

Axel Roderich Werner
System und Mythos

Axel Roderich Werner (Dr. phil.), Literatur- und Medienwissenschaftler, hat an der Bauhaus-Universität Weimar am Lehrstuhl Medienphilosophie promoviert.

AXEL RODERICH WERNER
System und Mythos.
**Peter Greenaways Filme und die Selbstbeobachtung
der Medienkultur**

[transcript]

Dieses Buch wurde als Dissertationsschrift zur Erlangung des akademischen Grades Doctor philosophiae an der Fakultät Medien der Bauhaus-Universität Weimar am 29. April 2009 angenommen.
Gutachter: Prof. Dr. Lorenz Engell, Prof. Dr. Niels Werber.

Die Promotion wurde gefördert durch ein Stipendium in der Graduiertenförderung des Freistaates Thüringen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Lektorat & Satz: Axel Roderich Werner
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-8376-1514-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de