

Lars Blunck (Hg.)
Die fotografische Wirklichkeit

Image

LARS BLUNCK (Hg.)
**Die fotografische Wirklichkeit.
Inszenierung – Fiktion – Narration**

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Ralph Bartholomew Jr., Untitled, 1954,
Gelatinesilberabzug, 26,7 x 34,1 cm, Los Angeles County
Museum of Art, Gift of the Bartholomew family,
courtesy Keith deLellis Gallery, © 2009. Digital Image Museum
Associates/LACMA/Art Resource NY/Scala, Florence
Lektorat & Satz: Lars Blunck
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-8376-1369-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de