

# INHALT

## DER WELTRAUM – UNENDLICHE WEITEN

9

### FORSCHUNGSMISSION

17

#### Science-Fiction-Fernsehserien

17

##### Der Geschlechterbegriff

25

Sex und Gender ... 26 | Doing Gender ... 30

Gender, Race und Othering ... 35

##### Mediale Geschlechterbilder

37

#### Make it so! Methodische Herangehensweise

41

Das Spezielle des Seriellen ... 42 | Making Gender:

Visuelle Inszenierungen ... 43 | Doing Gender: Schauspielkörper ... 45

## CAPTAIN, MEIN CAPTAIN: MÄNNER, FRAUEN, MACHT

53

### Captains

53

Captain Jean-Luc Picard ... 55 | Captain Benjamin Sisko ... 64

Captain Kathryn Janeway ... 74 | Captain John Sheridan ... 85

Captain Dylan Hunt ... 94 | Captain Beka Valentine ... 99

### Action Girls

104

Captain Elizabeth Lochley ... 112 | Major Kira Nerys ... 118

B'Elanna Torres ... 126

## Macht, Muskeln, Mädchen: Eine Zusammenfassung

134

**WAS BIN ICH? GESCHLECHTERTRANSFORMATIONEN**

139

**Frau-Werdungen, Mann-Werdungen**

139

Von der Minbari-Politikerin zur Menschenfrau: Delenn ... 140

Von der Borg-Drohne zur Menschenfrau: Seven of Nine ... 151

Vom Sextoy zum Hausmann: Data ... 164

**Geschlechterwechsel**

173

Die richtigen Ohrläppchen: Frau-zu-Mann-Maskerade ... 174

Eine Weibliche machen: Mann-zu-Frau-Maskerade ... 184

Dieses kleine Mädchen: Inbesitznahmen ... 190

**Familie, Partnerschaft, Sexualität:****Eine Zusammenfassung**

198

**UNBEKANNTES LEBENSFORMEN: DRITTE GESCHLECHTER**

205

**Eingeschlechtlichkeit**

207

Die J'naii ... 207 | Die Magog ... 212

**Polygeschlechtlichkeit**

218

Die Vindrizi ... 219 | Die Trill ... 221

**Übergeschlechtlichkeit**

230

Wechselbalg: Odo ... 230 | Allmächtiger: Q ... 236

**Götter, Monster, Menschenimitatoren:****Eine Zusammenfassung**

241

<b>HELDEN, FRAUEN, ANDERE: ABSCHLIESSENDE BETRACHTUNGEN</b>	
243	
<b>Lichtgestalten: Der weiße Held</b>	
243	
<b>Die Heldin: Doppelte Botschaften</b>	
251	
<b>The Voyage Home: Die Rückkehr zum Altbekannten</b>	
258	
<b>ABBILDUNGEN</b>	
263	
<b>FILMOGRAPHIE</b>	
273	
<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	
283	
<b>DANKSAGUNG</b>	
311	

