

Debora Frommeld
Die Personenwaage

KörperKulturen

Für BB – merci für die Farben & deinen Mut.

Debora Frommeld (Dr. phil.) ist Soziologin am Institut für Sozialforschung und Technikfolgenabschätzung (IST) an der OTH Regensburg und forscht zu (ästhetischen) Alltagspraktiken an der Schnittstelle von Technik, Digitalisierung, Gesundheit und Körper.

DEBORA FROMMELD

Die Personenwaage

Ein Beitrag zur Geschichte und Soziologie der Selbstvermessung

[transcript]

Diese Veröffentlichung wurde als Dissertation im Jahr 2017 unter dem Titel »Die Personenwaage: Das Wissensregime eines technischen Instruments. Eine diskursanalytische Untersuchung von Patentdokumenten von 1888 bis 2015« an der Universität Ulm angenommen.
Dissertation, Universität Ulm, 2017.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2019 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Debora Frommeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4710-5

PDF-ISBN 978-3-8394-4710-9

<https://doi.org/10.14361/9783839447109>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de