

Stefan Tigges, Katharina Pewny, Evelyn Deutsch-Schreiner (Hg.)
Zwischenspiele

STEFAN TIGGES, KATHARINA PEWNY,
EVELYN DEUTSCH-SCHREINER (Hg.)

Zwischenspiele.

**Neue Texte, Wahrnehmungs- und Fiktionsräume
in Theater, Tanz und Performance**

[transcript]

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung des Centre de Recherches
sur l'Autriche et l'Allemagne (CR2A).



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Friedrich Hölderlin/Bertolt Brecht:

Empedokles // Fatzer, Schauspiel Köln (2008), Regie: Laurent Chétouane
(v.l.n.r.: Jan-Peter Kampwirth, Fabian Hinrichs, Sigal Zouk);

Foto: Oliver Fantitsch

Satz: Justine Haida, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1015-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de