

Inhalt

**Das NOW-Projekt –
Zur Entstehung dieser Publikation 6**
Thomas Krettenauer / Michael Ahlers

**Musikland Deutschland –
Zwischen Bach und Baglama..... 7**
Christian Höppner

**Zum Verhältnis von Pop und Politik –
Ein Streifzug von den 1960er-Jahren bis heute 25**
Martin Büsser

**Heimatklänge –
Lokale Popmusik und transkulturelle Prozesse 35**
Andreas Meyer

**Persönlichkeit und Verhalten der Fans von
Hard Rock, Punk und Gangsta Rap.
Eine Gegenüberstellung empirisch-sozialpsychologischer
Befunde und kulturwissenschaftlicher Erkenntnisse 47**
Jan Hemming

**„Seeing Is Believing“ –
Zur Rolle von Musik in den Medien..... 63**
Christoph Jacke

**M(y)TV –
Bekenntnisse und Erkenntnisse eines TV-Produzenten 81**
Stephan Faber

Musik und Mobile Entertainment..... 87
Andreas Runte

**Texte zur Zeit –
Gegenwart und Gegenwärtigkeit in der Literatur 95**
Charis Goer

NOW: –

Theologische Zugänge zu einer popkulturellen Kategorie . 113

Harald Schroeter-Wittke

Wen oder was sucht Deutschland? 133

Thomas M. Stein

Register..... 141

Autoren..... 145