malay World* 2004: 32(93): 141–175

Brakel, Clara

— 1997: »Sandhag-pangan« for the goddess: Offerings to Sang Hyang Bathari Durga and Nyai Lara Kidul. In: *Asian Folklore Studies* 1997: 56(2): 253–283

Brakel-Papenhuijzen, Clara

— 1988: *The sacred bedhaya dances of the Kratons of Surakarta and Yogyakarta*. Rijksuniversiteit Leiden: Dissertation

Brandes, J. L. A. (ed.)

— 1920: *Pararaton (Ken Arok) of het boeck der koningen van Tumapel en van Majapahit*. »s-Gravenhage: Martinus Nijhoff (zweite Auflage)

Braten, Eldar

— 1989: »Safe is ambiguous«. Identity management and conditions of Islamization in a Central Javanese village. In: Gravers et al. (eds.) 1989: 57–95

Bredow, Wilfried von

— 2016: Hologrammatische Formel. Probleme beim Uhrenvergleich. In: *Indes. Zeitschrift für Politik und Gesellschaft. Sonderheft: Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen* 2016: 21–29

Brenner, Suzanne A.

— 1995: Why women rule the roost: Rethinking Javanese ideologies of gender and self-control. In: Ong/Peletz (eds.) 1995: 19–50

— 1998: *The domestication of desire: Women, wealth, and modernity in Java*. Princeton: Princeton University Press

— 1999: On the public intimacy of the New Order. In: *Indonesia* 1999: 67: 13–37

Bruinessen, Martin van

— 1998: Studies of Sufism and the Sufi orders in Indonesia. In: *Die Welt des Islams, New Series* 1998: 38(2): 192–219

— 1999: Global and local in Indonesian Islam. In: *Southeast Asian Studies* 1999: 37(2): 46–63

— 2000: *Muslims, minorities and modernity. The reconstruction of heterodoxy in the Middle East and Southeast Asia*. Inaugural lecture, Utrecht University, 21. November 2000. Online Publication: https://www.researchgate.net/publication/46603342_Muslims_Minorities_and_Modernity_The_restructuring_of_heterodoxy_in_the_Middle_East_and_Southeast_Asia (Zugriff am 4. April 2023)

— 2007: Saints, politicians and Sufi bureaucrats: Mysticism and politics in Indonesia's New Order. In: Bruinessen/Howell (eds.) 2007: 92–112

— 2011: *What happened to the smiling face of Indonesian Islam? Muslim intellectualism and the conservative turn in post-Suharto Indonesia*. Singapore: Nanyang Technological University

— 2013: Introduction: Contemporary developments in Indonesian Islam and the »conservative turn« of the early twenty-first century. In: Bruinessen (ed.) 2013: 1–20

Bruinessen, Martin van (ed.)

— 2013: *Contemporary developments in Indonesian Islam: Explaining the »conservative turn«*. Singapore: ISEAS

Bruinessen, Martin van/Julia Day Howell (eds.)

— 2007: *Sufism and the »modern« in Islam*. London/New York: Tauris

Bubandt, Nils

— 2014: *Democracy, corruption and the politics of spirits in contemporary Indonesia*. London/New York

Budiman, Arief (ed.)

— 1990: *State and civil society in Indonesia*. Clayton, Victoria: Centre of Southeast Asian Studies

Buehler, Michael

— 2008: The rise of shari'a by-laws in Indonesian districts: An indication for changing patterns of power accumulation and political corruption. In: *South East Asia Research. Special Issue: The state and illegality in Indonesia* 2008: 16(2): 255–285

Bünthe, Marco

— 2003: *Dezentralisierung in Indonesien. Teil 1: Initiation und Inhalt*. Online Publication (Zugriff am 26. August 2022)

— 2004: *Dezentralisierung in Indonesien. Teil 2: Bilanz und Perspektiven*. Online Publication (Zugriff am 26. August 2022)

Bush, Robin

— 2008: Regional Sharia regulations in Indonesia: Anomaly or symptom? In: Fealy/White (eds.) 2008: 174–191

Caillois, Roger

— 1988: *Der Mensch und das Heilige: Durch drei Anhänge über den Sexus, das Spiel und den Krieg in ihrer Beziehung zum Heiligen erweiterte Ausgabe*. München: Hanser

Candraningrum, Dewi

— 2013: *Negotiating women's veiling: Politics and sexuality in contemporary Indonesia*. Bangkok: Institut de recherche sur l'Asie du Sud-Est contemporaine

Carey, Peter/Vincent Houben

— 1987: Spirited Srikandhis and sly Sumbadras: The social, political and economic role of women at the Central Javanese courts in the 18th and early 19th centuries. In: Locher-Scholten/Niehof (eds.) 1987: 12–42

Casanova, José

— 1994: Religion und Öffentlichkeit. Ein Ost-/Westvergleich. In: *Transit. Europäische Revue* 1994: 8: 21–41

Cederroth, Sven

— 1996: From ancestor worship to monotheism. Politics of religion in Lombok. In: *Temenos* 1996: 32: 7–36

Chalier-Visuvalingam, Elizabeth

— 1994: Union and unity in Hindu Tantrism. In: Goodman (ed.) 1994: 195–222

Chambert-Loir, Henri

— 2002: Saints and ancestors: The cult of Muslim saints in Java. In: Chambert-Loir/Reid (eds.) 2002: 132–140

Chambert-Loir, Henri/Anthony Reid (eds.)

— 2002: *The potent dead: Ancestors, saints and heroes in contemporary Indonesia*. Honolulu: Asia Studies Association

Chandra, Lokesh

— 1995: Nyai Lara Kidul: Goddess of southern seas. In: *Cultural Horizons of India* 1995: 4: 198–204

Christensen, Paul

— 2014: Modernity and spirit possession in Java. In: Gottowik (ed.) 2014: 91–110

Colombijn, Freek/Joost Coté

— 2015: Modernization of the Indonesian city, 1920–1960. In: Colombijn/Coté (eds.) 2015: 1–26

Colombijn, Freek/Joost Coté (eds.)

— 2015: *Cars, conduits, and kampongs: The modernization of the Indonesian city, 1920–1960*. Leiden/Boston: Brill

Comaroff, Jean/John L. Comaroff

— 1993: Introduction. In: Comaroff/Comaroff (eds.) 1993: xi–xxxvii

- 1999: Occult economies and the violence of abstraction: Notes from the South African postcolony. In: *American Ethnologist* 1999: 26(2): 279–303
- 2001: Millennial capitalism: First thoughts on a second coming. In: Comaroff/Comaroff (eds.) 2001: 1–56
- Comaroff, Jean/John L. Comaroff (eds.)
- 1993: *Modernity and malcontents: Ritual and power in post-colonial Africa*. Chicago: University of Chicago Press
- 2001: *Millennial capitalism and the culture of neoliberalism*. Durham and London: Duke University Press
- Connor, Linda
- 1979: Corpse abuse and trance in Bali: The cultural mediation of aggression. In: *Mankind* 1979: 12: 104–118
- Couperus, Louis
- 1926: *Unter Javas Tropensonne*. Berlin: Deutsche Buchgemeinschaft
- Covarrubias, Miguel
- 1946: *Island of Bali*. Singapore: Periplus
- Creese, Helen
- 2004: *Women of the Kakawin world: Marriage and sexuality in the Indic courts of Java and Bali*. Armonk, NY/London: Sharpe
- Creese, Helen/Laura Bellows
- 2002: Erotic Literature in Nineteenth-Century Bali. In: *Journal of Southeast Asian Studies* 2002:33(3):385–413
- Cut, Mita
- 2009: Mixing religious rituals and mystical experiences with modern democracy: Indonesia's Sultan Hamengkubuwono IX. In: *Political Theology* 2009: 10(4): 607–619
- Dahm, Bernhard
- 2003: Multireligiosität in Indonesien. In: Lehmann (Hg.) 2003: 201–214
- Daniels, Timothy
- 2009: *Islamic spectrum in Java*. Farnham: Ashgate
- Daszenis, Jutta
- 1987: *Geistervorstellungen im javanischen Überzeugungssystem*. Berlin: Reimer
- David, Bettina
- 2006: Porno-Aktionismus: Indonesien zensiert die eigene Kultur. In: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* vom 10. April 2006. Online Ausgabe (Zugriff am 10. Januar 2012)
- 2011: Du bist Muslim, aber lebst du auch als Muslim? In: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* vom 24. Dezember 2011. Online Ausgabe (Zugriff am 10. Januar 2012)
- Davidson, Jamie S./David Henley (eds.)
- 2007: *The revival of tradition in Indonesian politics: The deployment of adat from colonialism to indigenism*. London: Routledge
- Desawarnana
- 1995: siehe Robson (ed.) 1995
- Dibia, I Wayan
- 2012: Revitalizing »Arja« in globalized Bali. In: *Asian Theatre Journal* 2012: 29(2): 466–494

- Dickhardt, Michael/Andrea Lauser (eds.)
— 2016: *Religion, place and modernity: Spatial articulations in Southeast Asia and East Asia*. Leiden et al.: Brill
- Doorn-Harder, Nelly van/Kees de Jong
— 2001: The pilgrimage to Tembayat: Tradition and revival in Indonesian Islam. In: *The Muslim World* 2001: 91: 325–353
- Dove, Michael R. (ed.)
— 1988: *The real and imagined role of culture in development: Case studies from Indonesia*. Honolulu: University of Hawaii Press
- Dinas Pariwisata/DP Booklet
— 2016: *Obyek wisata: Ziarah makam Pangeran Samudro di Gunung Kemukus*. Pemerintah Kabupaten Sragen: Dinas Pariwisata Kebudayaan, Pemuda dan Olahraga, o.O., o.J. (ca. 2016), 13 Seiten
- Dinas Penerbitan Balai Pustaka/DPBP
— 1956 : *Pranatiitra (Rara Mendut)*. Djakarta: Balai Pustaka 1956 (dritte Auflage)
- Drewes, Gerardus W. J.
— 1929: Verboden Rijkdom. Een bijdrage tot de kennis van het volksgeloof op Java en Madoera. In: *Djawa. Tijdschrift van het Java-Instituut* 1929: 9(1): 22–33
— 1966: The struggle between Javanism and Islam as illustrated by the Serat Dermagandul. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 1966: 122: 309–365
- Durkheim, Emile
— 1994 [1912]: *Die elementaren Formen des religiösen Lebens*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp
- Effendy, Bahtiar
— 2003: *Islam and the state in Indonesia*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies
- Eisenstadt, Shmuel N.
— 2000a : Multiple modernities. In: *Daedalus* 2000: 129(1): 1–29
— 2000b: *Die Vielfalt der Moderne*. Weilerswist: Velbrück
— 2006a: Die Vielfalt der Moderne: Ein Blick zurück auf die ersten Überlegungen zu den »multiple modernities«. In: *Themenportal Europäische Geschichte* 2006. Online Publication (Zugriff am 20. Februar 2012)
— 2006b: Multiple Modernen im Zeitalter der Globalisierung. In: Schwinn (Hg.) 2006: 37–62
- Eliade, Mircea
— 1985 [1954]: *Yoga: Unsterblichkeit und Freiheit*. Frankfurt a.M.: Insel
- Emigh, John
— 1996: *Masked performance: The play of self and other in ritual and theater*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press
- Ende, Werner/Udo Steinbach (Hg.)
— 1984: *Der Islam in der Gegenwart*. München: Beck (1. Auflage)
- Enzensberger, Hans Magnus
— 1977: *Der kurze Sommer der Anarchie. Buenaventura Durrutis Leben und Tod*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp

- Errington, Shelly
 — 1990: Recasting sex, gender, and power: A theoretical and regional overview. In: Atkinson/Errington (eds.) 1990: 1–58
- Fabian, Johannes
 — 1983: *Time and the other: How anthropology makes its object*. New York: Columbia University Press
- Fauzi, Muhammad Latif
 — 2012: Religious symbolism and democracy encountered: A case of prostitution by-law of Bantul. In: *Al-Jami'ah* 2012: 50(1). Online-Publication: <https://www.aljamiah.or.id/index.php/AJIS/article/view/138> (Zugriff am 4. April 2023).
- Fealy, Greg
 — 2008: Consuming Islam: Commodified religion and aspirational pietism in contemporary Indonesia. In: Fealy/White (eds.) 2008: 15–39
- Fealy, Greg/Virginia Hooker/Sally White
 — 2006: Indonesia. In: Fealy/Hooker (eds.) 2006: 39–50
- Fealy, Greg/Virginia Hooker (eds.)
 — 2006: *Voices of Islam in Southeast Asia: A contemporary sourcebook*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies
- Fealy, Greg/Sally White (eds.)
 — 2008: *Expressing Islam: Religious life and politics in Indonesia*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies
- Featherstone, Mike/Scott Lash/Roland Robertson (eds.)
 — 1995: *Global modernities*. London et al.: Sage
- Fic, Victor M.
 — 2003: *Indonesia: The origin and evolution of its pluralism: From the Hindu-Buddhist era, through the Islamic period to a modern secular state* (three volumes). New Delhi: Abhinav Publications
- Firdaus, Haris
 — 2009: *Politisasi mitos Pangeran Samudro*. Online Publication: <http://rumahmimpi.blogspot.de/2009/06/politisasi-mitos-pangeran-samudro.html> (Zugriff am 22. Mai 2020).
- Fisch, Jörg
 — 1998: *Tödliche Rituale. Die indische Witwenverbrennung und andere Formen der Totenfolge*. Frankfurt a.M./New York: Campus
- Florida, Nancy K.
 — 1992: The Badhaya Katawang: A translation of the song of Kangjeng Ratu Kidul. In: *Indonesia* 1992: 53: 20–32
 — 1995: *Writing the past, inscribing the future: History as prophecy in colonial Java*. Durham: Duke University
- Foucault, Michel
 — 1984 [1967]: Of other spaces: Utopias and Heterotopias. In: *Architecture/Mouvement/Continuité*. October 1984: 1–9
 — 1988: *Schriften zur Literatur*. Frankfurt a.M.: Fischer
 — 1988a: Zum Begriff der Übertretung. In: Foucault 1988: 69–89
 — 1992: Andere Räume. In: Barck et al. (Hg.) 1992: 34–46

- 1993 [1966]: *Die Ordnung der Dinge*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp
- 1996 [1972]: *Die Ordnung des Diskurses*. Frankfurt a.M.: Fischer
- Foulcher, Keith
- 1990: The construction of an Indonesian national culture. Patterns of hegemony and resistance. In: Budiman (ed.) 1990: 301–320
- 1994: Teaching Indonesian literature in an age of postmodernism. In: *Review of Indonesian and Malaysian Affairs* 1994: 28(1): 1–25
- Fox, James
- 1991: Ziarah visits to the tombs of the Wali, the founders of Islam on Java. In: Ricklefs (ed.): 1991: 19–38
- 1997: Sunan Kalijaga and the rise of Mataram: A reading of the Babad Tanah Jawi as a genealogical narrative. In: Riddell/Street (eds.) 1997: 187–218
- 2002: Interpreting the historical significance of tombs and chronicles in contemporary Java. In: Chambert-Loir/Reid (eds.) 2002: 160–172
- Fraccaroli, Arnaldo
- 1947: *Sumatra und Java. Menschen unter dem Äquator*. Essen und Freiburg: Chamier
- Franke, Edith
- 2006: Zwischen Integration und Konflikt. Religiöse Pluralität in Indonesien. In: Franke/Pye (Hg.) 2006: 61–82
- 2012: *Einheit in der Vielfalt: Strukturen, Bedingungen und Alltag religiöser Pluralität in Indonesien*. Wiesbaden: Harrassowitz
- Franke, Edith/Michael Pye (Hg.)
- 2006: *Religionen nebeneinander. Modelle religiöser Vielfalt in Ost- und Südostasien*. Berlin: Lit Verlag
- Frazer, James George
- 1989 [1890]: *Der goldene Zweig. Das Geheimnis von Glauben und Sitten der Völker*. Reinbek: Rowohlt
- Fuhrmann, Klaus
- 1994: *Die Pilgerfahrt zum Gunung Kemukus. Soziale Dimensionen einer volksreligiösen Pilgerschaftstradition in Zentraljava*. Magisterarbeit: Albert Ludwigs-Universität Freiburg
- 2000: *Formen der javanischen Pilgerschaft zu Heiligenschreinen*. Dissertation: Universität Freiburg. Online Publication: <https://www.freidok.uni-freiburg.de/fedora/objects/freidok:275/datastreams/FILE1/content> (Zugriff am 4. April 2023)
- Gaonkar, Dilip Parameshwar
- 2001: On alternative modernities. In: Gaonkar (ed.): 2001: 1–23
- Gaonkar, Dilip Parameshwar (ed.)
- 2001: *Alternative modernities*. Durham/London: Duke University Press
- Gebauer, Gunter/Christoph Wulf
- 2003: *Mimetische Weltzugänge: Soziales Handeln – Rituale und Spiele – ästhetische Produktionen*. Stuttgart: Kohlhammer
- Geels, Antoon
- 1997: *Subud and the Javanese mystical tradition*. Richmond: Curzon
- Geertz, Clifford
- 1960: *The religion of Java*. Chicago: The University of Chicago Press

- 1968: *Islam observed: Religious development in Morocco and Indonesia*. New Haven/London: Yale University Press
- 1973: *The interpretation of cultures. Selected Essays*. New York: Basic Books
- 1973a: »Internal conversion« in contemporary Bali. In: Geertz 1973: 170–189
- 1973b: Deep play: Notes on the Balinese Cockfight. In: Geertz 1973: 412–453
- 1973c: Ritual and social Change. A Javanese example. In: Geertz 1973: 142–169
- 1987: *Dichte Beschreibung. Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp
- 1987a: Person, Zeit und Umgangsformen auf Bali. In: Geertz 1987: 133–201
- 1987b: Common sense als kulturelles System. In: Geertz 1987: 261–288
- 1988 [1968]: *Religiöse Entwicklungen im Islam: Beobachtet in Marokko und Indonesien*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp
- 1990: »Popular art« and the Javanese tradition. In: *Indonesia* 1990: 50: 77–94
- 2001: The Near East in the Far East. On Islam in Indonesia. In: *Occasional Papers of the School of Social Science*, Paper No. 12, December 2001: 1–14
- 2003: Which way to Mecca? Part I. In: Inglis (ed.) 2003: 135–144
- Geertz, Hildred
- 1961: *The Javanese family: A study of kinship and socialization*. New York: The Free Press of Glencoe
- Gellner, Ernest
- 1969: A pendulum swing theory of Islam. In: Robertson (ed.) 1969: 127–138
- 1985 [1981]: *Leben im Islam. Religion als Gesellschaftsordnung*. Stuttgart: Klett-Cotta
- Gennep, Arnold van
- 1981 [1909]: *Les rites de passage*. Paris: Picard
- 1999 [1909]: *Übergangsriten (Les rites de passage)*. Frankfurt a.M. et al.: Campus
- Geschiere, Peter
- 1997: *The modernity of witchcraft: Politics and the occult in postcolonial Africa*. Charlottesville: University Press of Virginia
- Giddens, Anthony
- 1991: *Modernity and self-identity: Self and society in the late modern age*. Stanford, Cal.: Stanford University Press
- Gil, Sylwia
- 2014: Syekh Siti Jenar: Javanese mystic. Online Publication: https://www.academia.edu/13808685/Syekh_Siti_Jenar_Javanese_Mystic (Zugriff am 4. April 2023)
- Gillespie, Piers
- 2007: Current issues in Indonesian Islam: Analysing the 2005 Council of Indonesian Ulama fatwa No. 7 opposing pluralism, liberalism and secularism. In: *Journal of Islamic Studies* 2007: 18(2): 202–240
- Girard, René
- 1992 [1972]: *Das Heilige und die Gewalt*. Frankfurt a.M.: Fischer
- Glaser, Helmuth von
- 1925: Indien. In: *Der indische Kulturkreis in Einzeldarstellungen*, hg. von Karl Döhring. München: Müller
- 1928: *Heilige Stätten Indiens: Die Wallfahrtsorte der Hindus, Jainas und Buddhisten, ihre Legenden und ihr Kultur*. München: Müller

- 1940: *Buddhistische Mysterien: Die geheimen Lehren und Riten des Diamant-Fahrzeugs*. Stuttgart: Spemann
- 1943: *Die Religionen Indiens*. Stuttgart: Kröner
- Goodman, Hananya (ed.):
- 1994: *Between Jerusalem and Benares: Comparative studies in Judaism and Hinduism*. Albany: State University of New York Press 1994
- Gottowik, Volker
- 2005: *Die Erfindung des Barong. Mythos, Ritual und Alterität auf Bali*. Berlin: Reimer
- 2008: The Barong wants to go out again: Krisis moneter and the resurgence of rituals in Indonesia. In: *Austrian Journal of South-East Asian Studies* 2008: 1(2): 95–104. Online Publication: <https://aseas.univie.ac.at/index.php/aseas/article/view/2454> (Zugriff am 4. April 2023)
- 2010a: Ein Ritual ohne Höhepunkt? Der Kreis um Walter Spies und die Deutung des Calonarang. In: Gottowik (Hg.) 2010: 85–112
- 2010b: Transnational, translocal, transcultural: Some remarks on the social relations between Balinese and ethnic Chinese on Bali. In: *Sojourn: Journal of Social Issues in Southeast Asia* 2010: 25(2): 178–212
- 2012: The pilgrimage to Gunung Rinjani on Lombok, Indonesia: A picture story. Online Publication: https://www.researchgate.net/publication/348730322_The_Pilgrimage_to_Gunung_Rinjani_on_Lombok_Indonesia_A_Picture_Story (Zugriff am 4. April 2023)
- 2014a: Introduction. In: Gottowik (ed.) 2014: 9–30
- 2014b: Ethnicity and violence on Bali: And what Barong Landung says about it. In: Gottowik (ed.) 2014: 217–236
- 2015: The Lingsar Festival on Lombok, Indonesia: A picture story. Online Publication: https://www.researchgate.net/publication/348730341_The_Lingsar_Festival_on_Lombok_Indonesia_A_Picture_Story (Zugriff am 4. April 2023)
- 2016: In search of holy water: Hindu pilgrimage to Gunung Rinjani on Lombok, Indonesia, as a multi-religious site. In: Dickhardt/Lausner (eds.) 2016: 205–243
- 2018: Pilgrims, prostitutes and »ritual seks«: Heterodox ritual practices in the context of the Islamic veneration of saints in Central Java. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 2018: 174(4): 393–421
- 2019: Cooperation and contestation at a shared sacred site: The Lingsar festival on Lombok, Indonesia. In: *Annual Review of the Sociology of Religion* 2019: 10: 49–69
- 2020: Ritual, sex and the body: Heterodox ritual practices at pilgrimage sites in Central Java. In: *The Asia Pacific Journal of Anthropology* 2020: 21(4): 332–351
- 2021: Sexuelle Transgression und Selbstverlust: Mimetische Praktiken in Ethnologie und Religion. In: Bertrams/Roselli (Hg.) 2021: 322–347
- 2022: Frauenopfer auf Bali: Anmerkungen zu einer bislang unbekanntem historischen Quelle. Preprint: https://www.researchgate.net/publication/358639222_Frauenopfer_auf_Bali_Anmerkungen_zu_einer_bislang_unbekanntem_historischen_Quelle_Witwenverbrennung (Zugriff am 4. April 2023)
- Gottowik Volker (Hg.)
- 2010: *Die Ethnographen des letzten Paradieses: Victor von Plessen und Walter Spies in Indonesien*. Bielefeld: transcript

- 2014: *Dynamics of religion in Southeast Asia: Magic and modernity*. Amsterdam: Amsterdam University Press
- Graf, Arndt/Susanne Schröter/Edwin Wieringa (eds.)
- 2010: *Aceh: History, politics and culture*. Singapore: ISEAS
- Gravers, Mikael et al. (eds.)
- 1989: *Southeast Asia between autocracy and democracy*. Aarhus: Aarhus University Press
- Gray, Peter
- 2008a: *Meeting Pak Agus*. Blog entry, 6. Juli 2008: <http://notesfromjava.blogspot.de/2008/07/meeting-pak-sigit.html> (Zugriff am 4. April 2023)
- 2008b: *Malam Jumaat Kliwon*. Blog entry, 25. Juli 2008: <http://notesfromjava.blogspot.de/2008/07/malam-jumaat-kliwon.html> (Zugriff am 4. April 2023)
- Guillot, Claude
- 2002: The Tembayat hill: Clergy and royal power in Central Java from the 15th to the 17th century. In: Chambert-Loir/Reid (eds.) 2002: 141–159
- Gupta, Sanjukta/Dirk Jan Hoens/Teun Goudriaan
- 1979: *Hindu Tantrism*. Leiden/Köln: Brill
- Guzman, Orlando de
- 2006: *Apakah ada hubungan antara G 30 S dan munculnya mitos Pangeran Samodro di Gunung Kemukus*. Laporan Hasil Penelitian, Universitas Muhammadiyah, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Malang
- Habermas, Jürgen
- 1985: *Die neue Unübersichtlichkeit: Kleine politische Schriften*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp
- 2001: *Glauben und Wissen: Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2001*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp. Online Publication (Zugriff am 4. April 2023)
- Hadar, Ivan A.
- 1999: *Bildung in Indonesien: Krise und Kontinuität. Das Beispiel Pesantren*. Frankfurt a.M.: Verlag für interkulturelle Kommunikation
- Hadiwidjojo, K. G. P. H.
- 1972: Danse sacrée à Surakarta: La signification du *Bedoyo Ketawang*. In: *Archipel* 1972: 3: 117–132
- Hägerdal, Hans
- 2001: *Hindu rulers, Muslim subjects: Lombok and Bali in the seventeenth and eighteenth centuries*. Bangkok: White Lotus Press
- Hall, Kenneth R.
- 1996: Ritual networks and royal power in Majapahit Java. In: *Archipel* 1996: 52: 95–118
- Harjo, Hank
- 2003: *Mendut: Fabled love story of Java*. Bloomington: Author House
- Harnish, David
- 2005: New lines, shifting identities. Interpreting change at the Lingsar-Festival in Lombok, Indonesia. In: *Ethnomusicology* 2005: 49/1: 1–24
- Hartland, Edwin Signey
- 1914: *Ritual and belief: Studies in the history of religion*. London: Williams and Norgate

Haryanto, Ignatius

— 2011: Media ownership and its implications for journalists and journalism in Indonesia. In: Sen/Hill (eds.) 2011: 104–118

Hatley, Barbara

— 1988: Texts and contexts: The Roro Mendut folk legend on stage and screen. In: Sen (ed.) 1988: 14–24

Hauser, Schäublin, Brigitta (Hg.)

— 1991: *Ethnologische Frauenforschung: Ansätze, Methoden, Resultate*. Berlin: Reimer

— 2014: *Between harmony and discrimination: Negotiating religious identities within majority-minority relationships in Bali and Lombok*. Leiden/Boston: Brill

Hawley, John Stratton/Donna Marie Wulff (eds.)

— 1982: *The divine consort: Radha and the goddesses of India*. Berkeley: Religious studies series

Haworth, Abigail

— 2004: Where sex with a stranger brings good luck. In: *Marie Claire* (US Edition) 2004: 11(11): 158–163

Hefner, Robert W.

— 1987a: The politics of popular art: *tayuban* dance and culture change in East Java. In: *Indonesia* 1987: 43: 75–94

— 1987b: Islamizing Java? Religion and politics in rural East Java. In: *Journal of Asian Studies* 1987: 46(3): 533–554

— 1998: Multiple modernities: Christianity, Islam, and Hinduism: A global age. In: *Annual Review of Anthropology* 1998: 27: 83–104

— 2000: *Civil Islam: Muslims and democratization in Indonesia*. Princeton: Princeton University Press

— 2011: Where have all the *abangan* gone? Religionization and the decline of non-standard Islam in Indonesia. In: Picard/Madinier (eds.) 2011: 92–114

— 2018: Which Islam? Whose Sharia? Islamisation and citizen recognition in contemporary Indonesia. In: *Journal of Religions and Political Practice* 2018: 9: 1–31

Hefner, Robert (ed.)

— 1993: *Conversion to Christianity: Historical and anthropological perspectives on a great transformation*. Berkeley/Los Angeles/Oxford: University of California Press

— 2018: *Routledge handbook of contemporary Indonesia*. London/New York: Routledge

Hefner, Robert/Muhammad Qasim Zaman (eds.)

— 2007: *Schooling Islam: The culture and politics of modern Muslim education*. Princeton: Princeton University Press

Hennings, Werner

— 2007: On the constitution of space and the construction of places: Java's magic axis. In: Wassmann/Stockhaus (eds.) 2007: 125–145

Henschke, Rebecca

— 2014: Mystic mountains. Online Publication: <https://www.abc.net.au/radionational/programs/archived/360/mystic-mountains/5328134> (Zugriff am 4. April 2023)

Heryanto, Ariel

— 1988: The »development« of development. In: *Indonesia* 1988: 46: 1–24

Hidayat, Aat

— 2018: Rekonstruksi pendidikan Islam dalam perubahan mindset masyarakat Gunung Kemukus. In: *Edukasi. Jurnal Penelitian Pendidikan Islam* 2018: 13(2). Online Publication: <https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Edukasia/article/view/3636> (Zugriff am 4. April 2023)

Hien, H. A. van

— 1912: *De javaansche geestenwereld en de betrekking, die tusschen de geesten en de zinnelijke wereld bestaat [...]. Deel 1: De geschiedenis der godsdiensten en der tijdrekenkunde op Java*. Vijfde en verbeterde druk. Bandoeng: Fortuna

Hobart, Angela/Urs Ramseyer/Albert Leemann

— 1996: *The people of Bali*. Oxford et al.: Blackwell

Hobsbawm, Eric

— 1983: Introduction. In: Hobsbawm/Ranger (eds.) 1983: 1–14

Hobsbawm, Eric/Terence Ranger (eds.)

— 1983: *The invention of tradition*. Cambridge University Press

Holt, Claire (ed.)

— 1972: *Culture and politics in Indonesia*. Ithaca et al.: Cornell University Press

Hooker, Virginia Matheson (ed.)

— 1993: *Culture and society in New Order Indonesia*. Kuala Lumpur et al.: Oxford University Press

Hooykaas, C.

— 1964: *Agama tirtha: Five studies in Hindu-Balinese religion*. Amsterdam: N.V. Noord-Hollandsche Uitgevers Maatschappij

— 1964a: Siva-Linga: The mark of the Lord. In: C. Hooykaas 1964: 141–190

Hornbacher, Annette

— 2005: *Zuschreibung und Befremden. Postmoderne Repräsentationskrise und verkörpertes Wissen im balinesischen Tanz*. Berlin: Reimer

Hosen, Nadirsyah

— 2004: Behind the scenes: Fatwas of Majelis Ulama Indonesia (1975–1998). In: *Journal of Islamic Studies* 2004: 15: 147–179

Hostetler, Jan

— 1982: Bedhaya semang: The sacred dance of Yogyakarta. In: *Archipel* 1982: 24: 123–142

Houben, Vincent/Mona Schrempf

— 2008: Introduction: Figurations and representations of modernity. In: Houben/Schrempf (eds.) 2008: 7–20

Houben, Vincent/Mona Schrempf (eds.)

— 2008: *Figurations of modernity: Global and local representations in comparative perspective*. Frankfurt a.M./New York

Howell, Julia Day

— 2001: Sufism and the Indonesian Islamic revival. In: *The Journal of Asian Studies* 2001: 60(3): 701–729

— 2007: Modernity and Islamic spirituality in Indonesia's new Sufi networks. In: Bruinessen/Howell (eds.) 2007: 217–240

- Howell, Julia Day/Martin van Bruinessen
— 2007: Sufism and the »modern« in Islam. In: Bruinessen/Howell (eds.) 2007: 3–18
- Hughes-Freeland, Felicia
— 1993: Golèk Ménak and Tayuban: Patronage and professionalism in two spheres of Central Javanese culture. In: Arps (ed.) 1993: 88–120
— 2008: *Embodied communities: Dance tradition and change in Java*. New York: Berghahn
- Hull, Terence H./Endang Sulistyansih/Gavin W. Jones
— 1999: *Prostitution in Indonesia*. Jakarta: Sinar Harapan
- Hunter, Thomas M.
— 1998: *Blossoms of longing: Ancient verses of love and lament. Translations from the Old Javanese*. Jakarta: The Lontar Foundation
- Ida, Rachmah
— 2011: Reorganisation of media power in post-authoritarian Indonesia: Ownership, power and influence of local media entrepreneurs. In: Sen/Hill (eds.): 2011: 13–25
- Ineanrah (Hg.)
— o.J.: *Roro Mendut. Cerita dari Jawa*. Bandung: Citra Budaya. Seri Cerita Rakyat
- Inglis, Fred (ed.)
— 2003: *Life among the Anthros and other essays*. Princeton and Oxford: Princeton University Press
- Jay, Robert
— 1969: *Javanese villagers. Social relations in rural Modjokuto*. Cambridge, Mass.: MIT Press
- Jessup, Helen Ibbitson
— 1990: *Court arts of Indonesia*. New York: The Asia Society Galleries
- Jones, Tod
— 2012: Indonesian cultural policy in the reform era. In: *Indonesia* 2012: 93: 147–176
- Jones, Gavin W./Endang Sulistyansih/Terence H. Hull
— 1998: Prostitution in Indonesia. In: Lim (ed.) 1998: 29–66
- Jonge, Huub de
— 2008: Patriotism and religion: Pilgrimages to Soekarno's grave. In: Margry (ed.) 2008: 95–120
- Joseph, Suad et al. (eds.)
— 2012: *Encyclopedia of women and Islamic cultures*. Leiden: Brill
- Kalinowski, Peter
— 2007: *Die Grenzen des Mimetischen. Kritische Betrachtungen zu Pierre Bourdieus Habitus-Konzept*. Freiburg: Verlag Martin Seeß
- Kapferer, Bruce
— 2002: Introduction: Outside all reason: Magic, sorcery and epistemology in anthropology. In: Kapferer (ed.) 2002: 1–30
- Kapferer, Bruce (ed.)
— 2002: *Beyond rationalism: Rethinking magic, witchcraft and sorcery*. New York: Berghahn
- Kats, J.
— 1921: Een Javaansche Tristan-Figuur. In: *Handelingen van het Eerste Congres voor Taal-, Land- en Volkenkunde van Java*. Weltevreden 1921: 379–390

Kaube, Jürgen

- 2016: Fortschrittsglaube contra Nostalgie: Welcher Zeit gehört die Gegenwart an? In: *Indes: Zeitschrift für Politik und Gesellschaft. Sonderheft: Gleichzeitigkeit der Ungleichzeitigkeit* 2016: 145–150

Kaufmann, Franz-Xaver

- 1989: *Religion und Modernität: Sozialwissenschaftliche Perspektiven*. Tübingen: Mohr

Keeler, Ward

- 1983a: *Symbolic dimensions of the Javanese house. Working Paper 29*. Victoria, Australia: Monash University Centre of Southeast Asian Studies 1983: 1–11
- 1983b: Shame and stage fright in Java. In: *Ethos* 1983: 11(3): 152–165
- 1987: *Javanese shadow plays, Javanese selves*. Princeton: Princeton University Press

Kieven, Lydia

- 2013: *Following the cap-figure in Majapahit temple reliefs: A new look at the religious function of East Javanese temples, fourteenth and fifteenth century*. Leiden: Brill

Kim, Hyung-Jun

- 1996: *Reformist Muslims in a Yogyakarta village: The Islamic transformation of contemporary socio-religious life*. Canberra: ANU E Press

Kinney, Ann R./Marijke Klokke/Lydia Kieven

- 2003: *Worshipping Siva and Buddha: The temple art of East Java*. Honolulu: University of Hawai'i Press

Kinsley, David

- 2000: *Die indischen Göttinnen*. Frankfurt a.M.: Insel

Kitiarsa, Pattana

- 2008: Introduction: Asia's commodified sacred canopies. In: Kitiarsa (ed.) 2008: 1–12

Kitiarsa, Pattana (ed.)

- 2008: *Religious commodifications in Asia: Marketing gods*. London and New York: Routledge

Kleden, Ignas

- 1990: The changing political leadership of Java: The significance of Sultan Hamengku Buwono IX. In: Budiman (ed.): 1990: 349–363

Knauff, Bruce M.

- 2002: Critically modern: An introduction. In: Knauff (ed.) 2002: 1–54

Knauff, Bruce M. (ed.)

- 2002: *Critically modern: Alternatives, alterities, anthropologies*. Bloomington: Indiana University Press

Koentjaraningrat

- 1985: *Javanese culture*. Singapore: Oxford University Press

Kohl, Karl-Heinz

- 1993: *Ethnologie – die Wissenschaft vom kulturell Fremden. Eine Einführung*. München: Beck

Koran

- 1960: *Der Koran*. Aus dem Arabischen übertragen von Max Henning. Stuttgart: Reclam

Koselleck, Reinhart

— 2000: *Vergangene Zukunft: Zur Semantik geschichtlicher Zeiten*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp

— 2015: *Zeitschichten. Studien zur Historik*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp

— 2015a: Wie neu ist die Neuzeit? In: Koselleck 2015: 225–239

Kramer, Fritz

— 1987: *Der rote Fes. Über Besessenheit und Kunst in Afrika*. Frankfurt a.M.: Athenäum

Kreemer, J.

— 1879: Blorong of de geldgodin der Javanen. In: *Mededeelingen van wege het Nederlandsche Zendelinggenootschap. Bijdragen tot de kennis der zending en der taal-, land- en volkenkunde van Nederlandsch Indie 1879*: 23: 1–12

Kubitscheck, Hans Dieter/Ingrid Wessel

— 1981: *Geschichte Indonesiens: Vom Altertum bis zur Gegenwart*. Berlin: Akademie-Verlag

Kuhnt-Saptodewo, Sri

— 2006: *Getanzte Geschichte. Tanz, Religion und Geschichte auf Java*. Wien: Lit

Kumar, Ann

— 1997: *Java and modern Europe: Ambiguous encounters*. Richmond: Curzon

Laksana, Albertus Bagus

— 2014: *Muslim and Catholic pilgrimage practices. Explorations through Java*. Farnham et al.: Ashgate

Laksono, P. M.

— 1986: *Tradition in Javanese social structure, kingdom and countryside: Changes in the Javanese conceptual model*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

— 1988: Perception of volcanic hazards: Villagers versus government officials in Central Java. In: Dove (ed.) 1988: 183–200

Landwehr, Achim

— 2012: Von der »Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen«. In: *Historische Zeitschrift* 2012: 295(1): 1–34

Lee, Khoon Choy

— 1999: *A fragile nation: The Indonesian crisis*. Singapor: World Scientific

Lehmann, Hartmann (Hg.)

— 2003: *Multireligiosität im vereinten Europa. Historische und juristische Aspekte*. Göttingen: Wallstein

Levenda, Peter

— 2011: *Tantric temples: Eros and magic in Java*. Lake Worth, FL: Ibis Press

Levine, Donald N.

— 1985: *The flight from ambiguity. Essays in social and cultural theory*. Chicago/London: The University of Chicago Press

Levtzion, Nehemyah (ed.)

— 1979: *Conversion to Islam*. New York: Holmes and Meier

Liberty

— 1990: Menjaring rezeki lewat seks bebas: Gunung Kemukus semakin panas. In: *Liberty* 1990: 37(1734); 28–29, 60–61

- Liddle, R. William
 — 1996: The Islamic turn in Indonesia: A political explanation. In: *Journal of Asian Studies* 1996: 55(3): 613–634
- Lim, Lin Lean (ed.)
 — 1998: *The sex sector: The economic and social basis of prostitution in Southeast Asia*. Geneva: International Labour Office
- Lindblad, J. Thomas (ed.)
 — 1993: *New challenges in the modern economic history of Indonesia*. Leiden: Programme of Indonesian Studies
- Lindquist, Johann A.
 — 2009: *The anxieties of mobility: Migration and the tourism in the Indonesian borderlands*. Honolulu: University of Hawai'i Press
- Locher-Scholten, Elsebeth/Anke Niehof (eds.)
 — 1987: *Indonesian women in focus: Past and present notions*. Dordrecht: Foris
- Loebis, Zamira
 — 2000: For the love of god: At a prince's tomb in Central Java thousands gather to pray – and to make love. Online Publication: http://edition.cnn.com/ASIANOW/tim_e/features/ontheroad/indonesia.orgy.html (Zugriff am 16. Februar 2023)
- Lovric, Barbara
 — 1987: *Rhetoric and reality: The hidden nightmare. Myth and magic as representations and reverberations of morbid realities*. Sydney: University of Sydney, Ph.D. Dissertation
- Luhmann, Niklas
 — 1982: *Funktion der Religion*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp
- Lukens-Bull, Ronald
 — 2005: *A peaceful Jihad: Negotiating identity and modernity in Muslim Java*. New York: Palgrave Macmillan
- Lysloff, René
 — 2001: Rural Javanese »tradition« and erotic subversion: Female dance performance in Banyumas (Central Java). In: *Asian Music* 2001/2002: 33(1): 1–24
- Maeva, Mila et al. (eds.)
 — 2020: *Between the worlds: Magic, miracles, and mysticism, Vol. 2*. Sofia: Paradigma
- Maffesoli, Michel
 — 1986: *Der Schatten des Dionysos. Zu einer Soziologie des Orgiasmus*. Frankfurt a.M.: Syndikat
- Magnis-Suseno, Franz
 — 1981: *Javanische Weisheit und Ethik: Studien zu einer östlichen Moral*. München/Wien: Oldenbourg
- Majelis Ulama Indonesia/MUI Booklet
 — 2017: *Mitos dan khurafat di Gunung Kemukus*. Oleh: Tim peneliti Majelis Ulama Indonesia/MUI, Kabupaten Sragen, Jawa Tengah
- Mangunwijaya, Yusuf Bilyarta
 — 1978: *Puntung-puntung Roro Mendut: Kumpulan karangan tentang kebudayaan, perike-manusiaan dan kemasyarakatan*. Jakarta: Gramedia
 — 1983: *Roro Mendut: Novel Sejarah*. Jakarta: Gramedia

Manullang, Achmad C.

— 1988: *Die Staatssoziologie der Pancasila*. Würzburg: Creator

Marcus, George E.

— 1995: Ethnographies in/of the world system: The emergence of multi-sited ethnography. In: *Annual Review of Anthropology* 1995: 24: 95–117

Marglin, Frédérique Apffel

— 1982: Types of sexual union and their implicit meanings. In: Hawley/Wulff (eds.) 1982: 298–315

— 1985: *Wives of the god-king: The rituals of the Devadasis of Puri*. Delhi et al.: Oxford University Press

Margry, Peter Jan (ed.)

— 2008: *Shrines and pilgrimage in the modern world: New itineraries into the sacred*. Amsterdam: Amsterdam University Press

Mauss, Marcel

— 1978: *Soziologie und Anthropologie, Band 2: Gabentausch – Todesvorstellung – Körpertechniken*. Frankfurt a.M. et al.: Ullstein

— 1978a [1930]: Die Techniken des Körpers. In: Mauss 1978: 199–217

McLeod, Ross/Andrew MacIntyre (eds.)

— 2007: *Indonesia, democracy and the promise of good governance*. Singapore: ISEAS

Meer, Nancy C. van Stetten van der

— 1979: *Sawah cultivation in ancient Java. Aspects of development during the Indo-Javanese period, 5th to 15th century*. Canberra: Australian National University Press

Meyer, Birgit/Peter Pels (eds.)

— 2003: *Magic and modernity: Interfaces of revelation and concealment*. Stanford: Stanford University Press

Micus, Matthias/Felix Butzlaff

— 2016: Editorial. In: *Indes. Zeitschrift für Politik und Gesellschaft* 2016. Sonderheft: *Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen* 2016: 1–9

Miettinen, Jukka O.

— 1992: *Classical dance and theatre in South-East Asia*. Singapore et al. Oxford University Press

Missbach, Antje

— 2010: The Aceh war (1873–1913) and the influence of Christiaan Snouk Hurgronje. In: Graf et al. (eds.) 2010: 39–62

Mittwede, Martin

— 1999: *Spirituelles Wörterbuch Sanskrit-Deutsch*. Dietzenbach: Sathya Sai Vereinigung 1999, 3. überarbeitete und erweiterte Auflage

Moosmüller, Alois

— 1989: *Die pesantren auf Java. Zur Geschichte der islamischen Zentren und ihrer gegenwärtigen gesellschaftlichen und kulturellen Bedeutung*. Frankfurt a.M. et al.. Peter Lang

Muakhir, Ali/Indari Mastuti (eds.)

— 2012: *Wisata religi Indonesia*. Bandung: Progressio Publishing

Mühlmann, Wilhelm E.

— 1981: *Die Metamorphose der Frau: Weiblicher Schamanismus und Dichtung*. Berlin: Reimer

- Mujab, Saiful
 — 2018: Javanese Abangan world view and practices in Imogiri cemetery Yogyakarta. In: *Jurnal Asketik: Agama dan Perubahan Sosial* 2018: 2(1). Online Publication (Zugriff am 4. April 2023).
- Mujani, Saiful/William Liddle
 — 2004: Politics, Islam and public opinion. In: *Journal of Democracy* 2004: 15(1): 109–123
- Mulder, Niels
 — 1978: *Mysticism and everyday life in contemporary Java*. Singapore: Singapore University Press
 — 1983: *Abangan* Javanese religious thought and practices. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 1983: 139(2/3): 260–267
- Murray, Alison J.
 — 1991: *No money, no honey: A study of street traders and prostitutes in Jakarta*. Jakarta: Oxford University Press
- Nag, Moni
 — 1995: Paradox of eroticism and sexual abstinence in Hindu culture. In: *Global Bioethics* 1995: 8(1-3): 21–34
- Nagarakertagama
 — 1995: siehe Robson (ed.) 1995
- Neef, Katharina
 — 2018: Heterodoxie in der Religionsgeschichte. In: Schetsche/Schmied-Knittel (Hg.) 2018: 34–54
- Nihom, Max
 — 1994: *Studies in Indian and Indo-Indonesian Tantrism*. Vienna: De Nobili
- Oetomo, Dédé
 — 1996: Gender and sexual orientation in Indonesia. In: Sears (ed.) 1996: 259–269
- O’Flaherty, Wendy Doninger
 — 1973: *Asceticism and eroticism in the mythology of Siva*. London et al.: Oxford University Press
- Olthof, W. L. (Hg.)
 — 2017 [1941]: *Babad Tanah Jawi. Mulai dari Nabi Adam sampai runtuhnya Mataram*. Alih Bahasa oleh H. R. Sumarsono. Yogyakarta: Penerbit Narasi
- Ong, Aihwa/Michael Peletz (eds.):
 — 1995: *Bewitching women, pious men: Gender and body politics in Southeast Asia*. Berkeley et al.: University of California Press
- Ortner, Sherry B.
 — 1973: On key symbols. In: *American Anthropologist* 1973: 75(5): 1338–1346
- Ottendörfer, Eva/Patrick Ziegenhain
 — 2008: *Islam und Demokratisierung in Indonesien: Die shari’a-Gesetze auf lokaler Ebene und die Debatte um das sogenannte Anti-Pornographie-Gesetz*. Wiesbaden: Harrassowitz
- Pararaton
 — 1996: siehe Phalgunadi 1996
- Partowijono, Saekoen
 — o.J.: *Sejarah Singkat Kerokhanian Sapta Darma. Sekretariat Tuntunan Agung*. Yogyakarta: Typoskript

Peacock, A. C. S. (ed.)

— 2017: *Islamisation: Comparative perspectives from history*. Edinburgh: Edinburgh University Press

Pels, Peter

— 2003: Introduction: Magic and modernity. In: Meyer/Pels (eds.) 2003: 1–38

Pemberton, John

— 1994: *On the subject of »Java«*. Ithaca: Cornell University Press

Pemerintah Kabupaten Sragen

— o.J.: *Gunung Kemukus. Daya Tarik Wisata Makam Pangeran Samudro*. Leaflet, published by Dinas Pariwisata, Kebudayaan, Pemuda dan Olahraga, Kabupaten Sragen

— 2008: *Objek Wisata Ziarah Pangeran Samudro di Gunung Kemukus: Antara Keyakinan dan Mitos*. Sragen: Dinas Pariwisata Kebudayaan, Pemuda dan Olahraga

Phalgunadi, I Gusti Putu

— 1991: *Evolution of Hindu culture in Bali: From the earliest period to the present time*. New Delhi: Sundeep Prakashan

— 1996: *The Pararaton: A study of the Southeast Asian chronicle*. New Delhi: Sundeep Prakashan

Picard, Michel

— 2011: Introduction: »Agama«, »adat«, and Pancasila. In: Picard/Madinier (eds.) 2011: 1–20

Picard, Michel/Rémy Madinier (eds.)

— 2011: *The Politics of religion in Indonesia: Syncretism, orthodoxy, and religious contention in Java and Bali*. London/New York: Routledge

Pigeaud, Theodore G. Th.

— 1962: *Java in the 14th century: A Study in cultural history (5 volumes), 1960–1963, 4th volume*. The Hague: Martinus Nijhoff

— 1968: *Literature of Java. Catalogue raisonné of Javanese manuscripts in the library of the University of Leiden and other public collections in the Netherlands, Volume II: Descriptive lists of Javanese manuscripts*. The Hague: Martinus Nyhoff

Pink, Johanna

— 2011: *Sunnitischer Tafsir in der modernen islamischen Welt. Akademische Traditionen, Popularisierung und nationalstaatliche Interessen*. Leiden/Boston: Brill

Poerbatjaraka, R. Ng.

— 1926: De Calon Arang. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 1926: 82(1): 11–180

Porter, Donald J.

— 2002: *Managing Politics and Islam in Indonesia*. New York: Routledge Curzon

Pott, Pieter Hendrik

— 1966: *Yoga and Yantra: Their interpretation and their significance in Indian archaeology*. The Hague: Nijhoff

Priyono, Ami

— 1982: *Roro Mendut*. Jakarta: Gramedia Film (Spielfilm, 109 Minuten)

— 1991: Roro Mendut. In: *Cinemaya: The Asian Film Magazine* 1991: 12(11-14): 54–55

Quinn, George

- 2004: Local pilgrimage in Java and Madura: Why is it booming? In: *IIAS Newsletter* 2004/35: 16
- 2008: Throwing money at the holy door: Commercial aspects of popular pilgrimage in Java. In: Fealy/White (eds.) 2008: 63–79
- 2012: The veneration of female saints in Indonesia. In: Joseph et al. (eds.) 2012: 1–17. Online Publication (Zugriff am 4. April 2023)
- 2013: Liang Shanbo Yu Zhu Yingtai. A Chinese folk romance in Java and Bali. In: Salomon (ed.) 2013: 336–358
- 2019: *Bandit saints of Java: How Java's eccentric saints are challenging fundamentalist Islam in modern Indonesia*. Burroughs on the Hill, Leicestershire: Monsoon Books

Rahardi, Floribertus

- 2008: *Ritual Gunung Kemukus: Sebuah Novel*. Penerbit Lamalera

Rahmawati, Salfia

- 2014: *Serat Narasawan (AS 75). Fenomena Bestiality dalam cerita Jawa tahun 1930-an*. Jakarta: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia

Ramstedt, Martin

- 2010: A fatwa against yoga: Mitigating conflict in the face of increasing fundamentalism in Indonesia. In: *Journal of Inter-Religious Dialogue* 2010: 5. Online Publication (Zugriff am 4. April 2023)
- 2018: Hinduism and Buddhism. In: Hefner (ed.) 2018: 267–283

Ramstedt, Martin (ed.)

- 2004: *Hinduism in modern Indonesia: A minority religion between local, national, and global interests*. London: Routledge

Rapoport, Eva

- 2020: Spirit possession, Javanese magic and Islam: Current state of affairs. In: Maeva et al. (eds.) 2020: 94–112

Ras, Johannes Jacobus

- 1987: The genesis of the Babad Tanah Jawi: Origin and function of the Javanese Court Chronicle. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 1987: 143(2/3): 343–356

Ras, J. J./S. O. Robson (eds.)

- 1991: *Variation, transformation and meaning: Studies on Indonesian literature in honour of A. Teeuw*. Leiden: KITLV Press

Resink, G. J.

- 1997: Kanjeng Ratu Kidul: The second divine spouse of the Sultans of Ngayogyakarta. In: *Asian Folklore Studies* 1997: 56: 313–316

Reuter, Thomas

- 2001: Great Expectations: Hindu revival movements in Java. In: *The Australian Journal of Anthropology* 2001: 12(3): 327–338

Ricklefs, Merle C.

- 1974: *Jogjakarta under Sultan Mangkubumi 1749–1792: A history of the division of Java*. London: Oxford University Press
- 1979: Six centuries of Islamization in Java. In: Levtzion (ed.) 1979: 100–128
- 1981: *History of modern Indonesia: C 1300 to the present*. London/Basingstoke: Macmillan

- 1993 *War, culture and economy in Java, 1677–1726: Asian and European imperialism in the early Kartasura period*. Sydney: Allen and Unwin
- 1998: Islamising Java: The long shadow of Sultan Agung. In: *Archipel* 1998: 56: 469–482
- 2003: *Mystic synthesis in Java: A history of the Islamization from the fourteenth to the early nineteenth centuries*. Norwalk: East Bridge
- 2006: The birth of the Abangan. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 2006: 162(1): 35–55
- Ricklefs, Merle C. (ed.)
- 1991: *Islam in the Indonesian social context*. Clayton, Victoria: Centre of Southeast Asian Studies
- Riddell, Peter G./Tony Street (eds.)
- 1997: *Islam: Essays on scripture, thought and society: A Festschrift in honour of Anthony H. Johns*. Leiden et al.: Brill
- Riesebrodt, Martin
- 2000: *Die Rückkehr der Religionen: Fundamentalismus und der »Kampf der Kulturen«*. München: Beck
- Rinkes, D. A.
- 1996: *Nine saints of Java*. Kuala Lumpur: Malaysian Sociological Research Institute
- Robertson, Roland
- 1995: *Glocalization: Time-space and homogeneity-heterogeneity*. In: Featherstone et al. (ed.) 1995: 25–44
- 1998: Glokalisierung: Homogenität und Heterogenität in Raum und Zeit. In: Ulrich Beck (Hg.) *Perspektiven der Weltgesellschaft*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1998: 192–217
- 2005: The conceptual promise of glocalization: Commonality and diversity. In: *Artefact* 2005. Online Publication (Zugriff am 4. April 2023)
- Robertson, Roland (ed.)
- 1969: *Sociology of religion*. New York: Penguin
- Robinson, Kathryn May
- 2001: Gender, Islam and culture in Indonesia. In: Blackburn (ed.) 2001: 17–30
- Robson, Stuart (ed.)
- 1995: *Desawarnana (Negarakrtagama)* von Mpu Prapanca (1365), übersetzt von Stuart Robson und herausgegeben unter dem Titel Desawarnana. Leiden: KITLV Press
- Roro Mendut. *Cerita dari Jawa/RMCR*
- 1985: siehe Ineanrah (Hg.) o.J.
- Rosidi, Ajip
- 1968: *Roro Mendut: Sebuah tjerita klasika Djawa*. Djakarta: Gunung Agung
- Roxas-Lim, Aurora
- 1983: Caves and bathing places in Java as evidence of cultural accommodation. In: *Asian Studies* 1983: XXI: 107–144
- Rubinstein, Raechelle
- 2000: *Beyond the realm of the senses: The Balinese ritual of Kekawin composition*. Leiden: KITLV

- Rudiyant, Sita Dewa
— 2017: *Pesugihan Gunung Kemukus: 7 Malam, 7 Kali, 1 Tujuan*. Penerbit Ebook Indonesia
- Rudnyckyj, Daromir
— 2010: *Spiritual economies: Islam, globalization, and the afterlife of development*. Ithaca, NY: Cornell University Press
- Saksono, Ign. Gatut
— 2009: *Mencari pesugihan tempat-tempat ziarah keramat*. Yogyakarta: Rumah Belajar Yabinkas
- Salim, Arskal
— 2007: Muslim politics in Indonesia's democratization: The religious majority and the rights of minorities in the Post-New Order era. In: McLeod/MacIntyre (eds.) 2007: 115–137
- Salmon, Claudine (ed.)
— 2013: *Traditional Chinese fiction in Asia (17th -20th centuries)*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies (Online Publication)
- Samuel, Geoffrey
— 2008: *The origins of Yoga and Tantra: Indic religions in the thirteenth century*. Cambridge: Cambridge University Press
- Santiko, Hariani
— 1997: The goddess Durga in the East-Javanese period. In: *Asian Folklore Studies* 1997: 56: 209–226
- Sastrasoewignja, Soeharda
— 1932: *Pranatjitra (Tjerita Tjinta Setia)*. *Desalin dari Bahasa Jawa*. Jakarta: Bali Pustaka
- Schäfer, Alfred/Michael Wimmer (Hg.)
— 1999: *Identifikation und Repräsentation*. Opladen: Leske + Budrich
- Scheer, Tanja (Hg.)
— 2009: *Tempelprostitution im Altertum. Fakten und Fiktionen*. Berlin: Verlag Antike
- Schetsche, Michael/Ina Schmied-Knittel (Hg.)
— 2018: *Heterodoxie: Konzepte, Traditionen, Figuren der Abweichung*. Köln: Herbert von Halem Verlag
- Schindehütte, Matti Justus
— 2006: *Zivilreligion als Verantwortung der Gesellschaft. Religion als politischer Faktor innerhalb der Entwicklung der Pancasila Indonesiens*. Hamburg: Abera
- Schlehe, Judith
— 1991: Versionen einer Wasserwelt: Die Geisterkönigin im javanischen Südmeer. In: Hauser-Schäublin (Hg.) 1991: 192–211
— 1998: *Die Meereshöttin des Südens, Ratu Kidul. Geisterpolitik im javanischen Alltag*. Berlin: Reimer
— 2008: Religion, Natur und die aktuelle Deutung von Naturkatastrophen auf Java. In: Schlehe/Rehbein (Hg.) 2008: 207–234
- Schlehe, Judith/Boike Rehbein (Hg.)
— 2008: *Religion und die Modernität von Traditionen in Asien. Neukonfigurationen von Götter-, Geister- und Menschenwelten*. Berlin: Lit

Schlör, Veronika

— 1998: *Hermeneutik der Mimesis: Phänomene, begriffliche Entwicklungen, schöpferische Verdichtung in der Lyrik Christine Lavants*. Düsseldorf/Bonn: Paverga

Schmieder, Falko

— 2017: Gleichzeitigkeit der Ungleichzeitigkeit. Zur Kritik und Aktualität einer Denkfigur. In: *Zeitschrift für kritische Sozialtheorie und Philosophie* 2017: 4(2): 325–363

Schulze, Fritz/Holger Warnk (Hg.)

— 2008: *Religion und Identität. Muslime und Nicht-Muslime in Südostasien*. Wiesbaden: Harrassowitz

Schumann, Olaf

— 1984: Indonesien. In: Ende/Steinbach (Hg.) 1984: 314–322

Schwinn, Thomas (Hg.)

— 2006: *Die Vielfalt und Einheit der Moderne. Kultur- und strukturvergleichende Analysen*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Sears, Laurie J. (ed.)

— 1996: *Fantasizing the feminine in Indonesia*. Durham/London: Duke University Press

Sen, Krishna

— 1993: Repression and resistance: Interpretations of the feminine in New Order cinema. In: Hooker (ed.) 1993: 116–133

Sen, Krishna (ed.)

— 1988: *Histories and stories: Cinema in New Order Indonesia*. Clayton, Vic.: Monash University

Sen, Krishna/David T. Hill (eds.)

— 2011: *Politics and media in twenty-first century Indonesia: Decade of democracy*. London and New York: Routledge

Shodikin, Ahmad

— o.J.: *Kisah Wali Songo dan Syekh Siti Jenar*. Demak: Penerbit Putra Bintoro

Shodiq, Ali

— 2013: *Biografi KH Hamim Tohari Djazuli (Gus Miek), Ploso Mojokediri*. Online Publication (Zugriff am 20. April 2021)

Sholikhin, Muhammad

— 2009: *Kanjeng Ratu Kidul dalam perspektif Islam Jawa*. Yogyakarta: Penerbit Narasi

Singh, Nagendra Kr.

— 1997: *Divine prostitution*. New Delhi: APH Publishing Corporation

Slama, Martin

— 2012: *Wisata religi – religiöser Tourismus: Spirituelle Ökonomien und islamische Machtkämpfe in Indonesien*. In: *Asien* 2012: 123: 77–94

Slametmuljana

— 1976: *A story of Majapahit*. Singapore: Singapore University Press

Smith, Bianca J./Mark Woodward

— 2016: Magico-spiritual power, female sexuality and ritual sex in Muslim Java: Unveiling the *kesekten* of magical women. In: *Austrian Journal of Anthropology* 2016: 27: 317–332

- Soebagjo, Natalia
 — 2008: Ethnic Chinese and ethnic Indonesians: A love-hate relationship. In: Suryadinata (ed.) 2008: 137–153
- Soebardi
 — 1971: Santri- religious elements as reflected in the book of Tjentini. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 1971: 127(3): 331–349
- Soedjatmoko (ed.)
 — 1965: An introduction to Indonesian historiography. Ithaca, NY: Cornell University Press
- Soehardi
 — 1993: *Mystical practices and religious belief in contemporary Central Java*. Canterbury: University of Kent at Canterbury, Ph.D. Thesis
- Soemanto, Bakdi
 — 1993: *Cerita rakyat dari Surakarta*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia
 — 1995: *Cerita rakyat dari Yogyakarta*, Vol. 2. Jakarta: Penerbit PT Gramedia
- Soenarto, Ermita
 — 2005: From saints to superheroes. The Wali Songo myth in contemporary Indonesia's popular genres. In: *Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society* 2005: 78:2(289): 33–82
- Solosoemardjan
 — 1962: *Social changes in Jogjakarta*. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press
- Stange, Paul
 — 1986: »Legitimate« mysticism in Indonesia. In: *Review of Indonesian and Malaysian Affairs* 1986: 20(2): 76–117
- Steenbrink, Karel A.
 — 1990: Pancasila: Entwicklungen innerhalb der *civil religion* Indonesiens. In: *Zeitschrift für Missionswissenschaft und Religionswissenschaft* 1990: 74(2): 124–141
- Stephen, Michele
 — 2010: The yogic art of dying, kundalini yoga, and the Balinese pitra yadnya. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 2010:166: 426–474
- Stöhr, Waldemar/Piet Zoetmulder (Hg.)
 — 1965: *Die Religionen Indonesiens*. Stuttgart et al.: Kohlhammer
- Strassler, Karen
 — 2014: Seeing the unseen in Indonesia's public sphere: Photographic appearances of a spirit queen. In: *Comparative Studies in Society and History* 2014: 56(1): 98–130
- Stutley, Margaret and James
 — 1977: *A dictionary of Hinduism: Its mythology, folklore and development, 1500 B.C. – A.D. 1500*. London et al.: Routledge and Kegan Paul
- Stutterheim, W. F.
 — 1939: Note on Saktism in Java. In: *Acta Orientalia ediderunt Societates Orientales Batavae Danicae Norvegicae* 1939: 17: 144–152
 — 1956: *Studies in Indonesian archaeology*. The Hague: Nijhoff
 — 1956a: An ancient Javanese Bhima cult. In: Stutterheim 1956: 107–143

Sumarsam

— 1995: *Gamelan: Cultural interaction and musical development in Central Java*. Chicago/London: The University of Chicago Press

Sumiarni, Endang/Anny Retnowati/Al. Wisnubroto

— 1999: *Terhadap seks dan ritual di Gunung Kemukus. Laporan Hasil Penelitian*. Yogyakarta: Universitas Atma Jaya Yogyakarta: Fakultas Hukum

Sunarya, Susi

— 1992: Roro Mendut: The past and the present. In: Bennett/Haskell (eds.) 1992: 185–192

Sunyoto, Agus

— 2011: *Wali Songo: Rekonstruksi sejarah yang disingkirkan*. Jakarta: Transpustaka

— 2012: *Atlas Wali Songo: Buku bertama yang mengungkap Wali Songo sebagai fakta sejarah*. Jakarta: Pustaka Liman

Suryadinata, Leo (ed.)

— 2008: *Ethnic Chinese in contemporary Indonesia*. Singapore: Chinese Heritage Centre and Institute of Southeast Asian Studies

Suryakusuma, Julia

— 1996: The state and sexuality in New Order Indonesia. In: Sears (ed.) 1996: 92–119

— 2013: *Julia's Jihad: Tales of the politically, sexually and religiously incorrect. Living in the chaos of the biggest Muslim Democracy*. Jakarta: Komunitas Bambu

Sutton, R. Anderson

— 1993: Semang and Seblang: Thoughts on music, dance, and the sacred in Central and East Java. In: Arps (ed.) 1993: 121–143

Syahputra, Ridho Muhammad/Pradhana Ahmad Maulana/Made Bagus Rio Baskara

— 2015: *The sex ritual at Roro Mendut's Tomb*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, English Department, YouTube-Video vom 23. Mai 2015: <https://www.youtube.com/watch?v=n1TYqyb6-RA> (Zugriff am 24. Februar 2023)

Syed, Renate

— 2009: Devadasis, Dienerinnen der Götter. Tempelprostitution in Indien. In: Scheer (Hg.) 2009: 377–401

Taussig, Michael

— 1993: *Mimesis and alterity: A particular history of the senses*. New York et al.: Routledge

Taylor, Charles

— 2001: Two theories of modernity. In: Gaonkar (ed.) 2001: 172–196

Taylor, Kathleen

— 2001: *Sir John Woodroffe, Tantra and Bengal: »An Indian soul in a European body?«*. Richmond, Surrey: Curzon

Tirtaamidjaja, Nusjirwan

— 1967: The Solonese Bedaya Ketawang dance. In: *Indonesia* 1967: 3: 31–62

Toer, Pramodya Ananta

— 1990: *Gadis pantai*. Kuala Lumpur: Wira Karya

Traut, Lucia/Annette Wilke (Hg.)

— 2015: *Religion – Imagination – Ästhetik. Vorstellungs- und Sinneswelten in Religion und Kultur*. Göttingen: Vandenhoeck + Ruprecht

Turner, Victor

- 1969: *The ritual process: Structure and anti-structure*. New York: Aldine
- 1974a: *Dramas, fields, and metaphors: Symbolic action in human society*. Ithaca, NY et al.: Cornell University Press
- 1974b: Pilgrimage and communitas. In: *Studia missionalia* 1974: 23: 305–327
- 1989: *Das Ritual: Struktur und Anti-Struktur*. Frankfurt a.M./New York: Campus

Turner, Victor/Edith Turner

- 1978: *Image and pilgrimage in Christian culture: Anthropological perspectives*. New York: Columbia University Press

Urban, Hugh B.

- 2003: The power of the impure: Transgression, violence and secrecy in Bengali Sakta Tantra and modern Western magic. In: *Numen* 2003: 50(3): 269–308

Utama, I Wayan Budi/I Gusti Agung Paramita/Ni Nyoman Sri Winarti

- 2019: Perempuan dan Tantrayana. In: *Vidya Wertta* 2019: 2(1): 1–9

Waardenburg, Jacques

- 1983: The Puritan pattern in Islamic revival movements. In: *Schweizerische Zeitschrift für Soziologie* 1983: 3: 687–702

Wain, Alexander

- 2017: China and the rise of Islam in Java. In: Peacock (ed.) 2017: 419–443

Wassmann, Jürg/Katharina Stockhaus (eds.)

- 2007: *Experiencing new worlds*. New York et al.: Berghahn

Wawra, Daniela (Hg.)

- 2010: *Medienkulturen*. Frankfurt a.M. et al.: Peter Lang

Weatherbee, D. E.

- 1968: *Aspects of ancient Javanese politics*. Baltimore: Johns Hopkins University, Ph.D. Thesis

Weber, Max

- 1985 [1922]: Wissenschaft als Beruf. In: Max Weber: *Gesammelte Aufsätze zur Wissenschaftslehre*, hg. von Johannes Winckelmann. Tübingen: Mohr 1985: 582–613

Weck, Wolfgang

- 1976 [1937]: *Heilkunde und Volkstum auf Bali*. Jakarta: Intermasa

Weintraub, Andrew N.

- 2008: »Dance drills, faith spills«: Islam, body politics, and popular music in Post-Suharto Indonesia. In: *Popular Music* 2008: 27(3): 367–392

Wessing, Robert

- 1988: Spirits of the earth and spirits of the water: Chthonic forces in the mountains of West Java. In: *Asian Folklore Studies* 1988: 47: 43–61
- 1997a: Introduction: The divine female in Indonesia. In: *Asian Folklore Studies* 1997: 56(2): 205–208
- 1997b: A Princess from Sunda: Some aspects of Nyai Roro Kidul. In: *Asian Folklore Studies* 1997: 56(2): 317–353
- 2006a: A community of spirits: People, ancestors, and nature spirits in Java. In: *Crossroads* 2006: 18(1): 11–111
- 2006b: Homo narrans in East Java: Regional myths and local concerns. In: *Asian Folklore Studies* 2006: 65(1): 45–68

- 2007: Dislodged tales: Javanese goddesses and spirits on the silver screen. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 2007: 163(4): 529–555
- 2016: Nyai Rara Kidul: The antecedents of a cosmopolitan queen. In: *Anthropos* 2016: 111(2): 371–393
- White, Sally
- 2008: Islam and gender in contemporary Indonesia: Public discourse on duties, rights and morality. In: Fealy/White (Hg.) 2008: 137–158
- Wieringa, E. P.
- 2001: Ketzer oder wahre Gläubige? Der Kampf zwischen Javanismus und Islam im Suluk Lebe Lonthang. In: *Der Islam* 2001: 78: 129–146
- Wilke, Annette
- 2015: Aktive Imagination im Tantra: Am Beispiel des Ritualmanuals Parasurama-Kalpasutra. In: Traut/Wilke (Hg.) 2015: 155–192
- Willems, Ulrich/Detlef Pollack/Helene Basu/Thomas Gutmann/Ulrike Spohn (Hg.)
- 2013: *Moderne und Religion. Kontroversen um Modernität und Säkularisierung*. Bielefeld: transcript
- Wilson, Ian Douglas
- 1999: Reog Ponorogo. Spirituality, sexuality, and power in a Javanese performance tradition. In: *Intersections: Gender and Sexuality in Asian and the Pacific* 1999: 2: 1–19 (Online Publication)
- 2008: As long as it's *halal*: Islamic *preman* in Jakarta. In: Fealy/White (eds.) 2008: 192–210
- Winter, Carel Frederik
- 1888: *Serat Pranacitra*. Semaram: van Dorp
- Wolbers, Paul
- 1989: Transvestism, eroticism, and religion: In search of a contextual background for the Gandrung and Seblang traditions of Banyuwangi, East Java. In: *Progress Reports in Ethnomusicology* 1989: II(6): 1–21
- Woodroffe, John George
- 1974: *The serpent power: The Secrets of Tantric and Shaktic Yoga*. New York: Dover
- Woodward, Mark R.
- 1989: *Islam in Java: Normative piety and mysticism in the Sultanate of Yogyakarta*. Tucson: The University of Arizona Press
- 2018: Middle-path Islam. In: *Inside Indonesia*, July 20, 2018 (Online Publication)
- Worsley, Peter
- 1991: Mpu Tantular's kakawin Arjunawijaya and conceptions of kingship in fourteenth century Java. In: Ras/Robson (eds.) 1991: 163–190
- 2012: Journeys, palaces and landscapes in the Javanese imaginary: Some preliminary comments based on the kakawin Sumanasantaka. In: *Archipel* 2012: 83: 147–171
- Wulf, Christoph
- 1997: Mimesis. In: Wulf (Hg.) 1997: 1015–1028
- 1999: Mimesis in Gesten und Ritualen. In: Schäfer/Wimmer (Hg.) 1999: 255–278
- 2005: *Zur Genese des Sozialen. Mimesis, Performativität, Ritual*. Bielefeld: transcript
- Wulf, Christoph (Hg.)
- 1997: *Vom Menschen. Handbuch Historische Anthropologie*. Weinheim/Basel: Beltz

Yampolsky, Philip

— 1995: Forces of change in the regional performing arts of Indonesia. In: *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 1995: 151(4): 700–725

Young, Serenity

— 2004: *Courtesans and Tantric consorts: Sexualities in Buddhist narrative, iconography, and ritual*. New York/London: Routledge

Zamhari, Arif

— 2010: *Rituals of Islamic spirituality: A study of Majlis Dhikr groups in East Java*. Canberra: The Australian National University

Zidan, Mada/Bonaventura D. Genta

— 2018: *Kisah Tanah Jawa: Investigasi mitos dan mistis*. Jakarta: Gagas Media

Zimmer, Heinrich

— 1981: *Indische Mythen und Symbole: Schlüssel zur Formenwelt des Göttlichen*. Düsseldorf und Köln: Diedrichs

Zoetmulder, Piet J.

— 1965a: Die Hochreligionen Indonesiens. In: Stöhr/Zoetmulder (Hg.) 1965: 223–345

— 1965b: The significance of the study of culture and religion for Indonesian historiography. In: Soedjatmoko et al. (eds.) 1965: 326–343

— 1974: *Kalangwan: A survey of old Javanese literature*. The Hague: Nijhoff

— 1995: *Pantheism and monism in Javanese suluk literature: Islamic and Indian mysticism in an Indonesian setting*. Edited and translated by M.C. Ricklefs. Leiden: KITLV Press

Zvelebil, Kamil V.

— 1973: *The poets of the powers: Freedom, magic and renewal*. London: Rider

