

Ozan Zakariya Keskinkılıç

MUSLIMISCHE EXISTENZKÜNSTE

Selbsttechniken und Subjektivierungen
im Umgang mit antimuslimischem Rassismus

[transcript]

Rechtsextremismus und Rechtspopulismus

Ozan Zakariya Keskinkılıç
Muslimische Existenzkünste

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch
Pollux – Informationsdienst Politikwissenschaft



und die Open Library Community Politik 2025 – einem Netzwerk wissenschaftlicher Bibliotheken zur Förderung von Open Access in den Sozial- und Geisteswissenschaften:

Vollsponsoren: Technische Universität Braunschweig | Technische Universität Berlin | Carl von Ossietzky-Universität Oldenburg | Goethe-Universität Frankfurt am Main | Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek | TIB – Leibniz-Informationszentrum Technik und Naturwissenschaften und Universitätsbibliothek | Humboldt-Universität zu Berlin | Institut für Auslandsbeziehungen (IfA) | Justus-Liebig-Universität Gießen | Universitätsbibliothek Eichstätt-Ingolstadt | Landesbibliothek Oldenburg | Ludwig-Maximilians-Universität München | Max Planck Digital Library (MPDL) | Ruhr-Universität Bochum | Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt | Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf | Universitäts- und Landesbibliothek Münster | Universitäts- und Stadtbibliothek Köln | Universitätsbibliothek Bielefeld | Universitätsbibliothek der Bauhaus-Universität Weimar | Universitätsbibliothek Bayreuth | Universitätsbibliothek Duisburg-Essen | Universitäts-

bibliothek Erfurt | Universitätsbibliothek der FernUniversität in Hagen | Universitätsbibliothek Kassel | Universitätsbibliothek Kiel (CAU) | Universitätsbibliothek Leipzig | Universitätsbibliothek Mannheim | Universitätsbibliothek Osnabrück | Universitätsbibliothek Potsdam | Universitätsbibliothek der RPTU Kaiserslautern-Landau | Universitätsbibliothek St. Gallen | Universitätsbibliothek Tübingen | Universitätsbibliothek Vechta | Zentralbibliothek Zürich ZHAW Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Hochschulbibliothek

Sponsoring Light: Bundesministerium der Verteidigung | Staatsbibliothek zu Berlin | Freie Universität Berlin – Universitätsbibliothek | Universitätsbibliothek Klagenfurt

Mikrosponsoring: Leibniz-Institut für Europäische Geschichte | Stiftung Wissenschaft und Politik (SWP) – Deutsches Institut für Internationale Politik und Sicherheit | Universitätsbibliothek Regensburg | Pädagogische Hochschule Freiburg

Ozan Zakariya Keskinılıç

Muslimische Existenzkünste

Selbsttechniken und Subjektivierungen im Umgang
mit antimuslimischem Rassismus

[transcript]

Zugl. Dissertation, Humboldt-Universität zu Berlin, 2025.

Diese Dissertation wurde finanziell gefördert durch ein Promotionsstipendium des Avicenna-Studienwerks.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz BY 4.0 lizenziert. Für die ausformulierten Lizenzbedingungen besuchen Sie bitte die URL <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

2025 © Ozan Zakariya Keskinkılıç

transcript Verlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Umschlagkonzept: Maria Arndt

Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen

<https://doi.org/10.14361/9783839464366>

Print-ISBN: 978-3-8376-8075-1 | PDF-ISBN: 978-3-8394-6436-6

Buchreihen-ISSN: 3052-542X | Buchreihen-eISSN: 3052-5438

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

*Für alle, die kamen
und kommen werden.*

*Es gibt im Leben Augenblicke, da die Frage, ob man anders denken kann,
als man denkt, und anders wahrnehmen kann, als man sieht,
zum Weiterschauen oder Weiterdenken unentbehrlich ist.*

— Michel Foucault, *Der Gebrauch der Lüste* (1984)

Inhalt

Vorwort	11
1 Einleitung	15
2 Theoretische Perspektiven und Forschungen zum antimuslimischen Rassismus	25
2.1 Von Islamophobie zu Islamophobie und Islamfeindlichkeit.....	26
2.2 Antimuslimischer Rassismus im Kontext.....	32
2.2.1 »Rasse«, Religion und Kultur: Auf den Spuren historischer Vorläufer und Europas »muslimische Frage«	36
2.2.2 Leben mit antimuslimischem Rassismus? Erste Perspektivenwechsel	39
2.2.3 Komparative Studien zum Antisemitismus oder Überlegungen zur Figur des »Semiten«	45
2.2.4 Frantz Fanon und das epidermische »Rassen«schema: Affekte, Körper und Bewusstsein	49
2.3 Macht – Subjekt – Selbsttechnologien: Eine muslimische Sorge um sich?	61
2.3.1 Vom Diskurs zur Gouvernementalität: Machtbeziehungen und Prozesse der Subjektivierung	61
2.3.2 Gegen-Verhalten und Selbsttechnologien: Die Sorge um sich	64
2.3.3 Das Subjekt erwacht: Selbsterkenntnis und Selbstsorge unter Rassifizierten	69
2.3.4 Affekt, Stigma, Problematisierungen: Sich selbst zum Gegenstand nehmen.....	73
2.3.5 Die Sorge um sich und die Sorge um die anderen: Selbstpraxis als gesellschaftliche Beziehung	76
2.3.6 Im Zeichen einer muslimischen Sorge um sich? Die Rolle der Religion und Spiritualität oder: Foucault und der Iran	80
3 Methodologische Überlegungen und methodische Vorgehensweise: Forschungsdesign unter rassismus- und machtkritischer Reflexion	87
3.1 Biografieforschung: grundagentheoretische und methodologische Vorannahmen	88
3.2 Biografische Interventionen und (auto-)biografische Schreib- und Erzählstrategien	92
3.3 Erhebungs- und Auswertungsmethoden	96
3.3.1 Biografisch-narrative Interviews: Samples und Interviewführung	97

3.3.2	Zugang zum Feld: Das Sample	98
3.3.3	Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung der Interviews: Eine methodische Reflexion	100
3.3.4	Biografische Fallrekonstruktion mit der Objektiven Hermeneutik	104
4	Selbsttechnologien im Überblick:	
	Auf der Suche nach Muslimischen Existenzkünsten	109
4.1	Biografische Einzelfälle unter dem Zeichen spezifischer Selbsttechnologien	113
4.1.1	Ent-/Affizierende Techniken	113
4.1.2	Familiarisierende und ritualisierende Techniken	138
4.1.3	Heterotope Selbsttechniken	164
4.1.4	Historisierende und Selbstmuslimisierende Techniken	190
4.2	Übergreifende Querschnittsanalysen: Selbsttechnologien im Vergleich	214
4.2.1	Die Sorge um sich und andere: Wechselseitige (Sorge-)Verhältnisse	214
4.2.2	(Selbst-)Anrufung, (Selbst-)Befragung und/oder (Ver-)Schweigen: Mehrsprachigkeit, Lehrsätze und diverse Anrede- und Sprechstrategien angesichts des antimuslimischen Sound-Regimes	239
4.2.3	Muslimischer Futurismus: Subjekt und Zeit(erfahrung), zeitliche Verortungen und futuristische Selbsttechniken	267
4.3	Ambivalenzen und Potentiale: Existenzkünste zwischen Selbst- und Machttechnologien	293
5	Fazit	303
5.1	Muslimische Existenzkünste zwischen gestern und morgen	303
5.2	Schlussbetrachtung	308
	Quellen- und Literaturverzeichnis	313
	Anhang	333
	Transkriptionsregeln	333
	Danksagung	335