

Lothar Knapp
Paolo Volponi – Literatur als Spiegel der Geschichte

Lothar Knapp ist emeritierter Professor der Romanischen Literaturwissenschaft an der Universität Osnabrück. Seine Forschungsgebiete sind die Literatur- und Kulturgeschichte der frühen Neuzeit in Frankreich, Spanien und Italien sowie die Literatur- und Sozialgeschichte des 20. Jahrhunderts in Frankreich und Italien.

LOTHAR KNAPP

**Paolo Volponi – Literatur als Spiegel der Geschichte.
Italien von der nationalen Einigung
bis zum Ende der Ersten Republik**

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Giovanna Borgese, Turin 1980

Lektorat & Satz: CulturCocktail, Claudia Imig, Osnabrück

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1427-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de

Für Maria Grazia und Claudia
in Dankbarkeit und Liebe

