

# Inhalt

---

**Raum, Wissen, Medien.**

**Anmerkungen zu einem Zusammenhang**

Dorit Müller, Sebastian Scholz | 9

## I **MEDIALE RÄUME – WISSENSORDNUNGEN**

**Lebensraum.**

**Frühe pflanzengeographische Karten und die  
»natürliche Ökonomie« der Gewächse**

Nils Robert Güttler | 39

**Die Fabrik als Wissensraum.**

**Bürgerliche Raum- und Wirklichkeitskonstruktionen  
im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert**

Daniela Fleiß | 59

**Finanzströme und unendliches Geld.**

**Raumzeitliche Metaphern in der Finanzmarkttheorie**

Ramón Reichert | 85

**(Supra-)Nationalstaatliche Grenze, elektronischer  
Raum und globale Medienkommunikation**

Hedwig Wagner | 105

**Strategiespiele und Diskurse geopolitischer Ordnung**

Rolf F. Nohr | 127

## **II WISSENSRÄUME – RAUMMEDIEN**

**Inklusion durch Exklusion.**

**Die Kunstkammer als Wissensraum  
kolonialer Topographien**

Dominik Collet | 157

**Antarktis als medialer Wissensraum.**

**Shackletons Expeditionen**

Dorit Müller | 181

**Das transplane Bild.**

**Medium des Raumwissens**

Jens Schröter | 213

**Zum absoluten Präsenz medialer Wissensräume**

Tim Raupach | 229

## **III MEDIENTOPOLOGIEN UND DAS WISSEN DER MEDIEN**

**Bilder/Räume denken.**

**Zum diagrammatischen Bild**

Daniela Wentz | 253

**Logiken der Transformation.**

**Zum Raumwissen des Films**

Laura Frahm | 271

**Stadt, Land, Film.**

**Raumexperimente bei Rohmer und Resnais**

Herbert Schwaab | 303

**Räume des Denunzierens.**

**Metaperzeptive und metafilmische Verfahren im  
Spielfilm über den Nationalsozialismus**

Sigrid Nieberle | 325

**Filmstill-Stilleben.**

**Über und in DER MENSCH IM DING von Tom Tykwer**

Martin Schlesinger | 349

**Autorinnen und Autoren | 373**

