

Birgit Wudtke  
Fotokunst in Zeiten der Digitalisierung

**Image** | Band 86

**Birgit Wudtke** (Dr. phil. in art.), geb. 1973, beschäftigt sich mit dem Medium Fotografie in Theorie und Praxis. Sie forschte hierzu an der Hochschule für bildende Künste Hamburg, beteiligte sich an Ausstellungsprojekten und hielt Gastvorträge im In- und Ausland.

BIRGIT WUDTKE

# **Fotokunst in Zeiten der Digitalisierung**

**Künstlerische Strategien in der digitalen und postdigitalen Phase**

[transcript]

Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades Doctor philosophiae in artibus (Dr. phil. in art.), Hochschule für bildende Künste Hamburg

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2016 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Jennifer Kuck  
Umschlagabbildung: Birgit Wudtke  
Satz: Justine Haida, Bielefeld  
Printed in Germany  
Print-ISBN 978-3-8376-3280-4  
PDF-ISBN 978-3-8394-3280-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.  
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>  
Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)