

Marion Kühn  
Meta-Romane

**Lettre**

**Marion Kühn** studierte Sprachen, Wirtschafts- und Kulturraumstudien in Passau und Québec. 2010 schloss sie ihre Promotion in Romanischer Literaturwissenschaft an der Universität Passau ab.

MARION KÜHN

# Meta-Romane

Die *réécriture* als Reflexion des Romans in Québec (1980-2007)

[transcript]

Die Dissertation wurde mit einem Promotionsstipendium der Stiftung für Kanada-Studien, einem Kurzzeit-Doktorandenstipendium des DAAD sowie mit einem Druckkostenzuschuss der Universität Passau gefördert.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2011 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Ghislain Gagnon, Québec 2011

Satz: Marion Kühn

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1952-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)