

Stefanie Kreuzer (Hg.)
Experimente in den Künsten

STEFANIE KREUZER (HG.)

Experimente in den Künsten

Transmediale Erkundungen

in Literatur, Theater, Film, Musik und bildender Kunst

[transcript]

Gedruckt mit Hilfe der Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften in Ingelheim am Rhein.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Collage von Lena Schalén (www.lenaschalendesign.com) unter Verwendung von Bildern von Stephen Coburn (Kopf), Haramis Kalfar (Körper), Stephi (Beine)/alle Fotolia sowie Xenia (Buch)/Pixelio.

Satz: Stefanie Kreuzer

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2098-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de