

Lothar Knapp  
Paolo Volponi – Literatur als Spiegel der Geschichte

**Lothar Knapp** ist emeritierter Professor der Romanischen Literaturwissenschaft an der Universität Osnabrück. Seine Forschungsgebiete sind die Literatur- und Kulturgeschichte der frühen Neuzeit in Frankreich, Spanien und Italien sowie die Literatur- und Sozialgeschichte des 20. Jahrhunderts in Frankreich und Italien.

LOTHAR KNAPP

**Paolo Volponi – Literatur als Spiegel der Geschichte.  
Italien von der nationalen Einigung  
bis zum Ende der Ersten Republik**

**[transcript]**

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des  
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für  
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für  
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagabbildung: Giovanna Borgese, Turin 1980  
Lektorat & Satz: CulturCocktail, Claudia Imig, Osnabrück  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-8376-1427-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei  
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:  
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis  
und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)

Für Maria Grazia und Claudia  
in Dankbarkeit und Liebe

