

SABIENE AUTSCH, MICHAEL GRISKO, PETER SEIBERT (HG.)  
**Atelier und Dichtezimmer in neuen Medienwelten**  
Zur aktuellen Situation von Künstler- und Literaturhäusern



SABIENE AUTSCH, MICHAEL GRISKO, PETER SEIBERT (Hg.)

# **Atelier und Dichterzimmer in neuen Medienwelten**

Zur aktuellen Situation von Künstler-  
und Literaturhäusern

**[transcript]**

*Diese Arbeit ist im Rahmen des Projekts »Expositionen – Ausstellungen und Ausstellungskonzepte« entstanden und wurde unter Verwendung der von der Deutschen Forschungsgemeinschaft zur Verfügung gestellten Mittel gedruckt.*

### **Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2005 transcript Verlag, Bielefeld



This work is licensed under a Creative Commons  
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 License.

Umschlaggestaltung & Innenlayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Eröffnung der Ausstellung »kunst zeigen«,

kuratiert von Sabiene Autsch, Siegen 2005; Foto mit freundlicher

Genehmigung von Carsten Schmale, Siegen.

Lektorat & Satz: Michael Grisko

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 3-89942-314-3

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

*Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>*

*Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)*