

Jahresinhaltsverzeichnis 68. Jahrgang 2020

Editorial	1–2/5
Philip Baugut / Katharina Neumann Journalistische Verantwortungsethik und sexueller Missbrauch. Eine Untersuchung der Perspektive von Betroffenen auf Journalist*innen und deren Berichterstattung ...	4/363
Arista Beatrice Beseler / Hannah Schmid-Petri Schutz durch Impfungen versus potenzielle Risiken? Die Diskussion über das Thema „Impfen und Impfungen“ in deutschsprachigen YouTube-Videos	4/428
Deborah Chambers Domesticating the „Smarter Than You“ Home. Gendered Agency Scripts Embedded in Smart Home Discourses	3/304
Stine Eckert / Jade Metzger-Riftkin Doxxing, Privacy and Gendered Harassment. The Shock and Normalization of Veillance Cultures	3/273
Kay Hinz / Sebastian Sünker / Dirk Lewandowski Selbstdarstellung und Positionierung von Kandidatinnen und Kandidaten zur Bundestagswahl 2017 in Google-Infoboxen	1–2/94
Sigrid Kannengießer Ermächtigung und Ungleichheit. Zum Verhältnis von Medientechnologie und Geschlecht in digitalen Gesellschaften	3/239
Susanne Kinnebrock / Cordula Nitsch „Ganz schön sozial-medial erschöpft...“ . Eine qualitative Inhaltsanalyse der Berichterstattung über digitalen Stress und immanente Genderbezüge	3/288
Anna Sophie Kümpel Nebenbei, mobil und ohne Ziel? Eine Mehrmethodenstudie zu Nachrichtennutzung und -verständnis von jungen Erwachsenen	1–2/11
Maria Löblich / Carlotta Nietzke Die deutsche Presse und Google. Eine Diskursanalyse	1–2/32
Franziska Martini Wer ist #MeToo? Eine netzwerkanalytische Untersuchung (anti-)feministischen Protests auf Twitter	3/255
Hendrik Michael / Sophie Reitmeier / Miriam Czichon Netflix and kill? Disruptive Innovation im Zeitalter der Digitalisierung	4/386
Ursula Alexandra Ohliger / Catharina Vögele Objektive Informationsquelle oder Mittel zur politischen Instrumentalisierung? Wie Landtagskorrespondenten die Bedeutung und Effekte der medialen Umfrageberichterstattung wahrnehmen	1–2/113
Corinna Peil / Kathrin Friederike Müller / Ricarda Drüeke / Stephan Niemand / Raik Roth Technik – Medien – Geschlecht revisited. Gender im Kontext von Datafizierung, Algorithmen und digitalen Medientechnologien – eine kritische Bestandsaufnahme	3/211

Wiebke Rögner / Holger Wormer	
Gute Umweltkommunikation aus Bürgersicht. Ein Citizen-Science-Ansatz in der Rezipierendenforschung zur Entwicklung von Qualitätskriterien	4/447
Josephine B. Schmitt / Danilo Harles / Diana Rieger	
Themen, Motive und Mainstreaming in rechtsextremen Online-Memes	1–2/73
Monika Taddicken / Anne Reif / Julia Brandhorst / Janina Schuster / Morten Diestelhorst / Lennart Hauk	
Wirtschaftlicher Nutzen statt gesellschaftlicher Debatte? Eine quantitative Framing-Analyse der Medienberichterstattung zum autonomen Fahren	4/406
Monika Taddicken / Nina Wicke / Katharina Willems	
Verständlich und kompetent? Eine Echtzeitanalyse der Wahrnehmung und Beurteilung von Expert*innen in der Wissenschaftskommunikation	1–2/50
 Literatur	
<i>Besprechungen</i>	
Michael Haller	
Alexandra Borchardt (2020): Mehr Wahrheit wagen. Warum die Demokratie einen starken Journalismus braucht. Berlin: Duden-Verlag	
Birk Meinhardt (2020): Wie ich meine Zeitung verlor. Ein Jahrbuch. Berlin: Das Neue Berlin	4/475
Christian Hißnauer	
Rolf Aurich / Torsten Musial (Hrsg.) (2019): Eberhard Fechner. Chronist des Alltäglichen. München: edition text + kritik	1–2/142
Christian Nuernbergk	
Florian Beißwanger (2020): Hintergrundgespräche. Konsensuales Geheimnis-Management im Mediensystem des digitalen Zeitalters. Baden-Baden: Tectum	4/476
Claudia Lampert	
Heinz Bonfadelli / Thomas N. Friemel (2020): Kommunikationskampagnen im Gesundheitsbereich. Grundlagen und Anwendungen. 3., völlig überarbeitete Auflage. Köln: Halem	4/478
Gregor Fischer	
Isabelle Borucki / Wolf Jürgen Schünemann (Hrsg.) (2019): Internet und Staat. Perspektiven auf eine komplizierte Beziehung. Baden-Baden: Nomos	3/318
Merja Mahrt	
Axel Bruns (2019): Are Filter Bubbles Real? Cambridge: Polity	1–2/143
Gerhard Paul	
Konrad Dussel (2019): Bilder als Botschaft. Bildstrukturen deutscher Illustrierter 1905–1945 im Spannungsfeld von Politik, Wirtschaft und Publikum. Köln: Halem	1–2/144
Ole Kelm	
Tanja Evers (2019): Ich poste, also wähl' mich! Parteien auf Facebook im Bundestagswahlkampf. Baden-Baden: Nomos	3/319
Eveline Hipeli	
Sandra Fleischer / Daniel Hajok (Hrsg.) (2019): Medienerziehung in der digitalen Welt. Grundlagen und Konzepte für Familie, Kita, Schule und Soziale Arbeit. Stuttgart: Kohlhammer	1–2/146

Steffen Burkhardt		
André Haller / Hendrik Michael (Hrsg.) (2020): <i>Scandology 2. Cultures of Scandal – Scandal in Culture</i> . Köln: von Halem	3/320	
Irene Neverla		
Andreas Hepp (2020): <i>deep mediatization</i> . London/New York: Routledge	4/479	
Anna Sophia Tiedeke		
Rikke Frank Jørgensen (Hrsg.) (2019): <i>Human Rights in the Age of Platforms</i> . Cambridge: MIT Press	4/481	
Johannes Schmees		
Mario Martini (2019): <i>Blackbox Algorithmus. Grundfragen einer Regulierung Künstlicher Intelligenz</i> . Berlin/Heidelberg: Springer	1–2/147	
Stephan Dreyer / Claudia Lampert		
Giovanna Mascheroni / Donell Holloway (Eds.) (2019): <i>The Internet of Toys. Practices, Affordances and the Political Economy of Children’s Smart Play</i> . Basingstoke: Palgrave Macmillan	1–2/146	
Amaranta Alfaro Muirhead		
Julio-César Mateus / Pablo Andrada / María Teresa Quiroz (Hrsg.) (2019): <i>Media Education in Latin America</i> . London: Routledge	4/482	
Beatrice Dernbach		
Florian Meißner (2019): <i>Kulturen der Katastrophenberichterstattung. Eine Interviewstudie zur Fukushima-Krise in deutschen und japanischen Medien</i> . Wiesbaden: Springer Fachmedien	1–2/149	
Volker Lilienthal		
Juan Moreno (2019): <i>Tausend Zeilen Lüge. Das System Relotius und der deutsche Journalismus</i> . Berlin: Rowohlt	1–2/150	
Gerhard Vowe		
Armin Nassehi (2019): <i>Muster. Theorie der digitalen Gesellschaft</i> . 3. Aufl. München: C. H. Beck	3/321	
Natalia Waechter		
Ingrid Paus-Hasebrink / Jasmin Kulterer / Philip Sinner (2019): <i>Social Inequality, Childhood and the Media. A Longitudinal Study of the Mediatization of Socialisation</i> . Basingstoke: Palgrave Macmillan	1–2/152	
Nea Matzen		
Jens Radü (2019): <i>New Digital Storytelling. Anspruch, Nutzung und Qualität von Multimedia-Geschichten</i> . Baden-Baden: Nomos	3/323	
Peter Gentzel		
Jutta Röser / Kathrin Friederike Müller / Stephan Niemand / Ulrike Roth (2019): <i>Das mediatisierte Zuhause im Wandel. Eine qualitative Panelstudie zur Verhäuslichung des Internets</i> . Wiesbaden: Springer VS	1–2/153	
Gerhard Vowe		
Hans Rosling / Anna Rosling Rönnlund / Ola Rosling (2019): <i>Factfulness. Wie wir lernen, die Welt so zu sehen, wie sie wirklich ist</i> . Berlin: Ullstein	4/484	
Armin Scholl		
Siegfried J. Schmidt (2019): <i>Medienkulturgesellschaften</i> . Hamburg: Shoebox House	3/324	

Birgit Stark	
Wolfgang Schweiger / Patrick Weber / Fabian Prochazka / Lara Brückner (2019): Algorithmisch personalisierte Nachrichtenkanäle. Begriffe, Nutzung, Wirkung. Wiesbaden: Springer VS	1–2/155
Stephanie Geise	
Clemens Schwender / Cornelia Brantner / Camilla Graubner / Joachim von Gottberg (Hrsg.) (2019): Zeigen – Andeuten – Verstecken. Bilder zwischen Verantwortung und Provokation. Köln: von Halem	3/326
Anna Sophia Tiedeke	
Anna Katharina Struth (2019): Hassrede und Freiheit der Meinungäußerung. Der Schutzbereich der Meinungäußerungsfreiheit in Fällen demokratiefeindlicher Äußerungen nach der Europäischen Menschenrechtskonvention, dem Grundgesetz und der Charta der Grundrechte der Europäischen Union. Wiesbaden: Springer	1–2/157
Katharina Mosene	
Jan van Dijk (2020): The Digital Divide. Cambridge: Polity	4/486
Leon Tom Gerntke	
Jana Wiske (Hrsg.) (2020): Krisenkommunikation komplex. 11 Analysen prominenter Fälle mit medialer Einordnung und Nachbetrachtung beteiligter Experten. Köln: von Halem	3/327
Sabrina H. Kessler	
Karin Zachmann / Sarah Ehlers (Hrsg.) (2019): Wissen und Begründen. Evidenz als umkämpfte Ressource in der Wissensgesellschaft. Baden-Baden: Nomos	1–2/158
<i>Zeitschriftenlese</i>	1–2/160, 3/329, 4/488
<i>Literaturverzeichnis</i>	1–2/194, 3/349, 4/509
Dissertationsübersicht	1–2/198
English Abstracts	1–2/200, 3/351, 4/511
<i>Jahresinhaltsverzeichnis 68. Jahrgang 2020</i>	4/519