

INHALT

1. Einleitung	9
2. Von der Kurfürstenstadt zur geteilten Frontstadt: Berlins Geschichte als Einwanderungsstadt	21
2.1 Kurfürstenstadt: Die Anwerbung der ›besten Köpfe‹	21
2.2 Industrielle Großstadt: Die erste Runde der ›Gastarbeiter‹-Zuwanderung	29
2.3 Hauptstadt der Weimarer Republik: Attraktion der Weltmetropole	42
2.4 Hauptstadt des Dritten Reiches: Auslöschung und Zwangsarbeiterystem	50
2.5 Gespaltene Frontstadt: Die zweite Runde der ›Gastarbeiter‹- Zuwanderung	59
Schrumpfende Stadt: West-Berlin im Kalten Krieg	59
Ausländerkontrolle und koloniale Phantasmen: Der Mythos vom Neuanfang	61
Integration zum Ersten: Das ›bedarfsorientierte Berliner Integrationsmodell‹	65
›Ausländer‹ als ›Fremdkörper‹ in der Stadt: Das ›Ghetto‹	69
Erster Exkurs: Die diskursive Formation des Rassismus	74
›Gastarbeiter‹ oder ›Ausländer‹: Von der national homogenen zur multikulturellen Gesellschaft	81
Zweiter Exkurs: Gläsern fremd – von der Ausländerforschung zum Multikulturalismus	86
Das Ende der modernen Stadt: Kultur und Soziales im Zeitalter der Identitätspolitik	96
Honoriarenpolitik und multikulturelle Stadt: Partizipation als Kompensation	103
Keimzellen des Anderen: Fremde in der realsozialistischen Homogenität	109

3. Wiedervereint: Volles Boot oder weltoffene Metropole, gescheiterte Integration oder ›Einwanderungsstadt <i>under construction</i>‹	119
3.1 Berlin im Metropolenrausch: Eine »Gründerzeit mit Markanz und Brutalität«	120
3.2 Import/Export: Berlin als Phönix in der Asche	122
3.3 »Fremdheit zwischen Ost und West abbauen«: Die vergessenen Einwanderer in der zusammenwachsenden Stadt	129
3.4 <i>Environment for Sale</i> : Von Zitadellen und stadtbourgerlichen Enklaven	138
3.5 Die räumliche Konstruktion des Anderen: Das ›Ausländerquartier‹	146
Abgehängt: Die Wiederkehr des Ghetto-Diskurses	146
Dritter Exkurs: Der lange Schatten der Ausländerforschung – die Segregationsdebatte	163
Innerstädtische Entwicklungshilfe: Das Quartiersmanagement	177
3.6 Images und Kulturen des Neuen Berlin: <i>Global City</i> , nationale Hauptstadt, multikulturelle Metropole	183
Die Konstruktion einer nationalen Hauptstadt	183
›Arm aber sexy‹: Berlin als Subkulturmetropole	188
Gute Kulturen, schlechte Kulturen: Berlin als Multikulturmetropole	192
3.7 Der Kampf um die besten Köpfe: Über richtige und falsche Einwanderung	208
4. Zwischen Differenz und Vielfalt: Die politische Konstruktion der ›Einwanderungsstadt BEŘLÝŇ‹	223
Vierter Exkurs: Zur Methodik der Interviewanalyse	226
4.1 Der Berlindiskurs aus der Perspektive der Einwanderung	231
Berlin ohne Identität: Problemfall niedergegangene Industriestadt	232
Berlin als global konkurrierender Standort: Die Wiederkehr des nützlichen Ausländers	235
Berlin als Modell: Die internationale Metropole	240
Mythos Kreuzberg und Endstation Neukölln	245
4.2 <i>It's all about</i> Integration	252

Fünfter Exkurs: <i>The neoliberal turn – vom Wohlfahrtsstaat zum Workfare-Regime</i>	253
Vom Ghetto zur Parallelgesellschaft: Diskurse gescheiterter Integration	256
Integration als Identifikation mit der städtischen Gemeinschaft	270
Integration als soziales Recht in der pluralen Stadt	282
Bildung und nichts als Bildung im aktivierenden Staat	290
Die unvermeidliche Frage: Wie hältst Du es mit der Segregation?	302
Regieren durch <i>Community</i> : Das Quartiersmanagement als Allheilmittel	312
4.3 Differenz versus Diversität: Das Feld der Kultur	321
Vom <i>Melting Pot</i> zur <i>Salad Bowl</i> : Kultur als Sprengstoff des Rests im Westen	322
<i>Diversity rules</i> : Von der Multikultur zu Diversität und Hybridität	333
Sozialtechnik oder ›Öffnung eigener Reihen‹: Das Postulat der Interkulturalität	342
Der blinde Fleck Rassismus	349
5. Fazit: Die diskursive Formation ›Einwanderungsstadt Berlin‹ in der Gegenwart	363
Literatur	381

