

Christian Kehrt
Mit Molekülen spielen

Christian Kehrt ist Professor für Wissenschafts- und Technikgeschichte an der TU Braunschweig.

CHRISTIAN KEHRT

Mit Molekülen spielen

**Wissenschaftskulturen der Nanotechnologie
zwischen Politik und Medien**

[transcript]

Gefördert durch die VWStiftung im Rahmen der Förderinitiative
»Innovationsprozesse in Wirtschaft und Gesellschaft«. Gedruckt mit Hilfe
der finanziellen Unterstützung der TU Braunschweig.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Hannah Groninger

Umschlagabbildung: Frank Trixler: Logo des Center for Nanoscience (CeNs) der LMU München im Jahr 2000. Rastertunnelmikroskop-Aufnahme von PTCDA Molekülen, die auf einer Graphit-Oberfläche adsorbiert sind.

Quelle: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cens_nanomanipulation3d_Trixler.jpg

Lektorat: Birgit Heilbronner

Satz: Torben Bognschneider

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3202-6

PDF-ISBN 978-3-8394-3202-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de