

Inhalt

Vorwort	7
1) Vom Versuch, Selbstverständlichkeiten aufzudecken (Einleitung)	9
a. Klärung und erste Einordnung der Forschungsfrage	13
b. Methodische Grundlegungen: Zur Dispositivanalyse nach Bühmann/Schneider	20
2) Der Soziale Wandel und die Infragestellung des Professionalitätsdispositivs	29
a. Ablösung des »Berufs« vom »Stand« und Entwicklungen bis in das 20. Jahrhundert	31
b. Die Krise des Berufs	39
c. Beruflichkeitsdispositiv und Arbeitsmarkt	41
d. Die Schwellenproduzentin Profession(alität)	57
e. Gesellschaftstheoretische Annäherungen an den Sozialen Wandel	63
f. Formierung der beiden Dispositive (Zwischenertrag)	74
3) Pastoral und Seelsorge im Professionalitätsdispositiv	83
a. Zentralarchitekturen: Pfarrei und Gemeinde	87
b. Professions-, Professionalitäts- und Professionalisierungsdiskurse	104
c. Klerikalismus- und Machtdiskurs	127
d. Pastoral- und Kirchensprache	159
e. Geflügelte Worte als Binärcode-Aktanten des Professionalitätsdispositivs	166
f. Subjektivierung: Das Seelsorge-Subjekt im Professionalitätsdispositiv (Ergebnis)	171
4) Der Kontrast von Professionalitäts- und Beruflichkeitsdispositiv – Fundorte kirchlicher Anknüpfungspunkte	175
a. »In der Seelsorge schlägt das Herz der Kirche«	178
b. »Waar een Woord is, is een Weg«	182
c. Poitiers: »Was wird jetzt aus uns, Herr Bischof?«	189
d. Praktiken und Objektivierungen der Selbst-Relativierung des »Hauptamtes« bzw. der Versorger:innen	195
e. Konsequenzen und notwendige Neuformatierungen	200

5) »Praktiken des Unmöglichen« als theologisch-kriteriologisches Programm einer ereignisbasierten Pastoral.....	205
6) Pastoralität als »Agent:innen des Unmöglichen« – oder: Taktiken und Strategien der Abweichung.....	223
a. Taktiken, dargestellt anhand der entscheidenden Differenzen in den Praktiken »Regie führen« und »kuratieren«	231
b. Strategien: »Commoning Church«.....	251
7) Entdeckungen (Fazit)	265
a. Überblick über die im Laufe der Untersuchung gemachten Entdeckungen	268
b. Ausblick: Prinzipien plastischer Beruflichkeit für ein diözesanes Personalmanagement ..	285
Literaturverzeichnis.....	291
Verzeichnis der Abbildungen	311