

Astrid Fleisch  
Kochkunstfreiheit

*Für Alix*

**Astrid Fleisch**, geb. 1985, ist Konditormeisterin und Rechtsanwältin. Sie absolvierte ihre Ausbildung zur Konditorin in Paris sowie Jurastudium und Promotion an der Humboldt-Universität zu Berlin. Sie arbeitete in Hotels, Restaurants und Kanzleien in Paris, Südfrankreich, Berlin und Hamburg.

Astrid Fleisch

# Kochkunstfreiheit

Kochen und Kunst im Kontext des Verfassungsrechts

[transcript]

Diese Arbeit wurde im Wintersemester 2021/2022 an der Juristischen Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin als Dissertation angenommen.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2023 transcript Verlag, Bielefeld**

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Maria Arndt (2022). Die Umschlagabbildung ist eine Bearbeitung von »Mettigel« (2006) von Boris Kunicak + Kai Namslau. Das Bild ist lizenziert unter CC BY-SA 3.0 (Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Unported, <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.de>).

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839465608>

Print-ISBN 978-3-8376-6560-4

PDF-ISBN 978-3-8394-6560-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)