

# Inhalt

---

## **Europäische Medienwissenschaft**

Zur Programmatik eines Fachs: eine Einführung

Hedwig Wagner | 7

## **Grundlagen der Forschungs- und Theoriegeschichte**

### **einer »Europäischen Medienkomparatistik«**

Jonas Nesselhauf | 39

## **Überschreitungen und Entgrenzungen durch »Datafizierung«**

›Europäische Medienkulturwissenschaft im strukturellen digitalen Gesellschaftsumbruch

Christian Filk | 61

## **Perspektiven einer Europäischen Medienwissenschaft**

Thomas Weber | 113

## **Medienkulturanalyse**

Matthias Bauer | 127

## **Europäische Kriegseintritte –**

### **kulturelle Antworten auf den Kriegszustand**

Berlin, Lissabon und Paris in zwei Weltkriegen

Eva Krivanec | 173

## **Die internationale Medien- und Kommunikationswissenschaft**

### **zwischen Disziplinen und Praktiken**

Sarah Cordonnier | 195

## **Was ist Europäische Medienkultur?**

Oder wie Europa und Atlas Hand in Hand über den nullten Längengrad balancieren, sie Blumen pflückend, er den Globus schulternd

Sonja Neef | 211

## **Europe Materializing?**

Auf dem Weg zu einer transnationalen Geschichte  
der europäischen Infrastrukturen

Alexander Badenoch und Andreas Fickers | 237

